

تاليك، مِحْرِصَيْرالقادري

AND SOME OF THE PARTY OF THE PA

عظمت صحابه زنده باد

ختم نبوت مَلَّالِيَّةُ مُرْنده باد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

معزز ممبران: آپ کاوٹس ایپ گروپ ایڈ من "اردو بکس" آپ سے مخاطب ہے۔

آپ تمام ممبران سے گزارش ہے کہ:

- ب گروپ میں صرف PDF کتب پوسٹ کی جاتی ہیں لہذا کتب کے متعلق اپنے کمنٹس / ریویوز ضرور دیں۔ گروپ میں بغیر ایڈ من کی اجازت کے کسی بھی قشم کی (اسلامی وغیر اسلامی ،اخلاقی ، تحریری) پوسٹ کرنا پیخی سے منع ہے۔
- گروپ میں معزز ، پڑھے لکھے، سلجھے ہوئے ممبر ز موجود ہیں اخلاقیات کی پابندی کریں اور گروپ رولز کو فالو کریں بصورت دیگر معزز ممبر ز کی بہتری کی خاطر ریموو کر دیاجائے گا۔
 - 💠 کوئی بھی ممبر کسی بھی ممبر کوانباکس میں میسیج، مس کال، کال نہیں کرے گا۔رپورٹ پر فوری ریموو کرکے کاروائی عمل میں لائے جائے گا۔
 - 💠 ہمارے کسی بھی گروپ میں سیاسی و فرقہ واریت کی بحث کی قطعاً کوئی گنجائش نہیں ہے۔
 - 💠 اگر کسی کو بھی گروپ کے متعلق کسی قسم کی شکایت یا تجویز کی صورت میں ایڈ من سے رابطہ کیجئے۔
 - * سبسے اہم بات:

گروپ میں کسی بھی قادیانی، مرزائی، احمدی، گتاخِ رسول، گتاخِ امہات المؤمنین، گتاخِ صحابہ و خلفائے راشدین حضرت ابو بکر صدیق، حضرت عمر فاروق، حضرت عثمان غنی، حضرت علی المرتضلی، حضرت حسنین کر بمین رضوان الله تعالی اجمعین، گتاخ المبیت یا ایسے غیر مسلم جو اسلام اور پاکستان کے خلاف پر اپیگنڈ امیس مصروف ہیں یا ان کے روحانی و ذہنی سپورٹرز کے لئے کوئی گنجائش نہیں ہے۔ لہذا ایسے اشخاص بالکل بھی گروپ جو ائن کرنے کی زحمت نہ کریں۔ معلوم ہونے پر فوراً ریمووکر دیاجائے گا۔

- ب تمام کتب انٹر نیٹ سے تلاش / ڈاؤ نلوڈ کر کے فری آف کاسٹ وٹس ایپ گروپ میں شیئر کی جاتی ہیں۔جو کتاب نہیں ملتی اس کے لئے معذرت کر لی جاتی ہے۔جس میں محنت بھی صَرف ہوتی ہے لیکن ہمیں آپ سے صرف دعاؤں کی درخواست ہے۔
 - 💠 عمران سیریز کے شوقین کیلئے علیحدہ سے عمران سیریز گروپ موجو دہے۔ :

اردوکتب / عمران سیریزیاسٹڈی گروپ میں ایڈ ہونے کے لئے ایڈ من سے وٹس ایپ پر بذریعہ میسی دابطہ کریں اور جواب کا انتظار فرمائیں۔ برائے مہر بانی اخلاقیات کا خیال رکھتے ہوئے موبائل پر کال یا ایم ایس کرنے کی کوشش ہر گزنہ کریں۔ ورنہ گروپس سے توریموو کیا ہی جائے گا بلاک بھی کیا حائے گا۔
 حائے گا۔

نوٹ: ہمارے کسی گروپ کی کوئی فیس نہیں ہے۔سب فی سبیل اللہ ہے

0333-8033313

0343-7008883

0306-7163117

راؤاياز

ياكستان زنده باد

محرسلمان سليم

بإكستان بإئنده باد

پاکستان زنده باد

الله تبارك تعالى بم سب كاحامى وناصر مو

غَارِی علمُ الدِن مَنْهِ بَدِیْ کی عالاتِ نَدگی بِرخولهِ بُوت مِیّابِ

سين



نالية، محير شير القارري



Ph: 042 - 7352022 مراد وإناد لأبور Mob: 0300-4477371

جمله حقوق تجق ناشر محفوظ ہیں

نام كتاب: غازى علم الدين شهيد ترمة الله ين شهيد ترمة الله يم مصنف. محمد صيب القادري يبلشرز اكبربك سيلرز يبلشرز 600 تعداد: -120/

..... ملنے کا پینتر



Ph: 042 - 7362022 Mob: 0300-4477371

انتساب سیداه مرحمزه طالله میرمزه طالله می اسیداه مرحمزه طالله می اسیدا عضرت سیدنا المیرحمزه طالله می این عفد کا میاری کی این الله می آبیاری کی آبیاری کی این الله می آبیاری کی کی آبیاری کی کی آبیاری کی کی آبیار

اسلام کے جھنڈے کو جب غازی اٹھالیں گے تکبیر کے نعروں سے دنیا کو ہلا دیں گے اسلام زمانے میں دبنے کو نہیں آیا اسلام زمانے میں دبنے کو نہیں آیا اتنا ہی یہ ابھرے گا جتنا کہ دبا دیں گے مسلم کو حقیقت میں کمزور نہ تم سمجھو میں کرور نہ تم سمجھو یہ مٹتے مٹاتے بھی دنیا کو مٹاویں گے یہ مٹتے مٹاتے بھی دنیا کو مٹاویں گے

فهرست

•	<u></u>
صفحتمبر	عنوان
7	ح ف وآغاز
9	زينت عالم اسلام
12	رسول الله منافظ كل محبت
20	<u>مالات دواقعات</u>
. 39	برصغير ميں مسلمانوں كے خلاف نفرت كاز ہر
42	والدين وآباؤا جداد
45	ولادت بإسعادت .
47	لعليم وتربيت
50	حليه مبارك
51	روحانی فیوض و بر کات کا حاصل ہونا
52	بھائی محمد دین کی محبت
55	عازى علم الدين شهيد عمينية كومات ميس
57	غازی علم الدین شهید رمیشانند کی شادی کی تیاری
59	نه جي طوفان کا آغاز
68	غازى علم الدين شهيد عميلية كي زندگى كانيارخ
75	طوفان لامتناس

6	غازى علم الدين شهيد رئيد
۲ 79	بد بخت راجیال جهنم واصل ہو گیا
86	غازى علم الدين شهيد رميناية كى گرفتارى
88	غازى علم الدين شهيد عن يسكي كروا ليمشكلات كى زديين
92	عدالت میں پیشی
101	غازی علم الدین شہید جمٹیلئے کے وکلاء کے دلائل
115	لا بهور ما کی کورث میں اپیل
127	عازى علم الدين شهيد عين ميانوالي جيل مين
133	غازى علم الدين شهيد مُشاللة كي وصيت
136	كيفيت خوشي وسرشاري
140	آرزو کی تکمیل
144	طلوع سحر
147	میت کاحصول
150	عاشق رسول من النظيم كى نما زيجنازه
153	مزارِ مبارک کی تغییر
160	كتابيات .

حرف آغاز

مسلمانانِ برصغیر پاک و ہند جب اس سرز مین پرآباد ہوئے تو انہوں نے حضور نی کریم نظریم کی تعلیمات پڑل پیرا ہو کرغیر مسلموں کواپنے اخلاق وآ داب ہے مجبود کر دیا کہ وہ دین اسلام کی طرف مائل ہوں۔ برصغیر پاک وہند کے مسلمانوں پر جب وہ حضور نی کریم نظریم کی طرف مائل ہوئے تو ان پر کریم نظریم کی طرف مائل ہوئے تو ان پر کریم نظریم کی تعلیمات کوچھوڑ کر دنیاوی اور مادہ پرست زندگی کی طرف مائل ہوئے تو ان پر دوال آبا شروع ہوگیا۔ یہی حال مسلمانی برصغیر پاک و ہند کا ہوا اور وہ انگریزوں کے غلام بن گئے۔ ہندوان پر مسلط ہو گئے اور ان غیر مسلم اقوام کا آب میں اس بات پر اتحاد تھا کہ وہ مسلمانوں کو صفی ہستی سے مناویں گے۔

انگریز جب برصغیر پاک وہند پر مکمل طور پر قابض ہو گئے تو انہوں نے مسلمانوں کے خلاف جغرافیا کی جنائے نظریاتی بنیادوں پر جنگ کا آغاز کردیا جس کے خلاف جغرافیا کی جنائے نظریاتی بنیادوں پر جنگ کا آغاز کردیا جس کے خلاف جغرافیا کی جن سے مسلمانوں کے میں انہوں نے ہندووک کواپنے ساتھ ملاکردین اسلام اور حضرت مجم مصطفیٰ میں ہندووک نشانہ بنانا شروع کیا اور متعدد من گھڑت کتابیں اور رسائل تحریر کئے جن سے مسلمانوں کے جذبات کو مجروح کیا گیا۔ اسلام اور عیسائیت کی برسوں سے چلتی ہوئی اس شکاش میں ہندووک نے انگریزوں کو مجر پورساتھ دیا اور اپنے مکاراندرو بے اور گندی ذہنیت کا مجر پور شوت دیا۔ نظریزوں کو مجر پاک و ہند میں وہی تاریخ دہرانے کی کوشش کرنے گئے جو انہوں نے انگریز برصغیر پاک و ہند سے بھی دین اسلام کا نام ونشان ختم انگریزوں نے اس مقصد کے لئے گئی تحاریک کوفروغ دیا۔ ان سب تحریکوں کے ہوجائے۔ انگریزوں نے اس مقصد کے لئے گئی تحاریک کوفروغ دیا۔ ان سب تحریکوں کے بعد کی میں میں میں میں میں میں گھناوئی سوسائی کارفر ماتھی جس کی سر پرسی میں میں میں تعظیمیں گھناوئی سے بھیچے امریکہ کی 'دعیوسوفیکل سوسائی'' کارفر ماتھی جس کی سر پرسی میں میں میں تعظیمیں گھناوئی سے بھیچے امریکہ کی 'دعیوسوفیکل سوسائی'' کارفر ماتھی جس کی سر پرسی میں میں میں میں تعظیمیں گھناوئی

حرکتوں میں ملوث تھی۔ جنانچہ جب دین اسلام اور رسول اللّد مَنَافِیمُ کی شان میں گستاخیاں صدیے زیادہ ہوگئیں تو اس دوران عازی علم الدین شہید بھتائیہ جیسے درخشاں ستارے کاباب شروع ہوا جس نے اس دور میں بدنام زمانہ کتاب ''رقیلا رسول'' کے ناشر راجیال کوجہنم واصل کیااور پھر جام شہادت نوش فرمایا۔

غازی علم الدین شہید رکھائی ان کے بی کریم حضون پر واضح کر دیا کہ مسلمانوں پرخواہ کتے ظلم وستم ہوں کیں جو بھی ان کے بی کریم حضرت مجم مصطفیٰ تاہیم کی شان میں گتا فی کرے گائی کا انجام راجیال جیسا ہی ہوگا۔ اس کتاب کی تالیف کا مقعمد بھی صرف بہی ہے کہ آج پھر وہ دور ہے جب وشمنانِ اسلام ناموس رسالت آب تاہیم کی ہمی مصرف بہی ہے کہ آج پھر وہ دور ہے جب وشمنانِ اسلام ناموس رسالت آب تاہیم کی ہمارانوں کے جذبات کیا ہیں اور وہ اس بارے میں کی بھی ہوئی سے بوئی قربانی سے بھی مسلمانوں کے جذبات کیا ہیں اور وہ اس بارے میں کی بھی ہے کہ آج کہ کہ آب کے اس کے خربات کیا ہیں اور وہ اس بارے میں کی بھی ہوئی ہے کہ آج در لیخ نہیں کر سے ساتھ ہی ساتھ اس کتاب کی تالیف کا ایک اور مقصد رہ بھی ہے کہ آج حبنہوں نے دین اسلام کے فروغ واشاعت میں بے دریخ قربانیاں دی ہیں۔ اللہ عوز وہ طل حب کہ وہ میری اس کا وش کو اپنی بارگاہ میں تبول ومنظور فرمائے اور ہمیں غازی علم الدین شہید رکھائیڈ جیسی محبت رسول اللہ طافی کیا عطافر مائے ۔ آئین الدین شہید رکھائیڈ جیسی محبت رسول اللہ طافی کو ایش مطافر مائے۔ آئین الدین شہید رکھائیڈ جیسی محبت رسول اللہ طافی کے تیرے داستے جبکائے ہیں اے میا! آج ہمیں راکھ سمجھ کر نہ اڑا اللہ بن شہید رکھائیڈ جیسی محبت رسول اللہ طافی کے تیرے داستے جبکائے ہیں اس کے خرائی مل کے تیرے داستے جبکائے ہیں اس کے خرائی مل کے تیرے داستے جبکائے ہیں ہمیں کر نہ اڑا

محمد حسيب القادري

ز بینت عالم اسلام

(ازابوواصف چشتی عیشیہ)

عازی علم الدین شہید روسان اللہ علیہ الدین شہید روسانہ اسلام کی زیت اُلک پروانہ اِلک گمنام اِلک پردہ نشین عاشق رسول اللہ علیہ اور اِلک عام علم اسلام کے لئے گمنام تھا جس کے بارے میں روز سے پہلے نہ صرف لا ہور بلکہ سارے عالم اسلام کے لئے گمنام تھا جس کے بارے میں کوئی بھی نہیں جانیا تھا کہ وہ کون ہے؟ اور اس کے ذہن میں کیا خیالات مستور ہوئے ہیں ؟ جو بظاہر اُن پڑھ سیدھا سادھا ' بے جوش' خاموش طبع' شرمیلا جوان تھا جس کی بظاہر سرگرمیوں سے بھی عیال نہ ہوتا تھا کہ باطن سے بی خص کیسا ہے اور اس خان ہونے اندر عشق رسول اللہ عالیہ کے لئے روز اول سے بی این اندر جذبہ شہادت کے نبیھ منصے نئے کوسوکر اس کی آبیاری اللہ عالیہ کی اور این اور اپنی روح کی مقدس تا نوں سے کرر ہا ہے اور ایسی وہ کوئیل جب پروان چڑھ کر ایک تنومند درخت کی شکل اختیار کر کے پردہ نہاں سے پردہ ظاہر میں اظہار پذیر ہوئی تو اس کی شاخوں سے بھوٹے والے آفیار کی ضیاء پائی سے وہ کرن بھوٹی کہ جس نے شہادت کے مرجمانے ہوئے گا اس کی مہک سے جگم گا اٹھا اور تا روز محشر جگما تار ہے گا۔

غازی علم الدین شہید میراند عاشق رسول الله منافیظ تھا جس نے نہ تو گفتار کے میدان کی اللہ منافیظ تھا جس نے نہ تو گفتار کے میدان میں زور آز مالی کی تھی اور نہ ہی سیاست کے خارزار میں قدم رکھا تھا۔ جس نے نہ تو ملاؤں سے دری لیا تھا اور نہ ہی فرنگیوں سے داؤن جسیکھے تھے۔ جو ایک سیدھا سادھا

بندہ تھا جوگفتار کی بجائے کردار کا غازی تھا۔ جس نے مان کے پیٹ سے بیدا ہونے سے
لے کرتادم مرگ شہادت بھی بھی بیعیاں نہیں ہونے دیا کہ دعویٰ عشق رسول اللہ عَلَیْم کیا
ہے؟ کیسا ہے اور اس کے اظہار کا ذریعہ کیا ہے؟ اس پر قربان ہونے کے حضرت اساعیل
عیلیا ہے جیسے جلیل القدر پنج بر کے اصول کیا ہیں؟ اور ان اصولوں پر کس طرح چلا جاتا ہے؟ اور
کس طرح آگے قدم بڑھا کر خوشنودی رب ذوالجلال والا کرام حاصل کی جاتی ہے؟ اس
کے ظاہری اعمال سے قویہ بھی ظاہر نہ ہوتا تھا کہ دوسروں کو جذبہ جہاد پر کیے ابھارا جاتا ہے؟
اور قربانی کے لئے کون سے لواز مات نہایت ضروری ہیں تا کہ اس جذبہ عشق کو حاصل کیا
جاسکے؟ اس کوتو یہ بھی علم نہ تھا کہ دوسروں کو فیصحت اور خودمیاں فضیحت کیے بنا جاسکتا ہے اور
ظاہریت میں کس طریقے سے شہرت حاصل کی جاسکتی ہے؟ اور اس کی بلندیوں تک کیسے پہنچا
حاسکتا ہے؟

وہ ایک ایب نوجوان تھا جو ہر بات کو اپنے دل کے نہاں خانوں میں چھپائے اور اپنے جذبہ عشق کی آبیاری عجب سرمتی کے عالم میں کررہا تھا اور جب وقت آیا تو اس نے دیوانہ وارا پنی جان کی قرباتی پیش کر کے مسلمانانِ عالم کو بالعوم اور مسلمانانِ برصغیر کو بیسبق دیا کہ قربانی کے اصول اساعیل علیائی کیا ہیں؟ اور کیسے بارگاہ ایز دی اور اس کے بیارے حبیب حضرت محمصطفی مائی ہی سرخروئی پاکرشہادت کی عظیم ترین بلندی پر پہنچا جا سکتا ہے اور پھرعظمت کی بلندیاں حاصل کی جاسکتی ہیں۔اس نے علامہ ڈاکٹر محمدا قبال میں اس کے ماس منے پیش کی اس معرکی زندہ تفسیر دنیا کے سامنے پیش کی:

عشق کی اِک جست نے طے کر دیا قصد تمام اس زمین وآسان کو بے کرال سمجھا تھا میں نے

بھرعشق بھی وہ جو خالصتاً حضور خاتم الانبیاء 'آقائے دوجہاں محسن انسانیت کضور نی کریم منطق ہو جس کے بغیر مسلمان نہ تو مسلمان کہلاسکتا اور نہ ہی مومن کیونکہ یہی عشق ایمان کی بنیاد ہے اور جس کامن ایمان حقیقی سے خالی ہووہ مسلمان اور ایمان والا کہلا

بی نہیں سکتا۔ غازی علم الدین شہید بھیاں نے شق کے مرجھائے ہوئے اس پودے کی اپنے خون سے آبیاری کی جے صحابہ کرام رہی آئی نے اپنی جانوں کا نذرانہ پیش کرتے ہوئے پروان چون سے آبیاری کی جے صحابہ کرام رہی آئی نے اپنی جانوں کا نذرانہ پیش کرتے ہوئے پونے چون اور کفار کی ریشہ دوانیوں کے جال تلے پھنے ہوئے نامی گرامی مسلمانوں کے ہاتھوں نہ صرف مرجھا چکا تھا بلکہ اپنے دم آخری کے لئے بھٹکل سانسیں لے دہا تھا۔

سیبات روزاول کی طرح روش اورواضی ہے کہ باغی کا وجودکوئی بھی معاشرہ قبول نہیں کرتا کی بھی معاشرے کی سلامتی کا دارو مداراس بات پر ہوتا ہے کہ وہ اپنے وجود پر حملہ آور ہونے والی شخصیت کا خاتمہ کر کے اس کوصفی ہستی سے مٹا دے۔ چنانچہ اسلامی معاشرے اور ریاست کا بھی بہی قانون ہے کہ جواس معاشرے کے سربراہ اعلیٰ رحمت اللعالمین خضرت محمطفیٰ مُنافین کی ذات بابرکت کو تقید کا نشانہ بنائے تو معاشرے کی سلامتی کے لئے اس شخص کو واصل جہنم کر دیا جائے اور اس کو قیامت تک کے لئے نشانِ سلامتی کے لئے اس شخص کو واصل جہنم کر دیا جائے اور اس کو قیامت تک کے لئے نشانِ عبرت بنادیا کہ جو حضور نبی کریم منافین کی شان میں گنافی کرے گااس کا انجام یہ ہوگا۔

今少众

رسول الله مَا يَعْدِيمُ كَى محبت

قرآن مجيد نيس ارشاد بارى تعالى موتاہے:

''(كهه د يجئے اے محد من ثين) اگرتم الله تعالیٰ سے محبت رکھتے ہوتو

میری اطاعت کرواللہ تعالیٰتم ہے محبت کرے گا۔"

و مخص جسے اللّٰدعز وجل نے عقل وقہم ہے نواز اہے اور وہ دائر ہ اسلام میں داخل ہواہے تواس کے لئے ضروری ہے کہ وہ دنیا بھر کی تمام چیز وں جی کہ مال باپ اولا ڈعزیز و / اقارب سب کی محبت پرحضور نبی کریم مَالیَّیْلِ کی محبت کوفوقیت دے تا کہ وہ مرتبہ مومن کو يا محكه الله عز وجل تم يررحم فرمائ اور جان لوكه الله عز وجل اور رسول الله مَا يَيْمَ كَلَّي محبت كا تقاضابہ ہے کہ ان کے احکامات برحمل بیرا ہوا جائے اور یہی بات باعث بخشش ونجات ہے۔

> "(اے محد منابیئم افر مادیجے) اگر تمہارے باب اور تمہارے بیٹے اور تہارے بھائی اور تہاری عورتیں اور تہارا خاندان اور تہاری کمائی کے مال اور وہ مال جس کے نقصان کا تنہیں ڈر ہے اور تہمارے بیند کے مکان میر چیزیں اللہ اور اس کے رسول (مَالِیْظِم) اور اس کی راہ میں لڑنے سے زیادہ پیاری ہوں تو راستہ دیکھو بہاں تک کہ اللہ اپناتھم

لائے اورالٹد فاسقوں کوسیدھارا سنتہیں دکھا تا۔''

قرآن مجید میں فرمانِ البی سیجھ یوں ہوتا ہے:

حضرت انس بن ما لک رائن اسے مروی ہے کہ حضور نبی کریم مالائن سے فرمایا کہ تین چیزیں ایسی ہیں جس میں وہ پائی گئیں اس نے ایمان کی حلاوت پالی۔اول الله عزوجل

اور مجھ سے (رسول اللہ من اللہ من کی محبت سارے جہان سے زیادہ ہو۔ دوم جو کسی کواللہ عز وجل کے لئے اپنامجبوب بنائے اور سوم وہ محف جسے اللہ عز وجل نے کفر سے نجات عطافر مائی اور وہ دوبارہ کفر میں لوٹنا ایسے ہی براسمجھتا ہوجیسے وہ خود کو آگ میں ڈالنا براسمجھتا ہو۔

جب بندہ اس حقیقت کو جان لیتا ہے کہ حقیقی کمالات میں اور مخلوق کے کمالات ہیں اور اللہ عزوجل ہی کے مالات ہیں اور اللہ عزوجل ہی کے کمالات ہیں اور اللہ عزوجل ہی کے مطاکر دہ ہیں تو اس کی محبت اللہ عزوجل کے ستاتھ اور اللہ عزوجل کے لئے خالص ہوجاتی ہوجاتی ہو اللہ عزوجل کی اطاعت کرے اور ہوجاتی ہوجاتی ہو جاتی ہو جاتی کہ متعاضی ہوتی ہے کہ بندہ اللہ عزوجل کی اطاعت کرے اور وہ جن باتوں کا اقرار کرتا ہے ان کا مول سے اس محبت میں زیادتی ہو یہی وجہ ہے کہ محبت کو اطاعت کے ادادوں کا نام دیا گیا ہے اور اس کوعبادت الی میں خلوص اور نبی کریم منافیظ کی اطاعت کے ساتھ مشروط کیا گیا ہے۔

حضرت وہل میں اللہ عزوجل اور قرآن کریم سے محبت کی علامت قرآن تکیم کی محبت ہے اور اللہ عزوجل اور قرآن کریم سے محبت ہے اور اللہ عزوجل اور قرآن کریم سے محبت کی علامت نبی کریم مالی المین سے محبت ہے اور سنت سے محبت کی علامت آخرت نبی کریم مالی کی اس محبت کی علامت منت سے محبت ہے اور سنت سے محبت کی علامت و نفرت ہے اور دنیا سے بخض و نفرت ہے اور دنیا سے بخض و نفرت ہے اور دنیا سے محبت کی علامت دنیا کا بخض و نفرت ہے اور دنیا سے محبت کی علامت دنیا کا بخص و نفرت سے اور دنیا سے محبت کی علامت رہے ہوآخرت کے لئے زاور او بن سکے۔

دنیا بھر میں یوں تو کئی اخلاتی اور مادی جرائم ہوتے رہتے ہیں جن کی بیخ کئی کرنے کے لئے حکومتیں کوشش کرتی رہتی ہیں کہ عدل وانصاف کے نظام کومضبوط کیا جائے اور اگر کسی بھی مجرم کو بروفت قانون کے نقاضے پورے کر کے سرانہ دی جائے تو وہ معاشر وظلم وتشدد کا شکار ہوجا تا ہے اور وہ قانون جس سے مجرم کو بچایا جائے وہ قانون باعث تشدد ہوتا ہے۔ دنیا میں بھر میں روز اول سے جس جرم کوسب سے زیا دہ تشکین قرار دیا گیا ہے وہ قانون ہے۔ کسی کی بھی عزیت اور ناموں کا قانون ہے۔

دنیامیں ہرانسان کواپی عزت سب سے زیادہ عزیز ہوتی ہے اور وہ اپی عزت کی

حفاظت کے لئے کسی بھی بڑی قربانی سے در لیغ نہیں کرتا۔ یہی حال اس شخص کا بھی ہوتا ہے جوکسی چیز کو جان ہے زیادہ عزیز رکھتا ہووہ اس چیز کی گستاخی کو بھی بھی برداشت نہیں کرتا۔وہ تخص اس چیز کے لئے اس بستی کے لئے جس کی عزت اور ناموں پرحرف اٹھایا جائے اپنی جان دینے سے بھی گریز نہیں کرتا۔اس شخص کارابطہ اس ہستی ہے ایہا ہوتا ہے جیسے وہ اس کی روح اورجان كاليك حصه بوز

بحیثیت مسلمان ہمارا فرض ہے کہ ہم دنیاوی اور مادی چیزوں کی بجائے اینے مذہب اسلام کی ناموں اور عزت کے لئے قربانی سے دریغ نہ کریں اور اگر کوئی بھی شخص ہمارے ندہب اسلام اور ہمارے نبی کریم منافیظ کی ناموں اور عزت کو سی بھی شکل میں تنقید كانشانه بنایا توایی وین اور نبي كريم منطقه كى عزت اور ناموس كى حفاظت كے لئے كسى بھى قسم کی قربانی سے دریغ نہ کریں۔حضور نبی کریم منافظ کی عزت اور ناموس کو تقید کا نشانہ بنانے والوں اور ان کی ذات بابر کات کی تو بین کرنے والوں کے بارے میں اللہ عزوجل نے قرآن مجید میں مختلف مقامات پر دعید کہی ہے اور تو بین رسالت کے مرتکب کے لئے برے سخت عذاب کا علان کیا ہے۔ ارشادِ باری تعالی ہے:

> " نے شک! جولوگ ایذا دیتے ہیں اللہ کواوراس کے رسول (مَالَیْلِمَا) کوتو لعنت ہےان پراللہ عز وجل کی ٔ دنیا اور آخرت میں اور ان کے کے اللہ عز وجل علیہ نے ذلت کاعذاب تیار کررکھا ہے۔''

اِیک اورموقع پرالله عزوجل نے واضح الفاظ میں ایسے لوگوں کے لئے جو گستاخی رسول الله من الليظ كم تنكب موت بي كے لئے ور دناك عنداب كى وعيد كا اعلان كيا ہے۔ ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

''اور جورسول الله (مَنْ اللِيلِم) كُونْكليف دينة بين ان كے لئے در دناك ان وعید اللی کی روشی میں یہ بات واضح ہوتی ہے کہتو بین رسالت منافیظ ایک

تعلین جرم ہے جس کی معافی اللہ عزوجل کے دربار میں نہیں اور اس کی سز اور دنا ک عذاب ہے۔جو محص تو بین رسالت مَنْ اللِّیم کا مرتکب ہوا اگر چہوہ دنیا کی نظر میں کتنا ہی معتبر' ایمان داراور نیک ہی کیوں نہ ہواس کے لئے اللہ عزوجل کی طرف سے در دنا ک عذاب کی وعید سنا دى گئى ہے جو كەدىنيا اور آخرىت دونوں ميں اس پرنازل ہوگا۔عموماً حضور نبي كريم مَنَافِيْتِم كى ناموں برحملہ کرنے والے لوگ معاشرے میں اپنی شرافت اور ایمانداری کی وجہ سے معززین میں شار ہوتے ہیں لیکن موقع ملتے ہی حضور نبی کریم مَنْ اللَّهِمْ کی شانِ اقدس میں نازیباالفاظ اورنازیباحرکات کے ذریعے ناموں رسالت مَنْ اینٹیز پرحمله آور ہوتے ہیں۔

ولید بن مغیرہ نے حضور بی کریم مَا اللہ کی شان میں گتاخی کرتے ہوئے آپ

مَنْ يَنْكُمُ كُومِ مِحنون كَها توالله عزوجل نے قرآن مجید میں ارشاد فرمایا:

''اےمیرے محبوب! آپ (مَثَاثِیَّمٌ) ہر گزمجنون نہیں۔''

اس کے بعداللہ عزوجل نے ولید بن مغیرہ کی گندی کرتو توں کا ذکر کیااور فرمایا:

"ولبيدولدالزنا<u>ب</u>"

جب الله عزوجل کے اس فرمان کی لوگوں نے تقیدیق کی تو پیۃ جلا کہ واقعی ولید بن مغیرہ کی پیدائش ولدالز ناہے۔

اسى طرح جب شہنشاہ اران خسرو برویز کوحضور نبی کریم من النظم نے دین اسلام کی دعوت دیتے ہوئے خط لکھا تو خسرو پرویز نے وہ خط بھاڑتے ہوئے آپ منافیز کی شان میں نازیباالفاظ کھے۔ چنانچیاس واقعہ کے بعد خسر ویر دیز کواس کے بیٹے شیرومیہ نے آل کر

حضورنى كريم مظافيئ كصاحبزاد مصحضرت فاسم طالنين كاجب وصال مواتواس موقع برعاص بن وائل نامی ایک کافرنے آپ مالیکم کو'' نامراد ' ہونے کا طعنہ مارا۔ اللہ عزوجل نے اس کے طعنے کی وعید میں سورہ کوٹر نازل فرمائی جس میں حضور نبی کریم منافیق کو حوض کوثر عطا فرمائی اوراس کے فضائل و بر کات کے بارے میں آگاہ کیا۔ چنانچہاں واقعہ

کے پچھ عرصہ کے بعد عاص بن وائل نامی وہ کا فرہلاک ہو گیا اور اس کی این نسل کا نام ونشان اس دنیا ہے مث گیا۔

ابتدائے اسلام میں حضور تا پینے نے جب کو و صفا پر اپنے خاندان کو اکٹھا کر کے دعوت تو حید دی تو آپ تا پینے کے پچا ابولہب نے گستاخی کرتے ہوئے کہا کہ تو برباد ہوجائے کہ تو نے ہمیں یہی سانے کے لئے جمع کیا تھا؟ اللہ عزوجل نے ابولہب کی اس گستاخی پر وعید کا اعلان کرتے ہوئے سورہ لہب کا نزول فر مایا۔اللہ عزوجل نے سورہ لہب میں واضح طور پر اعلان کیا کہ

'' ابولہب کے ہاتھ ٹوٹ جائیں اور وہ بربا دہو''

نیتجاً غزوہ بدر کے ایک ہفتہ بعد ہی ابولہب ایک مہلک بیاری میں بہتال ہوکرمرگیا اوراس کی لاش بغیر کفن دفن کے تین دن تک پڑی رہی اوراس میں سے بدبوآ ناشروع ہو گئی۔ قبیلہ والوں نے مزدورل سے کہہ کراس کی لاش کوایک گڑھے میں پھٹکوادیا اوراس کے اوپر مٹی ڈلوادی۔ ای طرح ابولہب کی بیوی بھی حضور نبی کریم ماڑھی کی راہ میں کا نے بچھا کر آپ ماڑھی کو اذبیتیں دیتی تھی۔ اللہ عزوجل نے اس کے بارے میں وعید کا اعلان کرتے ہوئے کہا:

''ایک دن کانٹوں کے بوجھ تلے لا دی جائے گی۔''

چنانچہ فرمانِ الٰہی کے مطابق ایک دن کانٹوں کا بوجھ لاتے ہوئے راسے ہیں تھجور کی جھال کارنسہ گلے میں پھنس جانے کی وجہ سے ہلاک ہوگئی۔

ان تمام واقعات کو بیان کرنے کا مقصد ہی ہے کہ جیسے کسی بھی انسان کی عزت اور ناموں سے بڑھ کرکوئی چیز نہیں تو ناموں رسالت کی تو بین اس سے بھی بڑا اور تنگین جرم ہے۔ بیجرم ایبا جرم ہے جو کہ معاشرہ میں فساد کوجنم دیتا ہے اور اس دنیا میں امن وسلامتی کی راہ میں رکاوٹ پیدا کرتا ہے۔ کفار کا حضور نبی کریم نا پینے کے زمانے سے ہی بیدوطیرہ رہا ہے کہ وہ آپ منان میں نازیبا الفاظ کا استعال کرتے تھے لیکن تاریخ اس بات پر گواہ

ہے کہ ان کا انجام انہائی عبرت ناک ہوا جنہوں نے بینازیباحرکات وکلمات کے۔اللہ عزوجل نے بینازیباحرکات وکلمات کے۔اللہ عزوجل نے بی نوع انسان کے لئے دین اسلام کو بیند فرمایا ہے اور بید مذہب ہمیں بوساطت حضور نبی کریم مُنافِیم کے عطاکیا گیاہے۔

جو تحص حضور نی کریم نا الی این ال تے اور آپ منافی پرایمان نہاں نہاں الاتے اور آپ منافی پرایمان نہ لائے تو بین اور ان شریعت کواس سے پھی خرض نہیں ہوتی لیکن اگر کوئی شخص حضور نبی کریم منافی پرایمان منصب کی پرالزام تراثی کامر تکب ہوگا تو اس کی اس حرکت کا واضح مطلب ریہ ہوگا کہ وہ اس منصب کی تو بین کررہ ہے جو منصب اللہ عز وجل نے ہمارے نبی کریم منافی نے کوعطا فر مایا ہے اور وہ اللہ عز وجل نے ہمارے نبی کریم منافی ہورہا ہے۔ ابن عز وجل کے قانون قدرت سے انخراف کرتے ہوئے بغاوت کا مرتکب ہورہا ہے۔ ابن تیمیہ میرون کا گستان زمول اللہ منافیل کوئی کرنے کے بارے میں قول ہے:
تیمیہ میرون کی گستان رسول اللہ منافیل کوئی کرئے کے بارے میں قول ہے:

''آگرتم گستاخ رسول الله مناتیم کی آل کے جواز کے باوجوداس کولل منہیں کرد گے تو بیرحد درجہ رسوائی اور تحقیر کی بات ہوگی۔''

رحمت اللعالمين حضرت محم مصطفیٰ علیم کواس دنیا بین کوری انسانیت کے ایک اعلیٰ ترین نمونہ ہے۔ الله عزوجل نے آپ علیم کواس دنیا بین بھیج کراس کا نمات براپناسب سے برافضل اور احسان فرمایا ہے۔ حضرت محم علیم کی زندگی ان کا رہن بہن ان کے اقوال تمام دنیا کے انسانوں کے لئے ایک بہترین نمونہ ہیں۔ حضور نی کریم علیم ان نے بحثیت ایک راہنما الله عزوجل کی مخلوق کو نیکی اور بدی میں تمیز کرنی سکھائی۔ امیر و غریب کا فرق منایا۔ ذات بات کے فرق کو نیکی اور بدی میں تمیز کرنی سکھائی۔ امیر و غریب کا فرق منایا۔ ذات بات کے فرق کوختم کیا۔ حضور نی کریم علیم خاتی نے بحثیت راہنما وہ فوار فریب کا فرق منایا۔ ذات بات کے فرق کوختم کیا۔ حضور نی کریم علیم انسان کے لئے ممکن نہیں۔ آپ خلیج کے جو کہ می میم انسان کے لئے ممکن نہیں۔ آپ خلیج غلام کے مراتب کو بیان کر کے کئیل اور میں اللہ عزوج کی عنہ جسے غلام کے مراتب کو بیان کر کے کا لے اور سفید کا فرق فرمایا۔ حضرت بلال رضی اللہ عزوج کی عنہ جسے غلام کے مراتب کو بیان کر کے کا لے اور سفید کا قران فرق کی حسان وایٹار نیورو نوت عدل وانساف کا درس دیا۔ عدل وانساف کے جو کہ داروں کی حوصلہ ورس دیا۔ عدل وانساف کے جو کہ داروں کی حوصلہ افزائی کی جو کہ انسانی حقوق کے جمور نے علم مراتب کے حسان وایٹار کی جو کہ داروں کی حوصلہ افزائی کی جو کہ انسانی حقوق کے جمور نے علم مراتب کے حسان وایٹار کی کی کورانسانی حقوق کے حصور نے علم مراتب کے حسان وایٹار کی کورانسانی حقوق کی جمور نے علم مراتب کے حسان وایٹار کی جو کہ انسانی حقوق کے جمور نے علم مراتب کورانسانی حقوق کی حصور نے علم مراتب کیا۔

آپ من این اسانوں کو بھائی چارے کا درس دیا۔ ان کو ایک دوسرے کے ادب واحترام کا پیغام دیا۔ انسانوں کو آ داب حیات سکھائے کہ اچھی زندگی گزارنے کے لئے معاشرے سے نفرتوں اور کدورتوں کا دور ہونا ضروری ہے۔ حضور نبی کریم من این کا دور ہونا ضروری ہے۔ حضور نبی کریم من این کا دور ہونا ضروری ہے۔ حضور نبی کریم من این کا دور ہونا منروری ہے۔ حضور پر انسانی حقوق کی علمبر دارتھی۔ احادیث مبارکہ اور کتب سیر میں جا بجا آپ من این کے اخلاق و آ داب کا ذکر ہے۔ قرآن مجید آپ من این کا گواہ ہے۔ فرمان باری تعالی ہے!

''اورتمہارے لئے رسول اللہ (مَالِيَّمِ) کی زندگی ہی سب سے بہترین اسوہ حسنہ ہے۔''

قرآن مجیدوہ کتاب ہے جوہمیں حقیقی جمہوریت کاراستہ دکھاتی ہے۔انسانوں کو مختلف طبقات سے نکال کر برابری کے حقوق کاراستہ دکھاتی ہے۔قرآن مجید کے آئین میں کسی کو خاص مراعات حاصل نہیں۔قرآن مجید کی تعلیمات کی روسے ہرانسان برابر ہیں اور ان میں ہے کسی کو اخلا قیات کے سواکوئی برتری حاصل نہیں ہے۔اس بارے میں حضور نبی کریم منابقیم کا وہ فرمانِ عالیشان ہے جوآپ منابقیم نے ججۃ الوداع کے موقع پر خطاب کرتے میں برقی ا

''تم میں ہے کسی گور ہے کوکسی کا لے اور کسی کا لے کوکسی گور ہے پر اور

کسی عربی کوکسی عجمی اور کسی عجمی کوکسی عربی پر کوئی فضیلت حاصل نہیں

اورا گر کسی کوفضیلت حاصل ہے تو وہ اس کے تقویل کی بنیاد پر ہے۔''

اس موقع پر سے بات بھی قابل ذکر ہے کہ اقوام متحدہ کے چارٹر میں انصاف کے نقاضے پور ہے کہ نے جو قانوں مرتب کے گئے ہیں وہ سب ہی حضور نبی کر یم مثل ہے افاق کے خطبہ ججۃ الوداع ہے اخذ کئے گئے ہیں۔ اقوام متحدہ کے چارٹر میں جو توانین ہیں وہ اسلام وقرآن کے اخذ کر دہ توانین ہیں اور یہ غیر مسلموں کا وہ دوخلا پن ہے کہ ایک طرف تو وہ تر آن اور اور اسلام ہے وضع کر دہ اصول وضوا بطاکوا پناتے ہیں اور دومری طرف اسلام اور

مسلمانوں کو تقید کا نشانہ بناتے ہیں۔ وہ جانے ہیں کہ انسانی زندگی گزار نے کے لئے جو۔
رہنمااصول ند ہب اسلام نے وضع کئے ہیں وہ کی اور ند ہب بین نہیں ملتے۔ غیر مسلموں خاص طور پر یہودی اور عیسائی جو بظاہر تو ند ہب اسلام اور حضور نبی کریم نظافیز کی ذات سے نفرت کا اظہار کرتے ہیں لیکن وہ خودر سول اللہ نظافیز کی تعلیمات اور فد ہب اسلام کا مجموعہ قوانین قرآن مجید سے اپنے لئے رہنمااصول مرتب کرتے ہیں۔ اسلام کے بیشار تو انین جو تر آن اور جن میں طلاق نکاح وراثت میں عورتوں کا حصہ اور ایسے ہی بے شار تو انین جو تر آن اور سنت کی روشن میں بیان فرمائے گئے ہیں ان کو اپنائے ہوئے ہیں۔ ان تمام باتوں سے واضح ہوتا ہے کہ ان کفار کی آنھوں پر صرف تعصب کی پٹی بندھی ہوئی جس کی وجہ سے یہ واضح ہوتا ہے کہ ان کفار کی آنھوں پر صرف تعصب کی پٹی بندھی ہوئی جس کی وجہ سے یہ انسانیت سے گری ہوئی جس کی وجہ سے یہ انسانیت سے گری ہوئی حرکتیں کر کے مسلمانوں کی دل آزار کی کا سبب بنتے ہیں۔

اب تک کی بیان کی گئی تمام با تو ن کا مقصداور حاصل یہ ہے کہ حضور نبی کریم منافیظ کی مجت ہر چیز سے مقدم ہے اور ایمان کی دلیل یہی ہے۔ اب ظاہر ہے کہ جس ول میں اللہ عزوجل اور حضور نبی کریم منافیظ کی محبت ہوگی اس کے دل میں ہراس چیز کی محبت ہوگی جے حضور نبی کریم منافیظ پیند فرماتے ہوں گے اور یہی ایمان کی حقیقت ہے۔ حضور نبی کریم منافیظ کی حیات مبار کہ میں کسی بھی صحابی رسول سے محبت غیر مشروط محبت ہے۔ حضور نبی کریم منافیظ کی حیات مبار کہ میں کسی بھی صحابی رسول منافیظ کو آئی جراکت نبھی کہ دوہ آپ منافیظ کی جانب نگا ہیں اٹھا کر بھی دیھے سکے اور نہی آپ منافیظ کی است پر تشریف فرما ہو چھے۔ چنا نبچہ حضور نبی کریم منافیظ کے ساتھ جو بغض و عداوت رکھے گایا بھر تو ہیں و بے ادبی کرے گا وہ ایمان سے محروم ہوگا اور اللہ عزوج بل ورسول عداوت رکھے گایا بھر تو ہیں و بے ادبی کرے گا وہ ایمان سے محروم ہوگا اور اللہ عزوج بل ورسول اللہ منافیظ کے ساتھ ماں کا بچھعلق نہ ہوگا۔

QQQ

حالات وواقعات

کتب تواریخ کے مطالع سے ہمیں بی معلوم ہوتا ہے کہ برصغیر پاک وہتدیں مسلمانوں کا زوال اس دن سے شروع ہوگیا تھا جب مغل بادشاہ اورنگ زیب عالمگیری وفات کے بعدوہ لوگ تخت نشین ہوئے وفات ہوئی تھی۔ مثل بادشاہ اورنگ زیب عالمگیری وفات کے بعدوہ لوگ تخت نشین ہوئے ہوا ہے اسلاف کے کارناموں کو بھلا کر عیش کی زندگی میں مشغول ہے۔ مسلم حکمرانوں کی اس عیش کی زندگی کو دیکھتے ہوئے عیسائی اور یہود یوں نے مل کرایی سازش کرنا شروع کردی ہوں سے وہ برصغیر پاک و ہند کے وام بالحضوص مسلمانوں کو دبانا شروع کر دیا۔ ان لوگوں نے ہروہ حربہ استعمال کیا جس سے مسلمانوں کی سیا جی اور معاشر تی زندگی کو ناکارہ بنا دیا جائے۔ ان لوگوں نے مسلمانوں کے دہنوں میں اس حد تک گھر کرلیا کہ ان کے اسلامی دیا جائے۔ ان لوگوں نے مسلمانوں کے ذہنوں میں برعقیدگی پیدا کر دی۔ مسلمان غلامی کے ذہنوں میں برعقیدگی پیدا کر دی۔ مسلمان غلامی کے ذہنوں میں برعقیدگی پیدا کر دی۔ مسلمان غلامی کے دہنوں میں برعقیدگی پیدا کر دی۔ مسلمان غلامی کے دہنوں میں برعقیدگی پیدا کر دی۔ مسلمان غلامی کے دہنوں میں برعقیدگی پیدا کر دی۔ مسلمان غلامی کے دہنوں میں برعقیدگی پیدا کر دی۔ مسلمان غلامی کے دہنوں میں برعقیدگی پیدا کر دی۔ مسلمان غلامی کے دہنوں میں برعقیدگی پیدا کر دی۔ مسلمان غلامی کی روشنی سے محروم ہو ہوگی تھے۔

برصغیر پاک و ہند میں جب مسلمانوں کے زوال کی داستان کا مطالعہ کیا جائے تو دل خون کے آنسورو نے لگتا ہے۔ مسلمانوں کے زوال کی داستان میں اہم کرداراغیار کی بجائے اپنے ہی لوگوں کا ہاتھ نظر آتا ہے جوشروع ہی ہے دین اسلام کے در پے رہے ہیں اور ہمار رے حضور نبی کریم ماٹین نے آئیس منافق کہا ہے۔ دشمنان اسلام نے مسلمانوں کے صحیح عقائد کو کاری ضرب لگاتے ہوئے رہ واضح کرنے کی کوشش کی کہ دین اسلام واقعات اور داستانوں کا مجموعہ ہے۔ ان غیر مسلموں کی راہ ہموار کرنے اور ان کے نظریات کو فروغ وغ

دینے کے لئے مسلمانوں میں موجودان منافقین نے اہم کردارادا کیا۔ان منافقین نے ہی ان غیر مسلموں کو یہ باور کرانے کی کوشش کی دین اسلام انسانیت کے زوال کا سبب ہے۔ ان غیر مسلموں کو یہ باور کروا کران کے لئے سیاسی ساجی اور ثقافتی سرگرمیوں کا سبب بیدا کیا۔

تاریخی لحاظ سے برصغیر پاک وہند میں مسلمانوں کے زوال کے دوجھے ہیں۔
ایک جمعہ برصغیر پاک وہند میں مسلمانوں کی آمد سے مثل بادشاہ اورنگ زیب عالمگیرتک کا
ہے اور دوسرا حصد اورنگ زیب عالمگیر سے بہادر شاہ ظفر تک۔ ان دونوں حصوں میں پہلا
حصدوہ ہے جس میں دین اسلام کوکی حد تک فروغ ملا اور مسلمان برصغیر پاک وہند کے
کونے کونے تک چھلے جبکہ دوسرا حصہ وہ ہے جہاں پر مسلمانوں کو ان کے اندرہی موجود
دیمک نے اس طرح چاٹ لیا کہ وہ اغیار کے غلام ہو گئے اور ان کے ظلم وستم کے آگے
فاموش تھے۔ وہ مسلمانوں جو جہاد کو سینے سے لگایا کرتے تھے وہ مسلمان آج تلوار کی جھنکار
من کر گھبرا جایا کرتے تھے۔

یبودی ایک ایسی قوم ہے جوروز اول ہے ہی مسلمانوں کی شدید بھن چلی آرہی ہورجس کامطمع نظر ملت ابراہی کا ہم لحاظ ہے شیرازہ بھیڑ کر دنیا میں ابلیس اوراس کی ذریات کا فر نکا بجانا ہے۔ اہل شہود چوا بنی ابتداء ہے ہی انبیاء کرام بیٹی کے دشمن چلی آرہے ہیں اور انبیاء کرام بیٹی کی تعلیمات میں تحریف وزیخ کی کا فریضہ انجام دیتے رہے ہیں اور جس طرح اپنے آپ کو جنت کا ٹھیکدار کہاوانے میں فخر محسوں کرتے ہیں۔ اللہ اوراس کے انبیاء کرام بیٹی کی تعلیمات کو سخ کرکے لوگوں کو گمراہ کرنے کا فریضہ انجام دینا اس قوم کی انبیاء کرام بیٹی کی تعلیمات کو سخ کرکے لوگوں کو گمراہ کرنے کا فریضہ انجام دینا اس قوم کی عادت ثانیہ بن چکا تھا۔ اس یبودی قوم کے زیر سایہ جنم لینے والی نئی قوم جو عیسائیت کی عادت ثانیہ بن چکا تھا۔ اس یبودی قوم کے زیر سایہ جنم لینے والی نئی توم جو عیسائیت کی مطمبر دار اور حضرت عیسی علیات ہے والی کہلاتی تھی اور جس نے انجیل کی تعلیمات کورو وڑ کر وحدانیت کی بجائے شلیت کا فریضہ ادا کرنے کا کام اپنے ذرمہ لے رکھا تھا۔ اس نے بھی ایپ پیش رووں کی بود کے زیر اثر اسلام سے بیزاری اور اس کی تعلیمات سے لوگوں نے نہی ایپ پیش رووں کی بود کے زیر اثر اسلام سے بیزاری اور اس کی تعلیمات سے لوگوں کے نور انہا مے بیزاری اور اس کی تعلیمات سے لوگوں کی خور کی نور کوروں کی بود کے زیر اثر اسلام سے بیزاری اور اس کی تعلیمات سے لوگوں کی تعلیمات سے لوگوں کوروں کی بود کے زیر اثر اسلام سے بیزاری اور اس کی تعلیمات سے لوگوں کے خور کی اور اس کی تعلیمات سے لوگوں کی بود کے زیر اثر اسلام سے بیزاری اور اس کی تعلیمات سے لوگوں کی بود کے زیر اثر اسلام سے بیزاری اور اس کی تعلیمات سے لوگوں کی بود کے زیر اثر اسلام سے بیزاری اور اس کی تعلیمات سے لوگوں کی بود کے زیر اثر اسلام سے بیزاری اور اس کی تعلیمات سے لوگوں کی بود کے زیر اثر اسلام سے بیزاری اور اس کی تعلیمات سے لوگوں کی بود کے زیر اثر اسلام سے بیزاری اور اس کی تعلیمات سے لوگوں کی دور کے زیر اثر اسلام سے بیزاری اور اس کی تعلیمات سے لوگوں کی تور اسلام کی تعلیمات سے تور کوروں کی تور اسلام کی تور کی تور

کوانح اف کرنے کا فریف اول انجام دینے کا بیڑہ اور عرصیم اٹھار کھا تھا۔ اس لئے اس نے ہروہ جربہ افتیار کررکھا تھا جس ہے مسلمانوں کے اذہان کو ان کے بیارے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے خلاف بذریعہ خیالات وعبادات گراہ کرنا تھا اور ہرانسان کو باور کرانا تھا کہ قرآن پاک (نعوذ باللہ) کسی ہی پراتری ہوئی الہامی کتاب نہیں بلکہ ایک امی شریند (نعوذ باللہ) شخص کی ہرزہ رسائی پر ششمل ایک شاہکار ہے۔ ای نقط نظر کے زیراثر جب بیعیسائی و نیا کے بیشتر علاقوں پر قابض ہوگئے اور انہوں نے ہندوستان میں بھی اپنے قدم جمانے مشر رع کئے تو انہیں اپنے آپ کو مضبوط کرنے اور برصغیر سے اسلامی تعلیمات کا جنازہ نکا لئے شر رع کئے تو انہیں اپنے آپ کو مضبوط کرنے اور برصغیر سے اسلامی تعلیمات کا جنازہ نکا لئے انگریز قوم جو کہ ایک فاتح قوم تھی نے اپنی پرانی روایات کے مطابق مفتوحہ قوم موں کے ساتھ انگریز قوم جو کہ ایک فاتح قوم تھی نے اپنی پرانی روایات کے مطابق مفتوحہ قوم موں کے ساتھ بالعموم اور مسلم توم کے ساتھ بالحضوص انتہائی انسا نیت سوز سلوک کا مظاہرہ کرنا شروع کر دیا اور وی طرزعمل افتیار کیا جو بوقت فتح غرنا طربیین میں دھرایا گیا تھا۔

اس نازک اور پرفتن دور میں بعض مردان حرحفظ شیمن وایمان کے لئے کوشال رہے۔ان میں ارسلان فتح علی خان اور نواب براج الدّ ولد کا کردارنا قابل فراموش ہے لیکن یہاں بھی اغیار کی نسبت ان میں بیوستہ نخبر غداری ہی کام آیا اور اپنوں نے جس قسم کا کردارادا کرتے ہوئے اغیار کے عزائم پورے ہوئے میں مدددی وہ تاریخ کا ایک حسرت انگیز باب ہے۔نواب سراج الدولہ کے بعد ملطان میپوشر میہ ورکی شیرد لی کا تماشا اپنوں نے لگایا اور جس بر حطر یقے ہے اسے اغیار کی چیرہ دستیوں کا نشانہ بننے کے لئے اپنوں نے کردارادا جس بر حطر یقے ہے اسے اغیار کی چیرہ دستیوں کا نشانہ بننے کے لئے اپنوں نے کردارادا کیا۔ اس برآج بھی تاریخ پاک و ہندنو حہ کناں ہے اور یہی وہ المیہ ہے جہاں سے برصغیر میں شیراسلام کی جڑکی تا ترای کی ابتداء ہوئی۔ کا مفتوحہ قوم کے ساتھ نہایت انسانیت سون ملائح خری چراغ بھی گل ہو گیا اور انگریز فاتحین نے مفتوحہ قوم کے ساتھ نہایت انسانیت سون سلوک کیا جس برتاریخ کے اور اق بھی خون کے آنسورو تے ہیں۔

Marfat.com

ے ۱۸۵۷ء کے جشن آزادی کو انگریزوں نے دہلی میں جس طرح منایا اس کے

مناظرخونچکال پڑھ کرجسم و جال اور روح تک لرز جاتی ہے۔ عارف بٹالوی '' تاریخ مسلم لیگ' میں بیان کرتے ہیں کہ بہادر شاہ ظفر کے دوشنرادے مرزامغل اور مرزاخصراور تیسرا ان کا بوتا ابو بکر لیخی مرزاقتح الملک مرحوم کا بیٹا ہمایوں کے مقبرے میں چھیے بیٹھے تھے کہ فارکج كرنل ہڈس نے آكر انہيں گرفنار كياشېرادے سائبان والى گاڑى ميں مقبرے ہے باہر نكلےً شنرادوں کے ساتھی بیل گاڑی کے بیچھے بیچھے تھے اور مڈسن کا فوجی دستہ ان سب کی نگہبانی كرر ہاتھا' راستے میں ہڑس پرخون سوار ہوگیا' وہ گھوڑا دوڑا کر بیل گاڑی کے سامنے آیا اور بیل گاڑی روک کرشنرادوں کو حکم دیا باہرنگل آؤ۔وہ باہرنگل آئے اور پھر حکم ہوا کہ لباس اتار دو۔انہوں نے لباس اتار دیاہٹرس نے کہا اے لوگو!اب ان کا انجام دیکھو! بیالفاظ دہراتے ہی اجا تک چہار جانب سے گولیاں چلیں اور آن کی آن میں سب کولل کر دیا گیا۔ پہلی گولی خود ہذمن نے اپنے ہاتھ سے جلائی اورشنرادے''ہائے دھوکہ'' کہہ کر زمین برگرے اور تڑ پ تڑپ کر جان دے دی۔ ان کی لاشیں تین روز تک کوتو الی کے چبوترے پر بردی رہیں پھران لاشوں کولٹکوا دیا گیا۔ دہلی کے آس میاس جتنے شیزادے ملے انہیں گرفتار کرلیا گیا۔ ا یک اندازے کے مطابق ان کی تعداد انتیس تھی ان میں بیار بھی تھے اور کم س بھی ان سب کو كيو كريها كني پرانكا ديا كيا-جن عورتول نے بھی گھرے باہر قدم نه ركھا تھا انہيں در بدر پھرنا یرا انہیں رسوا کیا گیا غیرت مندعورتوں نے کنوون میں گر کرجان دے دی بعض کنووں میں اس قندرعورتیں کریں کہ دوسروں کے لئے جگہ نہ رہی۔

انگریزوں نے جنگ آزادی کے اس معرکے وغدار کا نام دے کراس پر بغاوت کی مہر ضبط کردی اور پھراس کی آڑیں سے ہائے ستم کالانتنائی سلسلہ دراز کر دیا' دوسری طرف ہندوجو ہزار سال سے مسلمانوں کے زیر سایہ بل رہاتھا' اس نے اپنی شاطرانہ اور مکارانہ فہنیت کا مظاہرہ کیا اور بجائے اس تجریک میں مسلمانوں کا ساتھ دینے کے اس نے دہری جالی چائی شروع کی اور اپنی رواتی چا بلوس سے انگریزوں کو نہ صرف رام کرلیا بلکہ اپنے اندر بیات بٹھالی کے مسلمانوں سے جھٹکارے کے بعد انگریز کی غلامی سے بھی کس طرح جھٹکارا

پایا جاسکتا ہے دوسری طرف مسلمانوں نے اس ابتلاء کے دور میں غیر دائش مندی ہے کام کیتے ہوئے ہندووں کونفرت کی نگاہ ہے دیکھنا شروع کیا جس نے جلتی پرتیل ڈالنے کا کام کیا اوراسی طرح جنگ آزادی کی انتهاءمسلمانوں برمظالم کی ابتداء بن گئی۔عیسائیت کے اس استعار نے مسلمانوں کے جذبہ حریت کو گہری نیندسلانے اوران کے عقائدے گراہ کرکے مرتد بنانے کے لئے بڑے بڑے قدیم وجدیدنسخہ ہائے فریب استعال کئے۔ایک طرف اس نے جعلی دعو ہے دار نبوت پیدا کئے تو دوہری طرف جھٹڑ الواور چندفکوں پر بک جانے والے ملاؤں کواینے جال میں پھنسا کران سے اپنے تن میں فتوے حاصل کئے اور اس طرح اییے پنجہاستبداد کواور تقویت بخشی اس ہے عیسائیت کی تلوار کو یوں بھی تقویت ملی کہان فساد فی الارض ملاؤں کے ذریعے مسلمانوں میں فرقہ پرتی کی ایک لاز وال تحریک پھیلا دی تا کہ مسلمان اصل مقصد ہے ہٹ کر آپس میں الجھ کر ایک دوسرے کے خون کے بیاہے ہو جائیں اور خود ہی اپنی بنیادوں پر کاری ضرب لگا کراہینے اصلی مسلک'' حب رسول''اور ''اطاعت البی'' ہے ہمیشہ کے لئے متنفر ہو کر دور ہوتے چلے جائیں اور اس طرح ان میں - سیخی مسلمانیت اورمومنیت ختم ہوکررہ جائے۔ دوسری طرف ہندوا پنی جابلوسانہ اورخوشامدانہ بردازیوں سے اس موقعہ کی تاک میں رہا کہ کب اسے موقع ملے اور وہ اپنے پر پرزے تکال کرا ہے ندموم ارا دوں میں کا میاب ہواور برصغیر سے نہ صرف مسلمانوں کا خاتمہ کر سکے بلکہ عیسائی استعارے آزادی حاصل کرکے برصغیرکو' شدھ بھارت'' بناسکے۔

كانكريس كاقيام:

ہندولیڈروں نے ابناسازی چفہ بدلا اور ایک نیاشوشہ ہندومسلم اتحاد کا چھوڑا جس نے ایک علیحدہ تحریک اختیار کر کے بہت زور بکڑ ااور اس تحریک کے زیراٹر جمعلی جناح کو' پیغیبرا تحاد' کا خطاب ملااس طرح عیسائی استعاریہ سوچنے پر بجبور ہوگیا کہ برصغیر کو آزادی کس طریقے سے عطاکی جائے۔ دوسری طرف ہندوستانی لیڈرول نے پس پردہ یہ فیصلے بھی کئے کہ مسلمانوں کو سیاسی میدان میں کس طرح دبا کر زکھا جائے اور اپنے ندموم ارادوں کو عملی جامہ کس طرح بہنایا جائے تا کہ برصغیر کو مسلمانوں کے وجود سے عمل پاک کیا جاسکے۔
مسلمانوں کو بینایا جائے تا کہ برصغیر کو مسلمانوں کے وجود سے عمل پاک کیا جاسکے۔
اس بات سے قطع نظر کہ اس سارے معالمے کے مسلمانوں کی برقسمتی ہتھی کہ

اس بات سے قطع نظر کہ اس سارے معاطے کے مسلمانوں کی بدسمتی ہے گئے بوے برنے برنے علاء نے حقائق سے چتم بوقی کرتے ہوئے ہندوؤں کے عزائم کے آگے گئے فیک دیاوران کی ہر جائز و نا جائز بات پر ہاں کہنے اور انگوٹھا نصدیق شبت کر کے ان کی مکارانہ ذہنیت کو اور بھی جلا بخشی اور ہندوؤں نے بباطن اپنی اس ذہنیت کا رخ ہندومسلم مکارانہ ذہنیت کو اور بھی جلا بخشی اور ہندوؤں نے بباطن اپنی اس ذہنیت کا رخ ہندومسلم فسادات اور مسلمانوں کو زبردتی ہندو بنانے اور ان کے وجود مسعود کوختم کرنے کی جانب موڑ ااور یوں دیکھتے ہی دیکھتے ظاہرا کانگریس جیسی معتدل تر یک نے فتلف النوع متعقبانہ اور مشلمان ہندوؤں کے ان ندموم عزائم سے بے خبررہ کرخود بخو داس کے جال میں پھنتا تا کہ مسلمان ہندوؤں کے ان ندموم عزائم سے بے خبررہ کرخود بخو داس کے جال میں پھنتا جلا جائے اور اس کے حال میں پھنتا جلا جائے اور اس کے حال میں پھنتا

امام احدرضا خال بریلوی عنید کی پیشین کوئی:

جس وقت انگریز اور ہندونا منہا داور دو کئے پر بک جانے مسلمانوں کے ذریعہ برصغیرے اسلامی تہذیب کے ایک ہزار سالہ دور کے اثر ات کوختم کرنے اور مسلمانوں کا قلعہ تبع کرنے کے دریعے تھے ایسے وقت مسلمان تو م کا پرسان حال کوئی بھی نظرنہ آرہا تھا۔

پوری تو م کا شیرازہ ہو چکا تھا۔ مسلمان ملاؤں کا ایک گروہ ان کے عزائم کو کھلم کھلا پورا کرنے سے لیے ان کا بھر پورساتھ دے رہا تھا۔ ایسے میں ہندوؤں اور انگریزوں کے ان عزائم کو بھائی جوئے اور ان کا مجر پورساتھ دے رہا تھا۔ ایسے میں ہندوؤں اور انگریزوں کے ان عزائم کو بھائی دہا نے دہل دم خم تھونک

کرمیدان عمل میں اتری وہ خصیت مولا نا احدرضاخان بریلوی رحمتداللہ علیے کی ذات گرای مقی جنہوں نے نہایت پرشکوہ انداز میں انگریزوں اور ہندووں کو للکارا اور مسلمانوں کو با آواز بلندان کے عرائم سے آگاہی کا فریضہ سرانجام دیا۔انہوں نے بکاؤ ملاوں کے طرزعمل سے بھی مسلمانوں کو آگاہ کیا کہ وہ کس طرح انگریزیوں کے پھو بن کر مسلمانوں کو ان کے اپنے دین اور فد ہیں تا کہ اغیار اپنے تا پاک اپنے دین اور فد ہیں تا کہ اغیار اپنے تا پاک عرائم میں کا میاب ہوکر برصغیر سے مسلمانوں کا وجود مسعود ہی ختم کر ڈالیں۔انہوں نے ببا تک دہل خبر دار کیا کہ تم غیر مسلم ایک قوم ہیں خواہ وہ یہودی ہوں یا نصار کی یا ان کے ہم نوا ہندو، وہ سب ہی اسلام کے دشمن ہیں اور ان پر کسی بھی قتم کا اعتاد کرنا قرآنی اصول کی ضریحا خلاف ورزی ہے۔

ہندوؤں کی عادت:

اعلان کرنے پر مجبور کر دیا جس سے ہندوؤں کے خواب ادھورے رہ گئے۔ ہندو جومسلمانوں کوراوراست سے ہٹانے اور پینیبراسلام سے نفرت کی بنیاد پر مختلف تحریکیں چلارہ سے کے کہ سب تحریکیں ناکام ہوگئیں۔ ہندوؤں نے ان تحریکوں کے دوران مسلمانوں پر ظلم وستم کے وہ پہاڑتو ڈرکھے تھے جن سے تاریخ کے اوراق بھی رنگین ہیں۔

سياسي حيالبازيان:

جنگ آزادی ۱۹۵۱ء میں سلمانوں کی شکست فاش کے بعدایک ایباسال ہے جب اگریزوں کی دغابازی اور مکار فطرت کے ہاتھوں سلمان اپنی سیای شان وشکوکت ہے ہاتھوں سے نکل کرفرنگیوں کے ہاتھوں میں نتقل ہوااوروہ بورے ہندوستان کے سیاہ وسفید کے ایسے مالک بنے کہ انہوں نے ساری میں نتقل ہوااوروہ بورے ہندوستان کے سیاہ وسفید کے ایسے مالک بنے کہ انہوں نے ساری تاریخ ہندکو، ی بدل کرر کھ دیا۔ انگریز فرنگی کے سامنے اس دور میں دوقو میں ہندواور مسلمان تقسیں جوعرصہ دراز سے سیاسی لحاظ سے ایک دوسر سے کے ساتھ برمر پرکیارتھیں گواس دور میں سی مقابلہ اقلیتی حیثیت رکھتے تھے لین پھر بھی وہ سیاسی اعتبار سے مفبوط تھے ایسے میں ہندووں نے انہیں اپنے ساتھ ملانے کا پروگرام بنایا اور انہیں خواتین کے ذریعے شادی کے ہندووک نے انہیں اپنے ساتھ ملانے کا پروگرام بنایا اور انہیں خواتین کے ذریعے شادی کے ریف بنے روی وری طرح ہندو بلان کے زیرا شرعکوم رہیں اور مسلمان وشمنی میں ان کے حریف بنے اوروہ پوری طرح ہندو بلان کے زیرا شرعکوم رہیں اور مسلمان وشمنی میں ان کے حریف بنے کی بجائے علیف بن کر فرنگی کا ساتھ ویں اور مسلمانوں کا اس برصغیر سے دیوالیہ کرے نکال کی بجائے علیف بن کر فرنگی کا ساتھ ویں اور مسلمانوں کا اس برصغیر سے دیوالیہ کرے نکال کی بجائے علیف بن کر فرنگی کا ساتھ ویں اور مسلمانوں کا اس برصغیر سے دیوالیہ کرے نکال کی بجائے علیف بن کر فرنگی کا ساتھ ویں اور مسلمانوں کا اس برصغیر سے دیوالیہ کرے نکال کی بجائے علیف بن کر فرنگی کا ساتھ ویں اور مسلمانوں کا اس برصغیر سے دیوالیہ کرے نکال کی بجائے علیف بن کر فرنگ کی بیا ہوں کو میں اور مسلمانوں کا اس برصغیر سے دیوالیہ کرے نکال

اس سای کشکش کے حقیقی تناظر کومسوں کرتے ہوئے فرنگیوں نے اس برصغیر پر لیے عرصے کے لئے اپنی حکومت چلانے کامستقل پروگرام بنایا چونکہ انہوں نے مسلمانوں سے اقتدار چھینا تھا 'اسی لئے انہوں نے مسلمانوں پر ہندوؤں کوتر جے دی اور انہیں اپنی جھٹری تلے پناہ دی اور نہ تنی مراعات سے نواز از انہیں دفاتر میں اعلیٰ سے اعلیٰ حکمہیں دیں جس سے انہوں نے تعلیم 'تجارت اور صنعت کاری میں خوب ترقی کی اور مرکاری دفاتر میں

۔ اپنی برتری میں بے پناہ اضافہ کیا اور اس طرح مسلمانوں کو پیچھے چھوڑتے ہوئے ہندو <u>طبقے</u> نے غلبہ حاصل کرلیا۔ای غلبہ کے زیرا تر ہندوسرکشی اختیار کرتے ہوئے ہر ندموم سے ندموم حربه مسلمانوں کے خلاف برنے لگے۔انگریزوں نے ان کا کھل کرساتھ دیااورمسلمانوں کی تہذیبی تعلیمی درسگاہوں کو ہر بادکر کے انہیں ہر لحاظ سے محکومی کے شکنے میں جکڑنے کی کوشش کی۔ دوسری طرف مسلمانوں نے اپنے تحفظ کے لئے اپنی اصلاح کی جانب توجہ بالکل نہ کی ' بلکہ ذہنی تحفظ کے جال میں پھنس کر دمبدم برزول ہو گئے اور اس جراکت رندانہ ہے جوان کا عظیم الشان ور شدتھا' اس ہے تممل ہاتھ دھو بیٹھے اذراینے کلچر کی نتاہی اینے ہی ہاتھوں کروا بیٹھے اور ایک بھنگی چرس کی مانندا ہے ہی نتاہ شدہ کلچر کے مجاور بن کر حقیقت فطرت سے نہ صرف منهموڑ بیٹھے بلکہ ذلیلانہ حد تک اغیار کی ہرغلط پالیسی پر ہاں میں ہاں ملانے لگے اور مزید ذلتوں کے گڑ ہوں میں گرتے چلے گئے۔ایسے میں انگریزوں نے ہروہ کوشش کی جس سے مسلمانوں کا زہبی سیاسی جغرافیا کی تشخیص تاریخی لحاظ سے بالکل پامال ہوجائے۔انہیں مسلسل تشدد کا نشانه بنایا گیا اورمسلمان رعایا کا جیناحرام کردیا گیا۔ دوسری طرف فرنگیول کی شہ پر ہندوؤں نے اس سے بھی چارفدم آگے کی جانب اپناہاتھ بڑھایا اورمسلمانوں پر ہر کاظے نے قافیہ تنگ کرنے میں فرنگی کا پورا بورا اساتھ دیا' نیز اپنی ہزار سالہ غلامی کے دور کابدلہ لینے کے لئے مسلمانوں پر ہمہافشام کی یا بندیوں کا اجراء کروایا' سرکاری دفاتر کے دروازے ، ان ير بندكروائے۔ تجارت اور صنعت وحرفت كے ميدان ير قبضه جمايا تجارتی منڈياں اينے قبضہ میں لیں اوراس طرح مسلمانوں کے لئے زئدگی مشکل سے مشکل تربنادی۔

ہندوؤں نے فرنگی آ فاؤں کی شہ پر یہاں تک اپنا تسلط جمایا کے مسلمانوں کے لئے محض ذکت وخواری کے علاوہ بچھ بھی مقصود نہ رہااوروہ بھوک وافلاس کے صحرا بیں بھٹکنے گئے۔ ہرگلی محلے بیں ہندوؤں کی دوکا نیں جپکنے لگیں اور مسلمانوں کوان کی مرضی ستلے جینا پڑا ' مسلمانوں کوان کی مرضی ستلے جینا پڑا ' مسلمانوں کے بیٹے صرف جھوٹے جھوٹے محنت مزدوری والے کام ہی رہ گئے اسی دور بیں مسلمانوں کے ہاتھوں فرنگی کا جب ہندوفر تکی گئے جوڑ مسلمانوں کو کچلئے میں مصروف تھا مسلمان اپنی ناوانی کے ہاتھوں فرنگی کا جب ہندوفر تکی گئے جوڑ مسلمانوں کو کچلئے میں مصروف تھا مسلمان اپنی ناوانی کے ہاتھوں فرنگی کا

غلام بنا کوج اور پولیس کی ملازمتول میں اپنا سراور جان کھیا رہا تھا اور اس کے اقتدار کی مضبوطی کے لئے ہروہ قدم اٹھار ہاتھا جس سے اس کے آقا وی کی حیثیت اقتدار دمبدم مشکم ہوتی چلی جائے اور بدلے میں صرف دو وفت کے لقموں پر قناعت کرنی پڑے دونوں عالمی جنگوں میں مسلمانوں کے اس کردار کی واضح مثالیں موجود ہیں جس سے فرنگی اقتدار دنیا میں سب سے کامیاب سلطنت میں متبدل ہوا اور فرنگی کا یونین جیک دنیا کی سلطنوں میں سب سے نادہ وا۔

عيسائيت اوراسلام كي آويزش:

جنرافیائی سرحدول کی بجائے نظریاتی بنیادول پرلڑنا پڑی۔عیسائیت اوراسلام کی روزاول جغرافیائی سرحدول کی بجائے نظریاتی بنیادول پرلڑنا پڑی۔عیسائیت اوراسلام کی روزاول سے چلی آئی آویزش نے نیارخ اختیار کیا اور ہندوؤل نے اپنی مکارانہ ذہنیت سے اس سے جمر پور فائدہ اٹھایا اور ہندوعیسائی اتحاد سے یہ بات ناگر پر نظر آنے گئی کہ کہیں ہیا نیہ کی طرح برصغیر سے بھی مسلمانوں کا نام ونشان نہ من جائے لیکن شاید قدرت کو یہ منظور نہ تھا اور نہ صرف عیسائی بلکہ ہندو بھی اپنے نہ موم عزائم میں کامیاب نہ ہو سکے اور انہیں مجبوراً مسلمانوں کو بھی آزادی دینا پڑی کیونکہ ان کی تمام تر وہی اری سای معاشر تی کوششیں مسلمانوں کو بھی آزادی دینا پڑی کیونکہ ان کی تمام تر وہی اری سای معاشر تی کوششیں ناکام ہوگئیں تھیں۔

مسٹرنیکلز نے جوابیٹ انڈیا کمپنی کے چیئر مین تھے۔ ۱۸۵۷ء میں ہندوستان پر
ایسٹ انڈیا کمپنی کے ممل قبضے کے بعد برطانوی پارلیمنٹ سے اس طرح خطاب کیا۔
''قدرت نے ہندوستان کی وسیج سلطنت انگلتان کواس لئے تفویض

گی ہے کہ خداونڈ سے کا حجنڈ ا ہندوستان کے ایک سرے سے لے

گردوسرے سرے تک فاتحانہ لہرائے 'ہر شخص کو چاہئے کہ وہ اپنی
قوت صرف کر دے تا کہ تمام ہندوستانیوں کوعیسائی بنانے کا کام
جاری رکھنے میں کسی وجہ سے کوئی رکاوٹ کھڑی نہ ہوسکے۔''

غيسائيمشنريون كاقيام:

دوسری طرف ایک عیسانی سوسائی جس کا تعلق امریکہ سے تھا اور جو انہائی شک نظر اور اسلام دیمن تھی اور جس کا کام ماسوائے اسلام کے دنیا کے تمام مقامی ند ہوں کو تقویت و پروان چڑھانا تھا اس کو بھی برصغیر میں کام کرنے کی اجازت بل گئ اس سوسائی کا نام تھیوسوفی کل سوسائی تھا۔ سوسائی کے ذیر اہتمام چھینے والے رسالوں میں ایک ایک حرف زہرے بھر پور ہوتا اور ہر لفظ میں چھیی ہوئی آگ خرمن دل کوجلا دیت اس سوسائی نے ہروہ حرب برصغیر میں استعال کیا جو اس کے سازشی ذبن کی پیداوار تھا 'اس نے بہاں کے ہندووں کو یکجا کرنے اور مسلمانوں کے خلاف بھڑکانے کے لئے عملا سر پرتی کی اور ہرموقع ہندووں کو یکجا کرنے اور مسلمانوں کے خلاف بھڑکانے کے لئے عملا سر پرتی کی اور ہرموقع پر بھاری مالی امداد بھی مہیا کی اور اس طرح سکتی ہوئی آگ پرتیل ڈال کرچنگاریوں کو شعلہ فیشاں بنایا۔

ىمندوۇ<u>ن</u> كوڭھلى جىھىنى :

جب انگریز مشنریز اینے کام میں بری طرح ناکام ہو گئیں تو پھراس دور میں

انگریزوں اور ہندووں کے درمیان ایک خفیہ معاہدہ ہوا جس کے تحت ہندووں کو کھی چھٹی دی گئی کہوہ مسلمانوں کا برصغیر سے کمل خاتمہ کرنے اور ان کو دوبارہ ہندو بنانے کا فریف انجام دیں۔ اس مقصد کے حصول کے لئے ان کو کھلی چھٹی دی گئی اور کہا گیا کہ بظاہر تو انگریز حکومت قانون کے تحت قدم اٹھائے گی لیکن بباطن ان کا مکمل ساتھ دیتے ہوئے انہیں ہرتتم کی سہولیات ہم پہنچائے گی۔ اس معاہدہ کے تحت ہندووں نے مندرجہ ذیل تحریکات کا آغاز کیا جو ابتداء میں معمولی نوعیت کی تھیں لیکن بعد میں ان تحریک ان قدارات وجود میں جو ابتداء میں معمولی نوعیت کی تھیں لیکن بعد میں ان تحریک ان کیات سے بے بناہ فسادات وجود میں جو ابتداء میں معمولی نوعیت کی تھیں گئیں اور انگریزوں کی طرف سے کھلی چھوٹ کی مکمل جا رہا ہے جو کہ ہندووں کی گندی ذہنیت اور انگریزوں کی طرف سے کھلی چھوٹ کی مکمل میداوارتھیں۔

التحريك بأل كُنْكَا دُهر:

اس تحریک کابانی "بال گنگا دھر تلک" ہے جو ۱۸۵ عیسوی میں مہاراشر کے ایک برہمن خاندان میں بیدا ہوا۔ اس کی پالیسی ہندومت کے احیاء کی جارحانہ پالیسی تھی۔ وہ بھگوت گیتا کی تعلیمات کا پرچارک تھا اور سیوا ہی کوقو می ہیرا جانتا تھا۔ بال گنگا دھر نے بھگوت گیتا اور سیوا بی کی زندگی سے بیاصول اخذ کئے کہ دشمن کوختم کرنے کے لئے وہ تمام حربے استعمال کئے جائیں جو دھوکہ دہی پرشتمنل ہوں۔ بال گنگا دھر کا کارنامہ سلمانوں کے خلاف نفر شد بھیلا نا اور گائے کی حفاظت کی انجمنیں قائم کرنا تھا۔ اس بنیاد پر سلمانوں کے خلاف نفر شد بھیلا نا اور گائے کی حفاظت کی انجمنیں قائم کرنا تھا۔ اس بنیاد پر سلمانوں کے اس نے اخارش اور انسی کلب قائم کئے۔ اس طرح بال گنگا دھر نے کہنیتی میلوں کا انعقاد کیا اور اس طرح سے میلوں میں مسلمانوں پر حملہ اور ان کافل عام کرنا۔ اور ان کامال لوشام عمول قرار دیا گیا۔

۲ یخریک شکھٹن

اس تحريك كا آغاز ١٩٣٣ء ميں ہوا۔اس كا اصل قائد ' ڈ اکٹر موسنج' مقا۔ ڈ اکٹر

مونجے کے مطابق ہندوستان میں • پہلین مسلمان اور ۲۲۰ ملین ہندو آباد ہیں اور مسلمان مندوؤں کے لئے شدیدخطرہ ہیں۔اگران کی رفنارای طرح بردھتی گئی تو ساڑھے جارسوسال میں ہندوستان میں ایک بھی ہندو نہ رہے گا۔اس لئے ہندووں کواپنا دفاع کرنے کے لئے مسلح ہونا جاہئے۔ا*ں تحریک کے تحت ایسے مراکز* قائم کئے گئے جہاں ہندونو جوانوں کو ورزش وستى كے علاوہ جوڈ وكرائے 'لاٹھيوں اور خنجروں كا استعال سكھايا جاتا تھا تا كہ ہرمكنہ طريقے ہے مسلمانوں کا خاتمہ کر سکے ۔ تقتیم ہند کے قاتلانہ دور میں اس تنظیم کا بہت بڑا ہاتھ ر ہاہے کیونکہ ہندوستان کے نز دیک مقاصد کی تکیل کا واحد طریقہ تشد دتھا۔ڈاکٹر مونجے کا قول تھا کہتم اس وقت تک مسلمانوں کو ہندو بنانے میں کامیاب نہیں ہوسکتے جب تک کہتم ثابت نه کرسکو که تمهارے جسموں میں جان ہے اور اس تحریک کویروان چڑھانے کے لئے پردیال سنگھنے اہم کردارادا کیا۔ پردیال سنگھ کے نزدیک اس کی تشکیل کا مقصد آزاد ہندو رياست كاقيام بهندوانه روايات كااجراء كرنا بهندوتو مي ليذرون كااحترام بهندوؤل كيمقدس مقامات ہے محبت اور ہندوؤں کی ثقافت ہے لگاؤتھا۔ نیزمسلمانوں کوغیرملکی حملہ آور ڈاکؤ جرائم بيشاور ضرررسال مخلوق قرارديا كيا يمخضرأبه كهاس تحريك كالصل مقصدمسلمانون كوذرا دهمكا كرمندوبنانا نقابه اگربيداؤ كارگر ثابت نه بهوتوانبين بزورشمشيرية تنيخ كرنا تقابه

۳ تحریک آربیهاج:

ای ترکیک کابانی مجرات کا ایک برہمن "مول شکر" تھا جو بعد میں سوای دیا نند سرسوتی کہلانے لگا۔ مول شکر ابتدائی عربیں بت پری کے خلاب ہو گیا تھا۔ اس کی وجہ ایک غیر مصدقہ روایت کے مطابق بیتی کہ ایک مرتبہ اس کی اس موضوع پر بحث سی مولوی سے موٹ تھی جس سے اس کے نظریات میں تبدیلی آئی تھی اور اس نے اس تحریک کو بھی "مندومت کی اصلاح" کی تحریک سے موسوم کیا اور اپنے آپ کو ایک ریفارم کی حیثیت سے مندووں کے سامنے پیش کیا تا کہ مندووں کوتو ہم پرسی اور دیگر خلاف فعل رسومات سے مندووں کے سامنے کی عقلیت سے مندووں کے سامنے کی مقالیت سے مندووں کو جاسکے نیز نے تعلیم یا فتہ طبقے کی عقلیت

لیندی کوسراہا جائے کیونکہ وہ ان عقائد کے خلاف تھا۔ تھیوسوٹیکل سوسائٹی نے اس تحریک کواییے مقصد کے لئے مفید جانا اور اس کے بروان چڑھانے میں مالی و ذہنی تعاون مہیا کیا اوراس تحریک کے زیراہتمام جابجا ہندو ذہنیت کے مظاہرے شروع ہو گئے۔اس تحریک کو جلا بخشنے میں اس تحریک کے ایک لیڈر''بنکم چندر چیز جی'' کے شاطرانہ ذہن کا بھی بہت بڑا ہاتھ تھا۔ بنکم چندر چیٹر جی ایک بنگالی مصنف تھا۔ اس شخص نے اپنا پہلا ناول' انند ناتھ'' ۸۸۲ اعیسوی میں شاکع کروایا جس میں ہندوؤں کی متعصبانہ ذہبنیت کی روش کا بھر پور استعال سامنے آیا۔ اس ناول کے ذریعہ اس نے کالی ما تا کے بچوں کو بیز غیب دی کہا ہے وطن کونا پاک منلمانوں ہے خالی کروائیں۔اس ناول کا خاتمہ اس طرح ہوتا ہے کہ دھرتی ما تا کے بیچمسلمانوں کے گاؤں اور محلے لوٹ لیتے ہیں اور جب دھرتی ما تا کونا یاک لوگوں سے پاک کرلیا جاتا ہے تو جنگ بند ہو جاتی ہے۔اس کے بعد وہ ہند وؤں کو انگریزوں ہے تعادن کا علم دیتا ہے تا کہ وہ انگریزوں کی مدد سے دھرتی کو پاک صاف کر کے ان کی حکومت کوقائم کر سکے۔ یہی وہ ناول ہے جس میں'' بندے ماتر م'' گایا گیا جس کو بعد میں ہندوستان کا قومی ترانہ بنانے کی سعی کومسلمانوں نے بصدمشکل روکا۔ بنگلہ دلیش کے قدیم پرانا''سنہرا بنگال'' کامصنف بھی یہی شخص تھا۔

^{مه} تحريك شدهي:

اس تحریک کی ابتداء آربیای کے زیراٹر ہوئی تا کہ برصغیر کے تمام غیر ہندوؤں کو ہندو بنایا جائے اوراس مقصد کے لئے گائے کا پیٹاب گوبر دہی دودھاور مکھن میں ملاکر کھلایا جا تا تھا اوراس آمیزہ کوئے رتن کا نام دیا گیا ہے۔ اس تحریک کو پروان چڑھانے کا سہرا ''سوامی شردھانند'' کے سر ہے۔ ۱۹۲۰ء میں اس تحریک نے شدت اختیار کی اوریہ ہندوؤں کی سیاس تحریک کا حصہ بی اور ڈاکٹر مونے جیسا مجھا ہوا سیاست دان اس کا براہ راست گران مقرد ہوائیکن ہندوؤں کی بدشتی سے بیتحریک اپنے بھرپور نتائج پیدا کرنے میں نگران مقرد ہوائیکن ہندوؤں کی بدشتی سے بیتحریک اپنے بھرپور نتائج پیدا کرنے میں ناکام رہی۔ شدھی تحریک کا مقصدتھا کہ تحریر و کتابت کے ذریعہ مسلمانان ہندکو ورغلانا اور ناکام رہی۔ شدھی تحریک کا مقصدتھا کہ تحریر و کتابت کے ذریعہ مسلمانان ہندکو ورغلانا اور

انہیں گراہ کر کے ان کا خاتمہ کرنا تھا۔ شدھی تحریک کے زیراہتمام میسازش سوچی گئی کہ تحریرہ تقریر کے ذریعہ مسلمانوں میں قرآن پاک اور حضور رسول پاک منافین کے بارے میں مسلمانوں کے قلوب میں شکوک وشہبات پیدا کیا جا میں اوراس شدت سے بیکام کیا جائے کہ مسلمان اپنے اصلی عقیدہ سے ممل طور پر ولبر واشتہ ہو کراپنے مسلمان ہونے سے باغی ہو جائے تاکہ بعد میں اسے اپنے جال میں پھنسا کر با قاعدہ ہندہ بنایا جاسکے اور اس طرح برصغیر سے اسلام کا خاتمہ کیا جا سکے۔ اسی سلسلہ کی ایک مربوط کڑی کا گریس کے اجلاس منعقدہ ۱۹۲۲ء کی وہ قرار داد ہے جس کا متن تھا کہ بھارت میں گاؤکشی قانونا ممنوع ہوگئ سسمنعقدہ ۱۹۲۲ء کی وہ قرار داد ہے جس کا متن تھا کہ بھارت میں گاؤکشی قانونا ممنوع ہوگئ سسے گراہ کن رسائل اور کتب کی اشاعت کا آغاز ہوا جن میں انتہائی ہے ہودہ اور ناشاکت نے ابن استعال ہونے گئی۔

زبان استعال ہونے گئی۔

مسلمانوں کوایے جال میں پھنسانے کی گھناؤنی سازش:

۱۹۳۵ء میں آربیہ ساج کے بانی ''سوامی دیا نندسرسوتی'' کی صدسالہ تقریبات منائی گئیں۔اس میں ہندوستان بھرسے تمام نامور ہندولیڈر جمع ہوئے اور انہوں نے مل کرایک قرار دادمنظور کی جس کامتن تھا:

''اسلام اور داعی اسلام کے خلاف شکوک وشبہات اور زہر ملے لٹریچر

کے ذریعے سید ھے ساد سے مسلمانوں کواپنے جال میں پھنما کر ہندو

بنایا جائے اور انہیں بتایا جائے کہ تہہارے آبا کو اجداد ہندو شے اور

اسلام دیار غیر سے زبردت کا آیا ہوا مذہب ہے اور بیہ ہر لحاظ سے

بھگوان کی نار اضکی کا باعث ہے اور تہہاری قلاح اس میں ہے کہ تم

دوبارہ ہندو بن کررام اور بھگوان کے پرچارک بن جائے۔''

ابتداء میں اس قرار داد کے تحت صرف تحریر وتقریر سے کام لیا گیا۔ پھردل آزار

ابتداء میں اس قرار داد کے تحت صرف تحریر وتقریر سے کام لیا گیا۔ پھردل آزار

آخری چارہ کے طور پراس قرارداد کے تحت صفور رسول پاک من پیشل کی شان ہیں گتا خانہ الفاظ بخش کلمات اور خیالی مناظر کا اشاع تی کام شروع کیا گیا اور دوسری طرف فرنگی سامرائ کے زیرا ترجموٹے نبیوں کو پروان چڑھایا گیا اور ان کی در پردہ تھلم کھلا مدد کی جانے گی۔ یہ کام اس قدر عروج بینچا کہ ان کی زبانوں نے اخلاق و تدن کا ساتھ بھی چھوڑ دیا اور اس کی جگہ گالی گلوچ کخش اور غلیظ حرکات والفاظ کا استعمال شروع ہوگیا کہ زبان ایسے الفاظات کو دھراتے ہوئے لرزق ہے اور دل سینہ ہے باہر آجا تا ہے۔ یہ بات یہاں تک بردھی کہ غیرت دھراتے ہوئے لرزق ہے اور دل سینہ ہے باہر آجا تا ہے۔ یہ بات یہاں تک بردھی کہ غیرت ایمانی تڑپ آھی جس کے نتیج میں احساس محرومی مسلمانوں میں دن بدن بردھنے لگا۔ دل و دماغ آتش فشاں بننے لگے۔ مجان رسول اللہ منافی کی تڑپ حب اپنے کوزہ سے باہر چھلکنے دماغ آتش فشاں بننے کے معان رسول اللہ منافیل کی ناموس پر قربان ہونے کا جذبہ شعلہ فشاں بن کر کسی جھی وقت پھٹنے کو تیار رہے لگا۔

یا کستان مندووں کے لئے خود کشی کے مترادف ہے:

مسلمانوں کی محرومیاں اس قدر بردھ گئیں کہ پھر ہندوفوج نے دو فیصلہ کن حلے کئے ایک جان و مال پر اور دوسرا دین و مذہب پر فسادات روز مرہ کامعمول بن گئے اور گئے ہے۔ بگا ہونے لگیں۔ آئیس حالات میں پاکتان کا مطالبہ زور پکڑنے نگا۔ جبکہ اس مطالبہ کی ہندوؤں کی طرف سے خالفت نے اپنا عروج پکڑا۔ ہندو مہا سجااس معالمے میں سب سے نیادہ پیش پیش تھی۔ اس کے صدر سادر کرنے اپنے خطبہ مہا سجااس معالمے میں سب سے نیادہ پیش پیش تھی۔ اس کے صدر سادر کرنے اپنے خطبہ صدارت میں ہندوؤں پر واضح کیا کہ پاکتان ہندوؤں کے شکری تظیموں کے بل ہوتے پر اور ہندوشان کی وحدت اگر قائم رہ سکتی ہے تو ہندوؤں کی عسری تظیموں کے بل ہوتے پر اور انجی کے دور بازو پر۔ اس لئے اس تظیم کی قوت کو اتنا بردھا دو کہ سلمان کے پاس اپنے مطالبہ سے ہٹنے کے سواکوئی چارہ باتی شدہے۔ پاکتان کے ذرو بالیا جائے اور باتی مسلمان کی شدھی کر دی جائے۔ اگر میکام ہوگیا تو پھر دوبارہ ہندو بنالیا جائے اور باتی مسلمان کی شدھی کر دی جائے۔ اگر میکام ہوگیا تو پھر یاکتان کامطالبہ کرنے والاکوئی بھی باتی نہ درہے گا۔

شدهی تحریک نے اب ایک نیا انداز اختیار کیا اور جگہ مسلمانوں کوشدھ کرنے کی رسم کا ڈھونگ رجانا شروع کیا اور اس کے ساتھ ہی قرآن پاک کے اوراق کو جلانے کا کام شروع کر دیا۔ اس سب کے علاوہ قرآن پاک کو (نعوذ باللہ) ریا کاری اور منافقت کا مجموعہ اور قابل صبط کرنے کا مطالبہ حکومت وقت سے شروع کر دیا۔ حضور رسول پاک مظالبہ حکومت وقت سے شروع کر دیا۔ حضور رسول پاک مظالبہ حکومت وقت سے شروع کر دیا۔ حضور رسول پاک مظالبہ حکومت وقت سے شروع کر دیا۔ حضور رسول پاک مظالبہ حکومت وقت سے شروع کر دیا۔ حضور رسول پاک مظالبہ حکومت وقت سے شروع کر دیا۔

ای زمانہ میں ''رنگیلارسول''نامی کتاب کے ناشر''راج پال' نے مزید دو کتب اس سلسلہ میں شائع کیں جن میں قرآن پاک اور حضور رسول پاک مَثَاثِیَّمُ کی ذات مبارکہ پر کئی شرم ناک حملے کئے گئے۔ ان میں سے ایک کتاب کا نام'' بلید ان چراولی'' تھا اور دوسری کانام'' چودھویں کا جاند''تھا۔

كتاب "محمر كى كهاني":

دوسری طرف انگریز سامراج بھی ہندووں سے کی صورت بیجے نہ تھے۔ اس اسلیط میں وہ بھی اپنی کوشٹوں میں گے ہوئے تھے کہ کی طرح مسلمانوں کو دین اسلام سے منتفر و باغی کیا جائے۔ ۱۹۳۵ء میں لندن (انگلینڈ) سے ایک کتاب '' Muhammad '' (محد کی کہانی) شائع ہوئی جس کی مصفنہ ''ایڈتھ ہینڈ' تھی۔ اس کتاب کولندن کی ایک فرم جارج ہیرپ اینڈ کمپنی نے شائع کیا اور جس میں حضور رسول کتاب کولندن کی ایک فرم جارج ہیرپ اینڈ کمپنی نے شائع کیا اور جس میں حضور ('ایم ایم کریم تائیج فیالی تصاویر بھی شائع کی گئیں۔ ان تصاویر کوایک بد بخت مصور''ایم ایم ولیم'' نے اس عور سے اور اپنے نصورات کی روشی میں انتہائی بھونڈ ے طریقے سے بنایا تھا تاکہ مسلمانوں کے جذبات مجروح کے جاسکیں۔ بہتصاویر مختلف حالتوں ایام طفولیت واقعہ معراج اور فتح مکہ وغیرہ کے بارے میں بنائی گئی تھیں اور اس کتاب کا اندازیان انتہائی شرمناک اور خباخت کا اعلیٰ نمونہ تھا جس سے مسلمانوں نے جذبات بحروح ہوئے۔ آربیسان شرمناک اور خباخت کا انگائی میں بلکہ انہوں نے اس کو ایک رام کا تخد جانا اور اس ک

تحریک پاکراس زمانے میں دو پمفلٹ 'انیسویں صدی کا مہرشی' اور'' کفرتوڑ واسلام توڑ' شاکع ہوئے جن کا ایک ایک لفظ زہر آلوداور مسلمانوں کے قلوب پر تیروں کی بارش برسانے والا تھا۔ دوسری طرف ہندوا خبارات ورسائل بے انتہا شرم ناک اور شرائگیز تحریریں چھا بنے میں ایک دوسرے سے سبقت لے جانے میں مصروف تھے، ان میں ''بے گدی' موج چاندنی اور ٹائمنر آف انڈیا بالحضوص پیش پیش تھے۔ ان حرکات کی مثال کے لئے ٹائمنر آف انڈیا کا شارہ ہی کائی ہے۔

کتاب ''دی*دارِرسو*ل'':

اس تحریک نے آگے بڑھتے ہوئے ''رنگیلا رسول' 'کے بعد مارچ ۱۹۳۵ء کی ابتداء کے ساتھ ہی ایک قدم اورآ گے بڑھایا اور'' ویداررسول' نامی کتاب لا ہور سے شاکع کی گئی۔ اس کتاب کا سرورق انتہائی شرم ناک تھا اورا یک فاحشہ عورت کو انتہائی نگے انداز میں حضور رسول کریم ناہی ہے کی خیالی تصویر کے ساتھ دکھایا گیا تھا۔ اس کتاب کی رونمائی میں مسلم نوں میں اضطرابی کیفیت پیدا ہوگئی حی مارچ ۱۹۳۵ء کو ایک تقریب میں ہوئی جس پرمسلمانوں میں اضطرابی کیفیت پیدا ہوگئی حق کم کمکن تھا کہ مسلمانوں کا احتجاج ہندومسلم فساد کا باعث بن جا تا اور لا ہور میں طوفان خون ریزی اٹھ کھڑا ہوتا کہ '' آربیسا جی ناش' وہشت کا شکار ہوگیا اور ۲ مارچ ۱۹۳۵ء کو اس کی طرف سے تحریری معذرت نامدا خیارات میں اس خبر کے ساتھ شاکع ہوا:

''کتاب'' ویدارِرسول' کے ناشر نے پرسوں مارچ ۱۹۳۵ء کو بعداز دو پہر حاجی محددین سنگ فروش کی دکان بیرون لوہاری گیٹ پر بہت سے مسلمان معززین کے سامنے اپنی معذرت کا اظہار کرتے ہوئے کتاب کے سرورق پر ایک بازاری عورت کی تصویر کی اشاعت پر اظہارافسوں کیااور تحریری معافی مانگی۔''

ا بعدازال كتاب ك ناشر في معافى ما نكى ناشر في اينا معافى نامه لك

بوئے تر رفر مایا:

" دیدار رسول" کے شرمناک سرورق کوا تار کرجلا دیا ہے۔ کتاب معذرت خواہاہ ہوں کم ہے میں پر ماتما کو حاضر ناظر جان کر کہتا ہوں کہ معذرت خواہاہ ہوں کم ہے میں پر ماتما کو حاضر ناظر جان کر کہتا ہوں کہ کہ میں نے یہ مہاپا ہے جان ہو جھ کرنہیں کیا۔ میں محسوس کرتا ہوں کہ محص ہے ایک نا قابل تلافی غلطی سرز د ہوئی ہے۔ میں اس کے لئے تمام مسلمانوں سے بجز واکلساری کے ساتھ معافی مانگتا ہوں کہ وہ میری اس خطا کو معاف فرما دیں۔ میں نے معیوب اور معترضہ ٹائشل فی الفور جلوا دیے ہیں اور آئندہ ایسی غلطی کا مرتکب نہ ہوں گا۔ میں فی الفور جلوا دیے ہیں اور آئندہ ایسی غلطی کا مرتکب نہ ہوں گا۔ میں جملہ مسلمانوں سے خلوص دل کے ساتھ معافی کا خواستگار ہوں۔"

اس طرح مسلمانوں کی دل آزاری کابیسلسلہ دن بدن بڑھتا ہی چلا گیا اور ہندو تظیموں کی طرف ہے گئی رسائل شائع ہوئے جن میں تہذیب الاسلام' آرے مسافر جالندھ' آریہ مسافر میگزین' آریہ پتر بریلی' ترک اسلام از دھرم پال وغیرہ قابل ذکر ہیں۔

مسلمانوں کی جوابی کاروائی:

ہندوؤں کی ان شرمناک جسارتوں کے مقابلے میں کئی مسلمان علمائے تق نے جس کتا ہیں گئی مسلمان علمائے تق نے بھی کتا ہیں شائع کیس جن میں ہندوؤں کے اعتراضات کا جواب دیا گیا تھا اور قرآن پاک کی حقانیت اور عظمت رسول الله مَالِيَّتِمْ بيان کی گئی ہیں۔

公公公公

برصغيرمين مسلمانوں كےخلاف نفرت كاز ہر

دنیا کاکوئی بھی ندہب اس پیغام کی روح کو بھی نہیں پاسکتا جو پیغام حضور نبی کر یم معلق نے دیا۔ دین اسلام کی تعلیمات کا مقابلہ کوئی نہیں کرسکتا۔ دین اسلام رہتی دنیا تک کے ہرانسان کے لئے باعث نجات اور زندگی گزار نے کا بہترین آئین ہے۔ دین اسلام سے پہلے جتنے بھی ندا ہب تھان میں بھی انسانوں کو برابری کے حقوق سے نہیں نوازا گیا۔ دین اسلام نے انسانوں کو ان کے حقوق سے آگائی بخشی بھائی چارے کی فضا قائم کی دین اسلام نے انسانوں کو ان کے حقوق سے آگائی بخشی بھائی چارے کی فضا قائم کی مساوات کا درس دیا۔ دین اسلام کے روح رواں حضور نبی کریم مائی تی نہیں اپنی زندگی کی صورت میں بہترین گائیڈ لائن فراہم کی۔ قرآن مجید میں فرمان الہی کچھ یوں ہوتا ہے: صورت میں بہترین گائیڈ لائن فراہم کی۔ قرآن مجید میں فرمان الہی کچھ یوں ہوتا ہے: دورت میں بہترین گائیڈ لائن فراہم کی۔ قرآن مجید میں فرمان الہی کچھ یوں ہوتا ہے: دورتہارے لئے محمد (مقابلہ) کی زندگی ہی بہترین نمونہ ہے۔''

۱۹۹۹ء مین مسلمانوں اور دین اسلام کے خلاف اپنی اس گھناؤنی سازش کو جاری رکھتے ہوئے شری متی آریہ پرتی ندھی سجانے پہلی مذموم کوشش کی اور بدنام زبانہ کتاب ''متیارتھ پرکاش' چھائی جس میں مسلمانوں اور دین اسلام سے اپنی از لی دشنی کا بھر پور کردارادا کرنے ہوئے قرآن مجید کی سورتوں پر ہرزہ رسائی سے کام لیا گیا۔

کتاب کے مصنف نے بیہ جانے کی ہرگز کوشش نہ کی کہ وہ دین اسلام کے آفاقی پیغام کو پہچان سکے اوراس نے اپ معتصبانہ رویہ کی بحر پورعکائی اس کتاب میں کی اس نے اس کتاب میں کی اس نے اس کتاب میں مسلمانوں کو بالعموم اور ہندوؤں وانگریزوں کو بالحضوص گراہی میں مبتلا کرنے کی ندموم کوشش کی ۔اس کتاب کا مصنف ہی حقیقت میں اس کا ناشرتھا جس نے بیارادہ کر رکھاتھا کہ مال وجان کا جس قد رمرضی نقصان ہوجائے وہ دین اسلام سے اپنی دشمنی کوختم نہیں

كرے گااوراينے انگريز آ قاؤں كوخوش كرنے كے لئے وہ ہر بروا قدم اٹھائے گا تا كەبرصغير یاک و ہندے مسلمانوں کا خاتمہ کیا جاسکے۔اس کتاب کی ابتداء میں قیمت دورو پے مقرر کی گئی جو بعد میں کم ہوتی ہوتی دس آنے تک جائیجی تا کہ زیادہ سے زیادہ لوگ اس کتاب ے استفادہ حاصل کر سکیں۔

ستیارتھ پرکاش کی اس شیطانی جرائت کے بعد''راجیال''نامی ایک شخص کا حوصلہ بلند ہوااس نے کتاب ' رنگبلارسول' کے نام سے کھی جس میں حضور نبی کریم مَنَافِیْم کی ذات بابر کت کو تنقید کا نشانه بنایا اور حضور نبی کریم مَنَاتِیْنِم کی از دواجی زندگی کونهایت ہی غلیظ انداز میں بیان کیا۔راجیال بیہ بات بھول گیاتھا کہ ذواں شخصیت کو ہدفت تقید بنار ہاجن کی ذات بابرکت نے لوگوں کو جہالت کے اندھیرے سے باہر نکال کر روشنی کی سمت ڈالا۔جن کی حیات ِمبارکہ تمام انسانوں کے لئے مشعل راہ ہے۔جنہوں نے اس دنیا کومکمل ضابطہ حیات عطا کیا۔جن کی زندگی انسانیت کی فلاح و بہبود کی ترقی کے لئے وقف تھی۔

آربیهاج تحریک جس کا مقصد ہی صرف حضور نبی کریم مَثَاثِیْلِ کی ذات بابر کات کو تنقید کا نشانه بنا کرمسلمانوں کی دل آزاری کرنا تھا کو برصغیر میں کوئی اور مرکز نه ملاتو لا ہور شہر میں'' راجیال''اس تحریک کا آلہ کاربن کرسرگرم ہو گیااوراس نے اپنی زندگی کامشن ہی ہیہ بنالیا که وه اسلام اور نبی کریم منطقیل کی ذات کو مدف تنقید بنا تاریج گا اوراس سیسلے میں آربیہ ساج تحریک کے دیگر رہنماؤں نے اس کو مالی معاونت کی بھی یقین دہانی کروائی۔

ستیارتھ پرکاش کے خلاف برئش گورنمنٹ نے سرسری سا نوٹس لیالیکن وہ اپنی حرکتوں ہے تس سے مس تک مذہوا اور یہی سب کچھراجیال کررہا تھا۔ راجیال کے تعاون ے اس وقت بولیس کا ایک ملازم منتی رام حدیے زیادہ برور کیا اور اس نے رسول اللہ من پینے کی شان میں بینازیبا کتاب' رنگیلارسول' 'لکھی جس ہے مسلمانوں کے جذبات کوشدت

راجپال اس كتاب كو جهابية وفت به بهول كميا نقا كه جب انسان قانون قدرت

ے تجاوز کرتا ہے تو قدرت اس کے روکنے کا بھی انظام کرتی ہے۔ راجپال شایداس بات سے بخرتھا کہ وہ جو بچھ شانِ رسول الله من الله عن گتاخی کررہا ہے اس سے کی محبت کے بروانے جل رہے ہیں اشارے کے منتظر ہیں تا کہ اس گتائے رسول مَالَّيْرَا مِل کُرِوانے جل رہے ہیں اور وہ صرف غیبی اشارے کے منتظر ہیں تا کہ اس گتائے رسول مَالَّا اِلْہِمَا واصل کر کیں۔
کوجہنم واصل کر کیں۔

حضور نبی کریم منظیم کے انہی پروانوں میں ایک وہ پروانہ بھی تھا جو کہ اس وقت گنامی کی زندگی بسر کررہا تھا۔ اس محبت کے پروانے کی اس جرائت نے کہ وہ گتائی رسول اللہ منظیم کے اس خواس نے جہنم واصل کیا اس کورہتی دنیا تک کے لئے درخشاں بنادیا۔ اس کا نام تاریخ میں سنہری حروف سے جیکنے لگا۔ وہ انسان جوکل تک صرف گمنامی کے اندھیروں میں گم تھا آج وہ اسلام کے روشن جراغوں میں سے ایک ہوگیا۔

سدوہ خص تھاجی کی حب رسول اللہ منائی نے قربانی اور ایٹار کے وہ انمٹ نقوش چھوڑ ہے جو کسی زمانے میں ہمارے اسلاف کا نشان ہوا کرتے تھے۔ بیشخصیت اپنے دور کی ناجہ روزگا شخصیت تھی۔ اس شخص کا نام''غازی علم اللہ بین شہید روزگا شخصیت تھی۔ اس شخص کا نام''غازی علم اللہ بین شہید روزگا شخصیت تھی۔ اس شخص کا نام''غازی علم اللہ بین شہید روزگا شخصیت کے گئا خرسول اللہ منائیل کو جہنم واصل کر کے وہ کام کر دکھایا جواس دور کے بڑے بڑے گئا تھا تھا ہے۔ تاریخ کے جھروکوں میں اس کا نام ہمیشہ ہمیشہ کے لئے رقم ہو گیا اور آج ہزاروں عاشقان رسول اللہ منائیل اس کے مزاریا ک پر حاضر ہوکر حضور نبی کریم منائیل ہے سے اپنی محبت کا اظہار کرتے ہیں جبکہ راجیال مردود کو خود اس کی قوم بھی آج نہیں کریم منائیل سے مزاریا کی قوم بھی آج نہیں جبکہ راجیال مردود کو خود داس کی قوم بھی آج نہیں ہی جبکہ راجیال مردود کو خود داس کی قوم بھی آج نہیں جبکہ راجیال مردود کو خود داس کی قوم بھی آج نہیں ہی بھیا نتی اور ندین اس کوکو کی یاد کرتا ہے۔

QQQ

والدين وآبا واجداد

عازی علم الدین شہید میزائیہ ۱۹۰۸ء کولا ہور میں پیدا ہوئے۔ آپ میزائیہ کے آباؤ اجداد میں بابا لہنا سکھ نے مغل اجداد سکھ مذہب کے بیروکار تھے۔ آپ میزائیہ کے آباؤ اجداد میں بابا لہنا سکھ نے مغل فرمانروا جہا نگیر کے دور میں اس وقت کے اولیاء اللہ کی صحبت سے متاثر ہوکرا سلام قبول کیا۔ بالہنو میزائیہ کا زیادہ وقت اولیاء اللہ بیزائیہ کی خدمت میں ہی گزرتا تھا جن کی صحبت میں رہ کروہ خود بھی ولی بن گئے تھے۔ بابالہنا میزائیہ نے جب اسلام قبول کیا تو ان کو گھر والوں کی طرف سے سخت تقید کا نشانہ بنایا گیا اور انہیں سخت سے سخت اذبیتی وی جاتی تھیں۔ بالآخر ایک وقت ایسا آیا جب وہ ان اذبیوں سے نگ آ کر گھریار چھوڑ کر ہجرت پر مجبور ہوگئے۔ بابالہنو میزائیہ ہجرت کر کے موضع پڈ انہ میں آکر آباد ہوئے۔ موضع پڈ انہ ہوا۔ آپ میزائیہ کا مزار لہذو ستان کے بارڈر پرواقع ہے۔ آپ میزائیہ کا وصال موضع پڈ انہ ہوا۔ آپ میزائیہ کا مزار موضع پڈ انہ میں ''بابالہنو' کے نام سے مشہور ہے۔ آج بھی ہزاروں لوگ آپ میزائیہ کی مزار پر حاضر ہوکر عقیدت کے نذر انے چیش کرتے ہیں۔ بابالہنو کے دوفر زند سے جن من سے مزار پر حاضر ہوکر عقیدت کے نذرانے چیش کرتے ہیں۔ بابالہنو کے دوفر زند سے جن ان ان کا سلسلہ نسب چلا۔ ان میں سے ہزے کی نسل لا ہور شہر میں آبادہ ہے۔ حب کہ آپ میزائیہ کے چھوٹے بیٹے کی نسل لا ہور شہر میں آبادہ ہے۔ جب کہ آپ میزائیہ کے چھوٹے بیٹ کی نسل لا ہور شہر میں آبادہ ہے۔ جب کہ آپ میزائیہ کے چھوٹے بیٹے کی نسل لا ہور شہر میں آبادہ ہے۔

والدين:

غازی علم الدین شہید عمین کے والد ماجد کا نام طالع مند تھا۔ طالع مند ایک نہایت ہی شریف النفس انسان منفے۔ طالع مند پیشے کے لحاظ سے نجار منفے اور ایک تجربہ کار نجار ہونے کی وجہ محلے کے لوگ بھی دوسرے نجاروں پر آب ہی کوتر جے وسیعے۔ طالع مند بھاروں پر آب ہی کوتر جے وسیعے۔ طالع

مندکی دیانت داری اور ایمان داری اور کام سے لگن کی وجہ سے ان کی مالی حالت پہلے سے بہت زیادہ بہتر ہوگئ تھی۔ طالع مندکی مہارت کا جوت وہ مرشیفکیٹ تھا جو آنہیں ۱۹۱۱ء میں میر عثان علی خان نظام حیدر آبادہ کن کے ایک بنگلے واقع دبلی میں لکڑی کا کام اس مہارت سے کیا تھا کہ نظام دکن نے آپ کو تعریفی اسناداور انعام وکرام سے نوازا۔ طالع مند جب جوانی کی حدودوں کو پھلا گئے گئے تو ان کے بزرگوں نے محسوس کیا کہ اب طالع منداس قابل کی حدودوں کو پھلا گئے گئے تو ان کے بزرگوں نے محسوس کیا کہ اب طالع منداس قابل ہو چکے ہیں کہ گزراوقات با آسانی کر سکتے ہیں لہذا ان کی شادی کر دی جائے۔ لہذا گھر والوں نے اپنی ہی برادری میں بزو کی رشتے داروں کے ہاں نسبت طے کردی۔ بینسبت دو سال تک رہی اور ۵۰ والے مندرشتہ از دوان جیس نسلک ہوئے۔

شادی کے ایک سال بعد اللہ عزوجل نے طالع مندکو ایک جاند سے بیٹے سے نواز اجس کا نام انہوں نے دین محمد رکھا۔ طالع منداس ذمہ داری کے احساس کے ساتھ اور زیادہ محنت اور گئن سے کام کرنے گئے۔ جب وہ تھکے ہوئے کام سے واپس آتے تو گھر میں نیچ کی آواز س کر ان کا دل خوش ہوجا تا ہے۔ طالع مندکام سے واپسی پر دین محمد کے لئے کی قواز س کر جاتے۔ دین محمد کو والد کی نسبت والدہ سے زیادہ انسیت تھی اور یہی وجھی کے دوہ با وجود طالع مندکی خواہش کے ان کے پاس نہیں جایا کرتے تھے۔

غازى علم الدين شهيد عن الله كا آبائي مكان:

عاشق رسول خاری الدین شہید رسید کے آبائی مکان پر جانے کے لئے آپ لا ہور کے ربلو ہے اسیشن کھڑے ہوں یابادامی باغ ہوائی چوک میں ہوں یا الشمی چوک میں ہوں یا الشمی چوک میں کسی سے بھی پوچھ لیجئے کہ قد بی لا ہور کے مشہور بازار شمیری بازار کے بارے میں ۔ شمیری بازار ربگ محل چوک سے سیدھا دبلی گیٹ تک بھیلا ہوا ہے۔ ربگ محل چوک سے سیدھا دبلی گیٹ تک بھیلا ہوا ہے۔ ربگ محل چوک میں ایاز کا مزار واقع ہے۔ ایاز سلطان محمود غرنوی کے خادم تھے اور ایاز اپنے تفوی اور فہم و فراست کی وجہ سے مشہور سے ایاز اور سلطان محمود غرنوی کے بارے میں علامہ اقبال میزائد

ایک ہی صف میں گھڑے ہیں محمود و آیاز ند کوئی ہندہ رہا ند کوئی ہندہ نواز

اتھی ایاز کے مزارسا منے برتنوں والا ایک بازار ہے جوکیسرا بازار کے نام سے مشہور ہے۔اس بازار میں داخل ہوکر دائیں جانب ایک جیمو ٹی س گلی میں مڑ جائیں۔ ریکلی بإزار كاحصه بهاورتسي زمانه مين اس بإزار كانام بإزار سرفروشان هوتا تفاجنب كهموجوده نام اس بازار کاسریاں والا بازار ہے۔سریاں والا بازارمشہور ہونے کی وجہ کیہ ہے کہ ۱۹۲9ء تک یہ بازار بھیٹر بکر بول کی سرفروشی کی وجہ ہے مشہورتھا۔ کیہ بازارشرقاغر با پھیلا ہوا ہے اوراین انفرادیت کی وجہ ہے منفر دنظر آتا ہے۔اس بازار کے دو حصے مختلف سمتوں میں نکلتے ہیں۔ ایک حصہ بازار تیزابیاں کہلاتا ہے جو تشمیری بازار کے شروع میں ہی بائیں طرف نکلتا ہے اوراس سے ملتا ہے جبکہ دوسرا حصہ اس بازار سے جاملتا ہے جو مجدوز برخان کے قبلے کی سمت والی دیوار کے ساتھ تشمیری بازار میں جانکاتا ہے۔ان دونوں بازاروں کے درمیان دا ہنی طرف ایک محلّہ ہے جو تکیہ سا دھوال کہلاتا ہے جس میں مشہور مسجد ساھوال موجود ہے۔ ای مسجد کے مغرب کی طرف سمج شہیداں ہے جہاں پیر غفارشاہ میشند سے کا مزار قابل زیارت ہے۔اس بازار کےمغربی کنارے پرشالی جانب شاہ صاحب کےعین مقابل وہ مکان ہے جس میں غازی علم الدین شہیر وہ النیز نے آئے کھولی۔ غازی علم الدین شہیر رمین شہر کا بیر مکان آج بھی موجود ہے اور ان کار محلّہ کو چہ جا بک سوار ال کے نام سے مشہور ہے۔

ولادت بإسعادت

وہ جمعرات کا مبارک دن تھا جب گمنام طالع مند کے گھر میں وہ ستارہ روش ہوا جس نے طالع مندکو گمنامی کے اندھیروں سے نکال کراجالوں میں پہنچادیا۔طالع مندکام پر جانے کے لئے تیار تھے۔ انہیں بتایا کہ ان کی زوجہ کی طبیعت ناساز ہے اور زیجگی کا مرحلہ بھی سمی وقت در پیش ہوسکتا ہے۔ بیخبر سنتے ہی طالع مند قدرے خوش بھی تھے کیکن زیجگی نے تکلیف دہ مرحلہ کی وجہ سے پریثان بھی تھے۔ بالآخروہ گھڑی آن پیچی جس گھڑی نے ان کو وہ عزت عطا کی جس کےخواہاں لوگ صدیوں تک رہتے ہیں پھر بھی نصیب نہیں ہو یاتی۔ طالع مند کے گھرا کی بیڈ کی پیدائش ہے۔رشتہ داروں اور محلّہ داروں کا ایک ہجوم تھا جوان كومبارك بادديينے كے لئے موجود تھا۔ طالع مندبی خبر سنتے ہی فور اُمٹھائی لے آئے اور سب

بيج كا نام علم الدين ركھا گيا جو بردا ہوكر غازى علم الدين شہيد ترييانية كے نام ہے مشهور موالے غازی علم الدین شہید عظیمیت کم فی قعدہ ۲۲ ساتھ بمطابق م دسمبر ۱۹۰۸ء کو بازار سريانوالهٔ اندرون تشميري گيث بيدا مويئے۔طالع مند بہلے دن استے مصروف رہے كه انہيں بيج كى شكل دىكھنے كائجى موقع نەل سكا۔ جب الكلے دن انہوں نے بيچے كو گود ميں اٹھايا تو بےاختیار جو منے لگے۔

غازى علم الدين شهيد عين يحين كاليك واقعه زبان زدوعام بے كه ايك روز مسى فقيرنے ان كے كھر كے دروازے يرآ، كردستك دى اور صدالگائى۔ آپ مينيائيك كى والدہ آپ جیالہ کوگود میں لئے دروازہ پرآئیں تا کہ حسب استطاعت اس فقیری مدد کر سکیں۔

تفیر کی نگاہ غازی علم الدین شہید عین کیے اللہ میریزی تو آب عین کی والدہ سے کہا کہ تیرا بیٹا بہت خوش نصیب ہے اور اللہ تعالیٰ نے تم پر اپنا احسان فرمایا ہے۔ آپ بھٹاللہ کی والبرہ نے اس فقیر کوکوئی جواب نہیں دیا۔فقیرنے غازی علم الدین شہید جھٹائیا کو پکڑ لیا اور چو منے لگا۔ پھر فقیرنے آپ جے اللہ کی والدہ ہے کہا کہ بیٹا!اس کوسبر کیڑے پہنایا کرو۔

جب اس شام طالع مندگھروا پس آئے تو غازی علم الدین شہید عیشاہ کی والدہ نے سارا ماجرا گوش گزار کر دیا اور بتایا کہ اس فقیرنے کہا کہ اس بیچے کومبز کیڑے پہنایا کرو۔ طالع مندنے علم الدین کو گود میں بکڑ لیا اور بے اختیار چومنے لگے۔انگلے روز طاکع مندنے کام سے واپس آتے ہوئے سبز رنگ کے کیڑے خریدے اور غازی علم الدین شہید جوالہ کی والدہ کولا کر دیا۔ والدہ نے کیڑے ی کرعلم الدین کو پہنا دیئے۔

غازی علم الدین شہیر میشاند کا بجین دیگر بچوں مے مختلف تھا۔ آپ میشاند کے بجيين ميں يجھاليے واقعات كاظهور بھى ہوا جو تاريخ كاحصہ بنے۔ ذيل ميں ان كامخضر ذكر كيا

غازى علم الدين شهيد عينية جس سال پيدا موت اسى سال بي مدينه منوره مين حجاز ربلوے سروس کا آغاز ہوااور ربلوے سروس کے آغاز سے ہی عاز مین حجاج كرام كوسفر كى سہولت حاصل ہوگئى۔

جس سال غازی علم الدین شهید عمیلید پیدا ہوئے اس سال مرز اغلام احمد قادیا بی كذاب اور نبوت كے جعلی دعو بدار کی ہلا كت ہوئی اور آپ ٹریٹائڈ کی پیدائش پر الله تعالى نے اس كوداصل جہنم كيا۔

غازی علم الدین شہید مُراللہ کی پیدائش کے ساتھ ہی فرانسیسی جو کہ مسلمانوں کے خلاف مراکش میں جنگ لڑرہے منھے شکست فاش ہوکروہاں سے بھا گئے پر

تعكيم ونزبيت

تعلیم حاصل نہ کرنے کی وجہ یہ بھی ہوسکتی ہے کہ قدرت نے آپ عِراللہ کو کسی اور کام کے لئے چن رکھا تھا جس سے وقتی طور پر والدین اور دیگر لوگ ہے لئے چن رکھا تھا اور ایک ایبا جو ہر خفی کرر کھا تھا جس سے وقتی طور پر والدین اور دیگر لوگ بے خبر تھے۔ جب یہ جو ہر وفت آنے پر آشکار ہوا تو کوئی بھی اس کی تاب نہ لاسکا اور یہ وہ جو ہر تھا جس کا بدل اس کا نئات میں کوئی چیز نہیں تھی۔

جب غازی علم الدین شہید مین شہید مین الدین و یکھا کہ ان کا رجان تعلیم کی طرف نہیں ہے تو انہوں نے علم الدین کواپنے والا بعنی نجار کا ہنر سکھا نا شروع کر دیا اور اس بات کا اظہار کیا کہ علم الدین میری طرح ایک اچھا نجار بن جائے۔ اسی وجہ ہے انہیں بھائی گیٹ کے رہائشی نظام الدین کا شاگر دینا دیا گیا جہاں چند ماہ میں ہی غازی علم الدین شہید میں نے ماری کے مہالے۔

اس کام میں مہارت غازی علم الدین شہید عین نے اینے والدطالع منداور بھائی محددین سے پہلا کام شخ نیازمحد بھائی محددین سے پہلا کام شخ نیازمحد

کی کوشمی پر کیا اور داد حاصل کی۔اس طرح تین سال گزرگئے اور غازی علم الدین شہیر تریشانیڈ بای اور بھائی کے ساتھ دوکان چلانے لگے۔

طالع منداس دوران گاہے بگاہانیا کو ہائ اور دوسرے دور دراز مقامات پر جھی جا کرکام کیا کرتے تھے اور جب غازی علم الدین شہید رسینی نے کام سکھ لیا تو آپ رسینی جھی والد محترم کے ساتھ اکثر و بیشتر کام کی غرض سے دور دراز کا سفر اختیار کرتے رہے۔ محمد دین کے بارے میں باپ کا خیال تھا کہ وہ پڑھ کھے کرکوئی سرکاری ملازم ہو گئے اور جلد کرلیں۔ بالآخر ان کا بیخواب شرمندہ تعبیر ہوا اور محمد دین ریلوے میں ملازم ہو گئے اور جلد ہی اپنی ذہانت کا مظاہرہ کرنے گئے۔ محمد مین بہت ذبین اور ہوشیار شخص تھے۔ تمام اہل خانہ اور عزیز وا قارب محمد مین کی عزت کرتے تھے۔ محمد دین اور عازی علم الدین شہید برخوالئی میں بھی بے حد بیارتھا جس کو دیکھ کرلوگ رشک کرتے تھے۔

غازی علم الدین شہید رئے اللہ فطرقا نہایت سید سے ساد سے صاف گوئی میں نمایاں خوبی کے حامل کذب و فریب سے قطعا نا آشنا عادات و خضائل میں منفر دستھے۔ اجنبی گھر ادراجنبی لوگوں سے کھانے پینے سے اجتناب ان کی فطرت میں شامل تھا البتہ کسی حد تک بھی بھار کسی ہوئل کورونق ضرور بخشتے لیکن ہوئل کے کھانوں کو ناپسند فرماتے ہتھے۔ البتہ گھرکی روکھی سوکھی روٹی اور والدہ کے ہاتھ کی پی ہوئی دیگر اشیاء بڑے رغبت سے کھاتے تھے۔ اگر بھی گھرسے باہر کہیں روٹی کھانے کا موقعہ ملنا تو روکھی سوکھی جیسی بھی میسر کھاتے تھے۔ اگر بھی گھرسے باہر کہیں روٹی کھانے کا موقعہ ملنا تو روکھی سوکھی جیسی بھی میسر آتی بھدشکر کھالیتے ورنہ یانی بی کرگز اردہ کرنے تھے۔

غازی علم الدین شہید بر اللہ کا گھر پرانی وضع کا تھا جہاں وہ والدین کے زیرسایہ تربیت پارہے تھے۔ گھر سے انہوں نے عزت اور شرافت کا سبق لیا۔ یہیں سے دیانت داری کی خوپائی۔ گھر ہی درس گاہ گھبری چونکہ کتابی علم تو نہیں ملالیکن اس کی روح جذب کی۔ اس کی غایت جانی بہچانی ۔ علم تو ان کے نام کا صتبہ تھا وہ اعلیٰ در ہے کا انسان بن رہے تھے۔ علم تو نور ہے جب یہ بندے کے اندرون کوروش کر ہے تو وہ نورانی ہوجا تا ہے۔

آپ بین الله گھرے شریفانہ ماحول میں ڈھل گئے۔ والدی صحبت میں رہ کر معلوم ہوا کہ بنیرہ وہ ہے جو دوسروں کے کام آئے۔ باپ کی زیر بیت یہ بات اپنی زندگی کا جزولازم تھہرائی اورایٹارواحسان کوزندگی کا بنیادی عضر قراروے دیا۔ غازی علم الدین شہید مین الله بین آئے گئے کیونکہ اس کا صلہ آئین کسی نہ کسی شکل میں مل ہی جا تا ہے۔

دماغ پر بچین کے بہت سے ایسے واقعات نقش تھے جنہوں نے غازی علم الدین شہید عضائی کے بہت سے ایسے واقعات نقش تھے جنہوں نے غازی کوایسے رخ پر شہید عضائی کی آئندہ زندگی کو ایسے رخ پر موڑا جس نے آگے چل کر ان کو''غازی اور شہید'' دونوں القاب سے بیک وقت سرفراز فرمایا۔

میدان میں اس کے حسن عمل دیکھ کر تعیم حیرت سے بدحواس متھ جتنے شیخ شاب میرست سے بدحواس متھے جتنے شیخ شاب

QQQ

حليهمبارك

غازی علم الدین شہید رئے اللہ کی عمر ہیں سال کی ہوئی تو آپ رہے ایک خوبصورت نمونہ نقاش فطرت جوانی کاروپ پایا۔اضی جوانی 'خدوخال کے لحاظ سے خوبرواور شکیل نوجوان 'سنڈول جسم' رنگ سرخ وسفید' پیٹائی چوڑی' بال سیاہ اور گھنگھریا لے' آئکھیں جھیل کی مانند کی کی تھیں جن میں اکثر اوقات سرخ و ورے فروزال رہتے تھے۔ مردم سیاہ دراز' ہونٹ باریک اور گردن ایک پروقار انداز سے اٹھی ہوئی تھی۔ چرے کی ساخت قدرے کتابی' خوبی و کمال کا مرقع' کہتے میں ملائمت اور بلاکی مٹھاس تھی۔

غازی علم الدین شہید رئے اللہ کودیکھنے والے کا جی چاہتا تھا کہ بلاکسی تو قف کے مسلسل دیکھتا ہی چلا جائے اور سفنے والوں کی بیرخواہش کہوتی ہو وہ ہمدتن گوش سفنے رہیں۔ ہر ایک بیک زبان پکارا ٹھتا کہ نقاش فطرت نے اپتا ایک حسین شاہکار پیدا کر کے اس کا نئات رنگ و بو میں تھیج دیا ہے۔ آپ رئے اللہ کو درزش کا بے حدشوق تھا۔ آپ رئے اللہ کی جسمانی نشو ونما روز افزوں تھی اور اس عمر میں بھی آپ رئے اللہ کا سرایا عمر سے کہیں زیادہ تومنداور خوبصورت نظر آتا۔

اییا کہاں بہار میں رنگینیوں کا جوش شامل کسی کا خون تمنا ضرور تھا

 $\Diamond\Diamond\Diamond$

روحانی فیوض و بر کات کا حاصل ہونا

منازی علم الدین شہید جو اللہ جب بالغ ہوئے تواس وفت آپ جو اللہ نے اپنے اللہ وفت آپ جو اللہ سے اللہ اللہ مند کے ساتھ ملتان اور خانیوال کا پہلاسفر کیا۔ ملتان اور خانیوال میں آپ جو اللہ بندر گوار میاں اور خانیوال میں آپ جو اللہ بندر گوار کے ہمراہ متعدد مزارات پر حاضری دی اور بے شار روحانی فیوض و برکات سے مالا مال ہوئے۔

میاں طالع مند حضرت خواجہ محمد بخش میرانیا جو کہ نابغہ روزگار ولی اللہ تھان کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے تھے۔ حضرت خواجہ محمد بخش میرانیا کی قیام لا ہور کے نواح میں واقع قصبہ کھن شریف میں قفا اور آپ میرانیا کا شاراس دور کے بلند پایی فسرین اور جید عالم دین میں ہوتا تھا۔ حضرت خواجہ محمد بخش میرانیا کی شخصیت میں ایسی ششش تھی کہ ہرکوئی ان کی دین میں ہوتا تھا۔ آپ میرانیا سالک کوروحانی جذب وسلوک سے متعارف کروا کرانہیں جانب تھنچا چلا آتا تھا۔ آپ میرانی سالک کوروحانی جذب وسلوک سے متعارف کروا کرانہیں بیشار فیوض و برکات سے نواز تے تھے۔

غازی علم الدین شہید مرین اللہ اسے والد بزرگوار کے ہمراہ حضرت خواجہ محمد بخش مینیا کی خدمت میں بھی متعدد بار حاضر ہوئے اور بے شار روحانی فیوض و بر کات سے مالا مال ہوئے۔

公公公

بھائی محمد دین کی محبت

عازى علم الدين شهيد ومشاللة كے بھائى محردين كوآب ومشاللة كے ساتھ بہت محبت تھی اوروہ ان کے بغیررہ بھی نہیں سکتے تھے۔غازی علم الدین شہید عیشانہ کی ذراسی تکلیف بھی ان کو بے چین کر دیت تھی اور ان کی عدم موجودگی کووہ بہت زیادہ محسوں کرتے تھے۔ غازی علم دین شہید پرشائنہ اپنے باپ کے ہمراہ سیالکوٹ کام کے سلسلہ میں گئے ہوئے متصاتو اليے ميں محددين كى بے چينى ديذنى تھى ۔ انہوں نے غازى علم الدين شہيد ميانيد كے بارے میں ایک بھیا تک خواب دیکھا جس ہے وہ ہربرا کراٹھ بیٹھے اور ان کی اس تھبراہٹ پرسارا خاندان ان کے گردا کٹھا ہو گیا۔ انہوں نے اپنا خواب بیان کیا کہ میں نے علم دین (میشاندیہ) کوکام کرتے ہوئے سیرھیوں سے گر کرزخی ہوتے دیکھا ہے اور اس وجہ سے میرا دل سخت پریشانی میں مبتلا ہو گیا ہے۔ محد دین کی بات سے گھروالے پریشان ہو گئے۔ اس اثناء گھر والول کوکسی نے خط لکھنے کا مشورہ دیا تا کہ خیریت معلوم ہو سکے اور کسی نے اس کوخواب و خیال پریشان قرار دیالیکن محمد دین کوکسی بل چین نه آیا اور وه مال سے اجازت لے کر

سیالکوٹ چھنے کرمحمد دین نے اس جگہ کارخ کیا جہاں کا پیندان کے یاس موجود تھا ليكن والدطالع منداور بھائى علم دين وہاں نظرندآ ئے تو محددين نے ان بزرگوں سے باب اور بھائی کے بارے میں دریافت کیا۔جس پروہاں موجودایک بزرگ جن کانام اختر مرزاتھا نے انہیں بتایا کہ ان کا کام بند پڑا ہے اور طالع منداب یہاں کام نہیں کرتے بلکہ اس محلّہ میں ان کے کسی جانے والے کے پاس تھہرے ہوئے ہیں اور ان کا کام کررہے ہیں۔اس پر

محمد دین مزید پریثان ہوگیا اور اختر مرزا کے مجبور کرنے پرصرف اتنا کہا کہ کافی دنوں سے

اختر مرزانے بتایا کہ طالع مند مجھون بیاررہے ہیں لیکن اب ٹھیک ہیں بہر حال محردین ان کے ہمراہ اس جگہ روانہ ہوئے جہاں غازی علم الدین شہید عث اللہ اسے باب کے ساتھ گھبرے ہوئے تھے۔ گندے ناملے کے سامنے دالی گلی سے ہوتے ہوئے و دایک تنگ سی گلی میں داخل ہوئے اور دائیں طرف کے تئیرے مکآن کے دروازے پر دستک دی۔ تجھ دیر بعد دروازہ کھلاتو سامنے طالع مندنظرا ہے۔اندھیرا ہونے کی وجہے طالع مند البيس ببجان ندسك ليكن محردين باب كود مكهت بى ان سے ليك كتے ـ طالع مند نے شفقت سے محمد دین کی بیشت پر ہاتھ پھیرا اور بیبیثانی کا بوسہ لیا اور پھرانہیں اندر لے گئے اور گھر کا حال احوال بوجهاجس برمحدوين فيسب كي خيريت كي اطلاع دي ـ

تحمر کے اندر داخل ہوئے تو سامنے جاریائی پر ہی غازی علم دین شہید عملیہ بیٹھے تھے۔ویئے کی مرحم روشنی میں غازی علم الدین شہید غربیا ہے نے بھائی محمد دین کو دیکھا تو خوشی سے الچیل پڑے اور جلدی سے اٹھ کرشدت جذبات سے بھائی سے لیٹ گئے اور اس طرح کافی دہرینک دونوں بھائی ہاہم بغل گیررہاور پھھ دہر بعد ایک دوسرے سے علیحدہ

، غازی علم الدین شہید عمیلیا کے ہاتھ پریٹی ہندھی ہوئی تھی محد دین کے استفسار پرانہوں نے بتایا کہ گزشتہ روز کام کے دوران ان کے ہاتھ پر نیشہ لگ گیا تھا اور ہاتھ زخمی ہوگیا تھا۔محمد دین نے جب استفسار کیا کہ کیا زخم زیادہ گہرا تونہیں آیا؟ طالع مندنے جواب دیا کہ بیں! اللہ تعالی نے بیالیا ، فکر کرنے کی کوئی بات نہیں ہے۔جلد ہی تھیک ہوجائے گا اوراس طرح رات محے تک دونوں بھائی باتوں میں مصروف رہے اور اسکے روز گھروایس آكران كى خيريت كى اطلاع والده كودى _اس دوران غازى علم دين شهيد عميلية بهفته بعركام نه کر سکے اور ایک ہفتہ بعد ہاتھ کے درست ہونے پراینے کام میں مصروف ہوئے۔

محددین نے لاہور پہنچنے کے بعد بھی دوخط کیھے جس میں انہیں لاہور جلد آنے کی درخواست کی۔کام ختم ہونے کے نزدیک تھااس لئے ادھر سے کوئی جواب نہیں ملا۔سترہ روز اس بات کوگز رہے تھے ادھرا بھی کام ختم نہ ہوا تھا کہ انہیں ایک اور کام کی پیش کش ملی لیکن طالع مند نہ مانے اور سیالکوٹ سے لاہور آگئے۔گھروا پس پہنچ کرغازی علم دین شہید رہے اللہ والدہ سے ملے اور پھر بھائی کے بارے میں پینہ کیا تو پتا چلا کہ وہ اپنے کام سے شام کو گھر واپس آئے تو بھائی غازی علم دین شہید رہے اللہ کو دائیں آئے تو بھائی غازی علم دین شہید رہے اللہ کو دائیں آئے تو بھائی غازی علم دین شہید رہے اللہ کو دیکھر ان کی خوشی دیدنی تھی۔

طالع مندنے لاہوروا پی آنے کے بعدا پنے بھائی سے مشورہ کرتے ہوئے ان سے کہا کہ اب محد دین کا گھر بسانے کا وقت آن پہنچا ہے اس لئے تم اس کے لئے کوئی اچھاسا رشتہ تلاش کر دتا کہ بیں جلد از جلداس فرض کواؤا کرسکوں۔ غازی علم الدین شہید روشائیہ اور آپ روشائیہ کی والدہ کو جب محد دین کی شادی کے بارے میں معلوم ہوا تو ان کی خوشی دیدنی مقی ۔ پھے دنوں بعد محد دین کا رشتہ ان کے رشتہ داروں میں طے ہوگیا۔ چند دنوں بعد شادی ہوئی اور محد دین رشتہ از دواج میں بنسلک ہوگے۔



غازى علم الدين شهيد حيث لله كوماك ميل

محددین کا گھر آباد کرنے کے چند دنوں بعد طالع مندا نبالہ چلے گئے اور دہاں تین ماہ تک مقیم رہے۔ پھر لا ہورآئے اور بہاں سے کوہا ہے چلے گئے اس دوران غازی علم الدین شہید مین کی امریق نے بیشہ شہید مین کام کرتے رہے۔ غازی علم الدین شہید مین کافی مہارت حاصل کی اوراب دہ اسکے ہی اپنے کام پر چلے جایا کرتے تھے۔ اس کے علاوہ باپ کے ہمراہ بھی دوسرے شہروں جن میں انبالہ کوہا ہے سالکوٹ اور کئی دوسرے شہر شامل سے کام کرتے رہے اوراس طرح غازی علم الدین شہید مین اندی کام کرتے رہے اوراس طرح غازی علم الدین شہید مین اندا کہ اور کے آغاز تک لا ہور میں ہی کام کرتے رہے اوراس طرح غازی علم الدین شہید مین اللہ کے کام کرتے رہے۔

کیم جنوری ۱۹۲۸ء کو طالع مند جب کوہاٹ جانے لگے تو اپنے ہمراہ غازی علم الدین شہید میں ہوئی۔ کو بھی لے گئے جہاں انہوں نے ایک مکان کرائے پرلیا اور شہر میں کام کرنے لگے۔ چونکہ طالع مندا کثر وہاں آئے رہتے تھے اس لئے ان کو وہاں کام کرنے کے سلسلے میں اور ضروریات زندگی پورا کرنے میں بھی کوئی دفت پیش نہیں آئی۔

طالع مندنے جومکان کا کرار پر حاصل کیا تھا اس کا ما لک اکبرخان اجھا انسان تھا۔ شروع شروع میں اس کا رویہ صرف واجبی ساتھا لیکن آ ہت آ ہت وہ طالع مند کے قریب ہوتا گیا اور جب طالع مندرات کو کام ہے واپس آئے توان کے پاس آ کر بیٹھ جاتا۔ اکبرخان طالع منداور عازی علم الدین شہید میں ایک شرافت اور دیا نت داری کا قائل ہوگیا تھا۔ تھا اور اس کا ذکرا ہے ملئے والوں ہے بھی کرتار ہتا تھا۔

ا يك روز طالع منداور غازى علم الدين شهيد عين الله المعالمة عن المائش بذير وثن

خان کے گھر کام کے لئے گئے ہوئے تھے کہ وہاں انہیں پنہ چلا کہ اکبرخان کا اپنے بھائی ے جھڑا ہوگیا اور اور اس جھڑے میں اس کا بھائی شدید زخی ہوگیا ہے۔ بھائی کی رپورٹ یر پولیس اکبرخان کو پکڑ کر لے گئی ہے۔ طالع مندنے روشن خان سے کہا کہ میں گھرجارہا ہوں۔روش خان کے دریافت کرنے پرطالع مندنے اکبرخان کی گرفاری کی ساری بات بتا دی۔روٹن خان نے کہا کہ تمہاری اس کے ساتھ کیا رشتہ داری ہے جو کام چھوڑ کر جار ہے ہو؟ طالع مندنے کہا کہ میں اس کا کرائے دار ہوں اور وہ میر انحسن ہے۔اگرخوشی کے کھات میں وہ ہمیں نہیں بھولتا تو پھراس کی مصیبت کی گھڑی میں میں کیوں اس کو بھلا دوں؟

پھرطالع مندروش خان کی اجازت کے بغیر اور خلاف توقع کام چھوڑ کر چلے گئے۔اس دوران غازی علم الدین شہید مین الدی الدی اجازت سے کام کرتے رہے۔روش خان طالع مند کے اس خلوص سے متاثر ہوکران کے بیچھے بیچھے اکبرخان کے گھر گیا اور اس کے گھروالوں کو ہرممکن تعاون کی یقین دہائی کرائی۔روشن خان کی کوششوں اور طالع مندکی يرخلوص نبيت كى وجهسا كبرخان كودوسر دن بى بوليس نے جھوڑ ديا۔

ا كبرخان توبيهوج بهى ندسكتا تقا كهطالع مندان كے لئے بيسب يجھ كريں گے۔ طالع منداس واقعہ کے ایک سال تک کوہائ میں رہے اس دوران اکبرخان نے ان سے مكان كاكرابيه ليني بينه انكاركر دياله طالع منداس كواصراركرتے تو وہ انكاركر ديتا اور پہلے ست بھی زیادہ ان کا خیالی رکھنے کی کوشش کرتا۔

طالع منداور غازى علم الدين عميد عميلة جننے دن كھرسے دورر بے منصان كا رابطہ گھروالوں سے خط و کتابت کے ذریعے رہنا تھا۔ جب دونوں باپ بیٹا گھریہ بچے تو گھر والوں کی خوشی دیکھنے کے قابل تھی۔ گھر میں اس طرح چہل پہل تھی جیسے ان کی آمہ کے لئے عيد كادن ہو۔

غازى علم الدين شهيد ومثالثة كى شادى كى تيارى

کوہاٹ سے واپسی برطالع مند کی خواہش تھی کہاب وہ غازی علم الدین شہید عبیار کا گھر بھی بسا دیں۔ چنانچہاں خواہش کے بنیجے میں غازی علم الدین شہید عبیار کا وحداللہ کا گھر بھی بسا دیں۔ چنانچہاں خواہش کے بنیجے میں غازی علم الدین شہید وحداللہ کا رشته ان کے مامول کی بیٹی سے طے پا گیا۔طالع مندایے آپ کونہایت ہی خوش قسمت تضور کرتے تھے کہ اسپنے دونوں بیٹوں کی شادیاں اپنی ہی زندگی میں دیکھنے کا موقع مل رہا تھا۔غازی علم الدین شہید و شاہد ان سب باتوں ہے بے خبرا بیے آپ میں مکن رہتے تھے۔ الہیں اس وفت تک ریجی نہ پہتر تھا کہ ملک کے حالات کیا ہیں اور گندی ذہنیت کے مالک راج بال بدبخت نے حضور نبی کریم مَن النظم کی شان میں گستاخی کرتے ہوئے کتاب 'رنگیلا رسول 'تحریر کی ہے۔غازی علم الدین شہید عمیلیہ اس وفت ملکی صور تحال کی نسبت اپنے کام میں مشغول منصاور اینے اردگرد کے حالات سے بالکل بے خبر تھے۔

بيد ١٩٢٨ء كم شروع كرن تھے جب غازى علم الدين شہيد موالية كم من تبطیع شوکت دین کا انتقال ہو گیا۔ آپ ٹرٹناللہ گھر والوں کے ہمراہ جینیج کو دفنانے کے لئے قبرستان میانی صاحب لا ہور گئے۔قبرستان سے دالیس برآ ب عضید کوراستہ میں ایک عظیم

یہ جنازہ گڑھی شاہولا ہور کے مشہور صوفی بزرگ اور اس دور کے نابغہروز گارولی -حصرت مولوی تاج الدین میشاند کا تھا۔اس جنازہ میں ہزاروں لوگ شریک تھے۔ جنازہ مین عجیب سی عشقنیه کیفیت طاری تھی اور رہے جنازہ جنازہ گاہ کی طرف روال دوال تھا۔اس

جنازے میں لوگوں کی والہانہ عقیدت اور محبت و کھے کرغازی علم الدّین شہید عظم کے ول میں بھی عشق کا ایک نھانج پیدا ہوا اور اس جنازے سے متاثر ہو کر آپ عظم کے منہ سے بے ساختہ نکلا:

> ''کاش!زندگی ہوتو ایسی اور موت ہوتو ایسی جس سے پچھ تھیجے اور عبرت حاصل ہو۔''

حضرت مولوی تاخ الدین روزاید کے جنازہ کے بیدوہ کھات تھے جنہوں نے فازی علم الدین شہید روزاید کی رندگی کوایک نیارخ دیا اور غازی علم الدین شہید روزاید کی رندگی کوایک نیارخ دیا اور غازی علم الدین شہید روزاید کی موت خود سے کہ گئے انہی الفاظ نے حقیقت کا روپ دھارتے ہوئے ثابت کردیا کہ واقعی موت ہوتو ایسی کہ روز محشر تک قلوب انسانی سے اس کانقش بھی ندم نہ سکے۔
مینوں میں آگ لگ گئ اعدائے دین کے مینوں میں آگ لگ گئ اعدائے دین کے غیظ وغضب کے شعلوں سے دل ہو گئے کہا ب

 $\Diamond\Diamond\Diamond$

مزمبى طوفان كالأغاز

- غازی علم الدین شہید عین اللہ ملنسار طبیعت کے مالک اورائیے حال میں مکن رہنے والے انسان تھے۔اس زمانے میں گھرسے باہر کیا سیاسی صور تحال چل رہی ہے اور ملک اس وفتت س سیاسی طوفان سے گزرر ہا ہے اس بارے میں غازی علم الدین شہید ومشاللہ ملسل بے خبر تھے۔ انہیں تو رہجی علم نہ تھا کہ ہندو کی بدطینت فطرت کیا رنگ لائی ہے اور انتہائی گندی ذہنیت کے حامل ایک مخص راجیال نے اپنی شیطانی ذہنیت اور ہث دھری کا گھناؤنا مظاہرہ کرتے ہوئے حضور نبی کریم منتیل کی شان کے خلاف ایک دل آزار کتاب 'رنگیلا رسول'شائع کر کے سلمانوں کے جذبات کو بری طرح مجروح کر دیا ہے۔

غازی علم الدین شہید عربہ این سادہ صفت طبیعت کے ہاتھوں ان تمام باتوں ے بے خبر متھے اور انہیں اس بات کا قطعاعلم نہ تھا کہ ملک میں کس فتم کے سیاسی اور ندہبی طوفان كاآغاز بهو چكاہے أيك طرف ہندومسكم انتجاد زندہ با دُانقلاب زندہ با دُفرنگی راج مردہ بادکے فلک شکاف نعرے رات دن گونج رہے تھے۔ دوسری طرف ہندو کی گندی ذہنیت فرنگی کے ایماء پر سلمانوں کو در بردہ کیلئے اور صرف ہندوراج باٹ کے لئے برسر پیکار تھی۔ اوبرے جیاروالفت کی چکنی چیری باتوں سے مسلمانوں کو بہلارے تھے اور اندرے کوئی ایباموقع حیوژنے کوتیارند منصرس سے مسلمانوں کودئن جسمانی 'مذہبی اور سیاسی ضعف پہنچ سكان كابيحال تفاكه طاہرى منه سے رام رام يكارر بے تصاور اندرونی لحاظ مے مسلمانوں . کونقصان پہنچانے کے لئے بغل میں چھڑی دبائے بیٹھے تھے اور اس میں میں شیطان صفت گندی ذہنیت کے مالک راجیال نے نفرنوں اور کراہتوں کا ایک نیا لامتناہی طوفان کھڑا

اس طوفان بدتمیزی کی لیبیٹ میں ہندوؤں کے سمجھ داراور سیانے لوگ بھی آ گئے تقے اور وہ دوحصوں میں بٹ گئے تھے۔ان میں سے خالص مسلم رسمن عناصر یکجا ہو گئے تھے جبکہ عدل وانصاف کے جاہنے والے اور ہندومسلم انتحاد کے حامی دوسری طرف ہو گئے تصے۔البتہ ایسےلوگوں کی تعداد آئے میں نمک کے برابرتھی اس کئے ان کی اٹھنےوالی آؤاز کی مثال نقار خانے میں طوطی جیسی تھی۔ ان حالات میں جب عازی علم الدین شہید عمیلیا کو اصل صور تحال كاكسي حدتك ادراك مواتواس كے اندر چھے ہوئے مسلمان نے انگزائی لی اور دل میں طوفانوں کے بادل منڈانے سلکے۔ان کی پرسکون زندگی میں اٹھان پیدا ہوا۔جس نے ان کی تمام سوچوں کامحور ہی بدل دیا۔ شاید بیان کی گھریلوطبیعت کا فاصلہ تھا اور قدرت بھی شایداس کے گھرانے کوسر فراز فر مانا جا ہتی تھی۔اس لئے ان کے اندر زندگی کے اس موڑ پرایک نے کرداب نے جنم لیا۔طوفانوں نے ایک نے انداز سے ان کی زندگی کے تصور کوئی سوچ سے ہمکنار کیا اور اس ست میں اپنے سے زیادہ شدت سے ان کی زندگی کو کمل طور پر

كتاب ''رنگيلارسول'':

''رنگیلا رسول' نامی کتاب حقیقت میں سوامی دیا نند کے ایک چیلے مہاشا کرش ایڈیٹر' سرتاب' کا ہورنے لکھی جس میں اس بدبخت نے حضور نبی کریم مناتی کے بارے میں بے شاردل آزار باتیں تھیں اور ایسی ایس باتیں تھیں کہ جن کو پڑھنے سے تہ صرف مسلمان بلكه ہر باشعور غیرمسلم بھی تم از تم بیدعا ضرور کرتا كهاس ہے اچھاتھا كناہے موت آ جائے۔ اس کتاب میں قرآن کریم کی آیات اور احادیث قدسی کی اثبتائی غلط تاویلات پیش کی محمکیں۔ چونکہ اے اس بات کا بخو بی ادراک تھا کہ مسلمان ایمان کے معالمے میں ایک سنک کی ما نند کھڑ ہے اور سیجے ہوئے ہیں اور اس کتاب میں جوئٹر مناک باتنیں لکھیں ہیں ان مے مسلمانوں کے دلوں کے اندرایک انتہائی لامتنائی تندو تیز طوفان اٹھ کھڑا ہوگیا۔

راجیال نے اس کتاب کے منظر عام پرآنے کے بعد اٹھنے والے طوفان سے نیجے کے لئے اپنی بجائے "پروفیسر بیٹات جمیوتی لال ایم اے" کا فرضی نام بطور مصنف تحریر کر دیا تھا تا کہ اس کے خلاف کوئی اخلاقی یا قانونی کاروائی نہ ہو سکے۔البتہ اس کتاب کے اوپراس کتاب کے پبلشر راجیال کا نام اور اس کی دوکان واقع ہی تال روڈ کا نام و پتہ مکمل موجود تھا۔ مسلمانوں نے راجیال سے اخلاقی دائرہ کے اندر کئی مرتبہ درخواست کی کہ وہ اس کتاب کی تشہیر اور فروخت کی بجائے اس کتاب کو تلف کر دے تا کہ مسلمانوں اور ہندوؤل کے درمیان کوئی سخت تھم کا تنازعہ نداٹھ کھڑا ہواور ملک کی فضاء فرہی منافرت کا شکار ہوکرلوگوں کی زندگی کو جہنم زار نہ بنادے۔

راجپال نے اپی شیطان صفت ذہنیت کی بدولت اور اس کے مصنف ایڈیٹر
پرتاب کی شد پراس بات کو مانے سے انکار کر دیا اور اس طرح بیرکتاب نصرف باعث نزاع
بی بلکہ تمام مسلمانوں کے ایمان پر ایک تازیانہ ثابت ہوئی اور مسلمان جو کہ اپنے ایمان کی
اساس کلمہ اور حب رسول اللہ نا ہے کہ ہرشے پر مقدم جانتا ہے۔ ان کی ناموس کی حفاظت
کے لئے میدان میں سرفر وشانہ نکلنے پر مجبور ہوگیا۔

مقدمه.

اس کتاب کوضبط کرنے کے لئے برصغیر کے کونے سے بالعموم اور لا ہورشہر میں بالحقوص احتجا تی مظاہر سے شروع ہو گئے تو حکومت برطانیہ بری طرح چوتی اور اس نے لا ہور میں دفعہ ۱۳۳۷ نا فذکر دی۔ حکومت برطانیہ کے ان ہتھکنڈوں سے مسلمانوں کا جوش و خروش کم ہونے کی بجائے مزید برجومتا چلا گیا اور جب حالات قابوسے باہر ہونے نظر آنے لگے تو ایسے میں حکومت کو مجبوراً ناشر راجیال کے خلاف فرقہ ورانہ منافرت بھیلانے کے الزام میں دفعہ ۱۹۲۳می ۱۹۲۳ء کو بیہ الزام میں دفعہ ۱۹۲۳می ۱۹۲۳ء کو بیہ واقعہ لا ہور کے محسر بیٹ مسٹری آنے ڈزنی کی عدالت میں پیش ہوا۔ تفتیش کے لئے بہت واقعہ لا ہور کے محسر بیٹ مسٹری آنے ڈزنی کی عدالت میں پیش ہوا۔ تفتیش کے لئے بہت سے لوگوں کو بلا یا گیا تھا ان میں بادشاہی محبر سے خطیب غلام مرشد صاحب بھی شامل تھے۔

جرخ کے دوران غلام مرشد صاحب نے ایک مدل تقریر فرمائی اور واضح الفاظ میں کہا کہ
بلاشباس ناخواندہ رسالہ میں بعض ہماری مفروضہ کتب کے حوالہ جات منقول ہیں لیکن ایک
غور طلب امریہ ہے کہ وہ کا ہیں کیسی ہیں اوران کے متعلق مسلم رائے عامہ کیا ہے؟ ہمارا
عقیدہ ہے کہ اگر دل کے کسی گوشے میں حضور نبی کریم منافیظ کی اہانت کا خیال بھی بیدا ہوتو
مسلمان دائرہ اسلام سے خارج ہوجا تا ہے پھریہ کتابیں ہمارے نزدیک کیول معتبر ہوں گ۔
قرآن مجید ہمارے لئے جحت ہے اور صحاح ستہ ہمارا مقدی ندہی ورث ہے کہیں بھی ان کا
کوئی جواز موجوز نہیں اس ہتک آمیز ناول میں جمع شدہ حوالہ جات ہمارے نزدیک غیر معتبر
ہیں ان کے لکھنے والے قابل گردن زنی اور کا فرییں ہم ان کو واجب القتل سجھتے ہیں۔

مقدمے کا نتیجہ:

عاشقانِ رسول منظیم نے حکومت پنجاب سے درخواست کی کہ وہ راجیال کے خلاف مقدمہ بھی چلائیکن خلاف مقدمہ چلائے۔ بے پناہ کوششوں کے بعد راجیال کے خلاف مقدمہ بھی چلائیکن اگریزوں کی گندی ذہنیت سے جونتائج برآ مد ہوئے وہ مسلمانوں کی توقع کے برغلس اور ہندوؤں کی توقع کے برغلس اور ہندوؤں کی توقع کے برغلس ما بندوؤں کی توقع کے برغلس مقدمات ہندوؤں کی توقع کے برغل مقدمات میں الجھا کر مزادی گئی اور اس طرح بیشل کر'الٹا چورکوتوال کوڈانے'' پرانتہائی تیزی سے عمل درآ مدکیا گیا۔ اس بے ایمانی کے خلاف اخبارات میں حکومت کے رویے پر سخت نقید کی گئی۔

مرحوم مولوی نورانحی نے اخبار دمسلم آئ کے لک میں حکومت کے اس دو غلے رویہ پر اور راجیال کے خلاف کسل کر لکھا جس پرانگریز حکومت کی ایماء پر پنجاب حکومت نے انہیں دو ماہ کی سزائے قید اور ایک ہزار روپے جرمانہ عاکد کیا۔ دوسری طرف جلئے جلوسول اوراجماعی ریلیوں اورعوام کے م وغصہ کے باوصف راجیال نے ایپ جرم کی معافی نہ مانگی۔ حکومت پنجاب اور عدل وانصاف کے ایوانوں نے ایپنے کانوں میں روئی محفون کی اور حق سے کابول بالاکرنے کی بجائے الٹاراجیال کو تحفظ فراہم کردیا حمیا۔

طویل مدت کی اس عدالتی کاروائی کے بعد ۱۹۲۷ء میں ملزم کی جانب سے گرانی
کی درخواست ہائی کورٹ میں پیش ہوئی جس کی ساعت کنور دلیپ سنگھ کی عدالت میں ہوئی
اس وقت پنجاب ہائی کورٹ کا چیف جسٹس سرشادی لال تھا جس کی ذاتی سفارش پرجسٹس
کنوراور دلیپ سنگھ سے نے ملزم کور ہا کر دیا۔ کنور دلیپ سنگھ سے نے اپنے فیصلے میں لکھا کہ
کناب کی عبارتیں کیسی ہی ناخوشگوار ہول حضور نبی کریم منا پینے کی تو بین (نعوذ باللہ) کوئی
جرمنہیں ہے اور نہ ہی اس سے قانون کی خلاف ورزی ہوئی ہے اور نہ ہی قانون کے نزدیک
اس کی کوئی اجمیت ہے۔

فيصلے كےخلاف مسلمانوں كاسخت احتجاج:

اس نصلے نے مسلمانوں سے جذبات کوشد بدمجروت کیا اور مسلمان اپنے ایمان اور اپنے بیارے آقا حضرت محمد من فیل کی ناموس کو بیجانے کی خاطر انتہائی جوش وخروش میں آگئے۔ چونکہ ہائی کورٹ نے یہ فیصلہ انتہائی متحصبانہ طرزعمل کے تحت دیا تھا اور اس میں انصاف کے تمام تقاضوں کو بری طرح مجروح کیا گیا تھا اور پس پردہ فرنگی ہندود شنی کے زیر انشمسلمانوں کو فریل کیا گیا تھا اس سلسلہ میں متعدد جلے اور جلوس نکا لے گئے۔ چار افر میل کے جولائی کے 191ء کی درمیانی رات مسلمانان لا ہورکی جانب سے باغ دہلی دروازہ میں اور یا نے جولائی کے 191ء کی درمیانی رات مسلمانان لا ہورکی جانب سے باغ دہلی دروازہ میں

ایک جلے کا اہتمام کیا گیا جس میں سیدعطاء اللہ شاہ بخاری مولانا احد سعید مولانا مفتی کفایت اللہ چودھری فضل حق خواج عبدالرجمان غازی نے تقریب کرنی تھیں۔ لیکن اسی روز ڈپٹی کمشنر مسٹر اوگلوی نے دفعہ ۱۳ الگا کر جلے کو ممنوع قرار دے دیا۔ سیدعطاء اللہ شاہ بخاری کی تجویز پر یہ جلسہ احاطہ میاں عبدالرجم بالمقابل مزار حضرت شاہ جم خوث میشید بیرون دبلی گیٹ ہونا طے پایا۔ اس وسیع دعریض احاطے میں ہزاروں لوگ جمع ہوگئے اور جسہ کی صدارت چودھری فضل حق نے کی۔ فوج اور پولیس ہمراہ مسٹر اوگلوی ذاتی طور پر بھی جلسہ کی صدارت چودھری فضل حق نے کی۔ فوج اور پولیس ہمراہ مسٹر اوگلوی ذاتی طور پر بھی احاطہ کے باہر موجود تھا اور اس نے اندر آکر اعلان کیا کہ دفعہ ۱۳۲۳ کے باعث یہ مجمع خلاف احاطہ کے باہر موجود تھا اور اس نے اندر آکر اعلان کیا کہ دفعہ ۱۳۲۳ کے باعث یہ مجمع خوا فوف جا کیں ورنہ مجھے گوئی چلانے کا تانون ہے گا۔ ڈپٹی کمشنر کے اس اعلان پرخواجہ عبدالرحمٰن غازی نے انگریز کی میں جواب میا کہ ہم اس قانوں کو اپنے پاول سلے روند تے ہیں جوقانوں ہمیں ناموس پیٹیمر شاہیم کی مفاخت کی صفاخت کی صفاخت نی صفاخت کی صفاخت نی صفاخت کی صفاخت نیں ویتا ہوں ور ہمیں جا ہے۔

وقعت ہے؟ آج ام المونین عائشہ رہائیہ ہے ہے اپنے حق کا مطالبہ کررہی ہیں۔ وہی جنہیں حضور نبی کریم مظافیم حمیرا کہہ کر پکارتے تھے جنہوں نے حضور نبی کریم مظافیم کو رحلت کے وقت مسواک چبا کر دی تھی اگرتم ام المونین حضرت خدیجہ رہائی اور ام المونین حضرت عائشہ ملائی اور ام المونین حضرت عائشہ ملائی کی ناموں کی خاطر جانیں دے دوتو کچھ کم فخر کی بات نہیں۔ یا در کھو! یہ موت آئے گئ تو پیام حیات لے کرآئے گئے۔

سیدعطاء الله شاہ بخاری کی اس جذباتی تقریر نے مجمع میں حشر بریا کر دیا اور جلسہ گاہ سے نکلتے ہی لوگ باغ میں واقع اصل جلسہ گاہ جانا شروع ہو گئے جن میں سے متعدد کو گرفتار کرلیا گیا۔ ان پر لائفی چارج کیا جاتا رہا۔ یہ سلسلہ بھی دیر تک جاری رہا۔ بالآخر سید عطاء الله شاہ بخاری نے عوام کو اپنے جذبات پر قابور کھنے کی اپیل کی اور کہا کہ ہمارا موقف قتل و غارت نہیں بلکہ ہم چاہتے ہیں کہ برطانوی حکومت تعزیزات ہند میں ایک ایک دفعہ کا اضافہ کرے جس کی روسے باغیان ندا ہب کے خلاف تقریر و تحریر کی پابندی ہواور اس کی خلاف ورزی کرنے والا مجرم قراریا ہے۔ اس قرار دار کے بعد جلسہ برخاست ہوگیا۔

راجيال پر پهلاقا تلائهمله

راجیال نے ہائی کورٹ سے بری ہونے کا بعدایک اعلان مشتہر کروایا کہ وہ آئندہ
اس کتاب کوشائع نہیں کرے گا۔ گراس دوران بیہ کتاب دوبارہ بناری سے شائع ہوئی جس
میں بالواسط راجیال خود ملوث تھا۔ اس کتاب کے ساتھ ہی اس نے ایک اور زیرطبع کتاب کا
اعلان کیا جس میں اس نے مسلما نوں کے جذبات کو مجروح کرتے ہوئے آئمہ دین پر پیچرا
اچھالا تھا۔ چنانچیا نجمن خدام دین نے راجیال کے قبل کا فتو کی جاری کیا۔ راجیال کی اس
گندی حرکت کے جواب میں ایک غیرت مندمسلمان خدا بخش وہ پہلا انسان تھا جس نے
اس شائم رسول خلافی پر قاطلانہ حملہ کیا۔ بیدواقعہ ۲۲ متمبر ۱۹۲۷ء کا ہے۔ راجیال حسب معمول
ابی دوکان پر کاروبار میں مصروف تھا۔ خدا بخش نے ایک تیز دھار جا تو سے اس پر حملہ کردیا
جس سے راجیال کو جارزخم آئے لیکن بیزخم جان لیوا ثابت نہ ہوئے۔

راجيال بردوسرا قاتلانهمله:

کیفیت عجیب وغریب تھی۔وہ افغانستان واپس گیا اور عزیز واقارب سے ملاقات کے بعد بھی ریکیفیت علیہ فاری رہی۔ بہر حال جب عبدالعزیز دوبارہ ہندوستان آیا تو اس مرتبہ وہ فکر معاش ہے آزادہوکراس شاتم رسول منافظیم کوجہنم واصل کرنے آیا تھا۔

لا ہور میں رہ کرعبدالعزیز نے چند دن حالات کا جائزہ لیا اور پھرایک روز انارکلی
بازار سے بو چھتا ہوا راجیال کی دوکان پر پہنے گیا۔اس وقت دوکان میں کا روباری گفتگو کی
غرض سے دوآ دمی بیٹے ہوئے تھے۔ان شاتموں کی گفتگو کا محوم کر ند ہب اسلام اور بانی
اسلام حضرت محمد مالی ہے عبدالعزیز نے ان سے کہا کہ میر سے ند ہب کی تو ہین نہ کرولیکن
وہ دونوں باز نہ آئے۔اس دوران ان میں لڑائی شروع ہوگی اور دس بارہ ہندومزیدا کھے
ہوگئے اور فد ہب اسلام کے خلاف ہرزہ رسائی کرنے گئے۔ اقفاق سے اس وقت راجیال
دوکان میں موجود نہ تھا اور کاروباراس کا دوست ستیا تند چلار ہاتھا۔عبدالعزیز نے مجھا کہ یکی
وہ شاتم رسول من ہے ہے جس کی تلاش میں وہ آیا ہے۔ چنا نچہ اس نے چاتو تکالا اور اس پر
مجر بورواد کر کے اسے شدید زخمی کر دیا۔اس دوران دوسر سے اور کئی لوگ بھی زخمی ہوئے گئی
ان کے زخم کاری نہ تھے۔اس حادثے کی خبر آن بھر میں پور سے شہر میں چھیل گئی اور عبدالعزیز
کو بولیس نے گرفار کر لیا۔عبدالعزیز نے بولیس کو اپنے بیان میں بتایا کہ وہ افغانستان کا
رہائتی ہے اور بخرض تجارت یا بی جمال سے ہندوستان میں ہے۔

اا اکتوبرکومِقدمه عدالت میں مجسٹریٹ کے روبر و پیش ہوااور سرسری ساعت کے بعد عبدالعزیز کوسوا می ستیانند پرقا تلانہ جملہ کے جرم میں سات سال سخت قید کی سزاسانی گئ اور اس سزامیں تین ماہ کی قید تنہائی بھی شامل تھی۔ نیز غازی خدا بخش کی طرح بعداز مدت معیاد پانچے پانچے ہزار روپے کی تین صانتی لازم قرار دی گئیں بصورت دیگر تین سال کی مزید قید کا تھم دیا گیا۔

〇〇〇〇

غازى علم الدين شهيد حيث ليركي وزندگي كانيارخ

غازی علم الدین شہیر رسید ایک روز حسب معمول اینے کام پر گئے ہوئے تھے اور بعد غروب آفتاب گھروا ہیں آرہے تھے ایسے میں دہلی دروازہ میں لوگوں کے ایک کثیر ہجوم پران کی نظر پڑی جہاں ایک شخص تقریر کررہاتھا۔اس معالمے کود کیھنے کے لئے غازی علم الدين شهيد عمينيا وبال يجهد ريظهر كراس كى تقرير كوسنة رب كيكن ان كى سمجه ميں كوئى بات نه آئی تو انہوں نے قریب کھڑے ہوئے ایک شخص سے اس بارے میں دریافت کیا تو اس نے غازی علم الدین شہید میشد کو بتایا کہ راجیال نے ہمارے محبوب حضور نبی کریم منافیظ کے خلاف ایک کتاب جھائی ہے جس کے خلاف تقاریر ہورہی ہیں۔

غازی علم الدین شہید عمشانیہ کے دل و د ماغ میں سیدعطاء اللہ شاہ بخاری کی تقریر نے ہلچل پیدا کر دی جس میں انہوں نے کہا کہ مسلمانو! اپنی جانیں قربان کر دو اور اس بدبخت کوئل کر دواورا بی جان کا نذرانه دینے والو! راجیال کواس کے انجام تک پہنچا دو۔ راجیال کواس کے انجام تک پہنچا دواور ایک جانب غازی علم الدین شہید میں ایک سے سامنے اسوہ رسول الله منابیظ کے بارے میں من ہوئی باتیں تھیں جواسے اس بات کا احساس دلارہی مھیں اور ایسے آتا کے بارے میں اس مسم کی گندی اور گھنا وئی باتیں ان کوسخت تکلیف پہنچا

غازی علم الدین شہید عیشلہ اس مجمع میں ہونے والی تقاریر سے سمجھ کئے کہ راجیال جس نے حضور نبی کریم منافظ کی شان میں گتناخی کی ہے اس کافل واجب ہے اور اسے اس کے مناہ کی سزا دین ضروری ہے۔ انہیں ان تقاریر سے میر بھی علم ہوا کہ حکومت

راجیال کی پشت بناہی کررہی ہے۔

وہلی دروازہ کے اس جلسہ نے عازی علم الدین شہید عظیمیات کی زندگی کو بدل کرر کھ دیا۔ آپ عنظ اللہ عام مسلمانوں کی طرح ان باتوں سے آگاہ تھے کہ دین اسلام کی بنیا د اللدعز وجل کی وحدا نبیت اور حضور نبی کریم مَنَافِیَّتِم ہے محبت ہے اور دیگر عام مسلمانوں کی طرح یہ بنیاد ہی آپ میٹائید کی زندگی کامحور تھی۔ آپ میٹائند اینے ذہن میں پیدا ہونے والے خیالات کو لئے گھر روانہ ہو گئے۔ راستہ میں آپ جیٹائٹی^ا کی ملا قات اینے بہترین دوست شیدے سے ہوئی۔ شیدنے نے آپ عمیلہ سے آج دیرے آنے کے بارے میں دریافت کیا تو آپ جمٹ ہے شیدے کو دہلی دروازہ میں ہونے والے جلند کے بارے میں بتایا۔ بھرشیدے کو کچھ در وہیں رکنے کا کہہ کر گھر چلے گئے۔جب آپ عب^{نیا} یہ گھر میں داخل ہوئے تو والد بزرگوار جاریائی پر بیٹھے کھانا کھانے میں مصروف تھے۔ انہوں نے آپ میناند و یکھتے ہی دریافت کیا کہ آج خیر تھی تم دریہ ہے آئے ہو؟ آپ میٹیانیہ نے جواب دیا کہ ہیں! فارغ توجلدی ہوگیا تھا مگر راستہ میں مجھ دہر لگ گئی۔والد بزرگوارنے بوجھا کہ کیا کوئی راستہ میں مل گیا تھا؟ آپ ٹرٹنالنڈ نے جواب دیا کہ بیں! آج دہلی دروازہ میں ایک جلسہ تھا وہاں میں بھی نقار ریسننے کے لئے کھڑا ہو گیا۔ کسی بد بخت نے ہمار نے بیغمبرحضور نبی کریم مَانْ ﷺ کی شان میں گتاخی کرتے ہوئے کتاب تکھی ہے۔ پھرآپ بھٹائنڈ نے تمام جلسہ کی روائیداد والدبرز رگوارکے گوش گزار کردی۔والدبرز رگوارنے پوچھا کہوہ کون بدبخت ہے جس نے بیہ كتاب لكسى ہے؟ آپ بينيز نے لاعلمي كا اظہار كرتے ہوئے كہا كەتقرىر كرنے والے حضرات کہدرہے تھے کہ اس شیطان کو مارنا ہا عث ثواب ہے۔

حضرت غازی علم الدین شہید عظم الدین شہید عظم الدین شہید عظم الدین شہید عظم الدین شہید علاوہ نیادہ کھنہ النفس اور سید سے سادے مسلمان تنفے جودین اسلام کی بنیادی باتوں کے علاوہ زیادہ کچھنہ جانے تنفے۔ انہیں بھی معلوم تھا کہ حضور نبی کریم مطابع کی شان میں گنتاخی کرنے والا واجب التقال ہے اس لئے انہوں نے غازی علم الدین شہید عظم کے بات سنتے ہی فورا کہا کہ بیٹا!

یہ کہہ کرغازی علم الدین شہیدی میں اللہ سے باہر نکلے اور اپنے دوست شیدے سے ملنے چلے گئے۔ آپ میں اللہ بندر گوار دوبارہ کھانا کھانے میں معروف ہو گئے۔ انہوں نے گھرے باہر نکلتے اپنے بیٹے پرایک نظر ڈالی اور کوہائ میں کام کی وجہ سے دوبارہ کوہائ جانے کا پروگرام بنانے گئے۔ طالع منداس بات سے بالکل بے خبر ہے کہ ان کا بیٹا آج گھر دیر سے آئے گا۔

حالات زندگی تو ہیں چہرے پہ ہی رقم تعریف اور این کریں کیا زبان کے ساتھ

عازی علم الدین شہید میرالیہ گرسے نگلتے ہی اپنے دوست شیدے کے پاس
پہنچے جوان کا ہی انظار کررہا تھا۔ دونوں ایک دوسرے کو دیکھ کر باہم بغلگیر ہوئے اور پھر
سریاں والے بازار کی جانب چل دیئے۔ اس دوران دونوں پہلے تو ادھراُدھر کی باتیں
کرتے رہے پھرغازی علم الدین شہید میرالیہ اپنے اصل موضوع کی جانب آئے اورشیدے
سے دریافت کیا کہ کیاا سے معلوم ہے کہ یہ گستاخی کس نے کی ہے؟ شیدے نے لاعلمی کا اظہار
کیا۔ دونوں دوست گفتگو کرتے کرتے واپس گھر کی جانب روانہ ہوئے تو راستہ میں غازی
علم الدین شہید میرالیہ کے والد برزرگوار کے دوست جمدا مین صاحب سے ملا قات ہوگئی۔ مجمد
امین صاحب کو غازی علم الدین شہید میرالیہ سے بے پناہ خبت تھی اور وہ ان کا شیدے کے
ساتھ پھرنا پہندنہ کرتے تھے کیونکہ شیدا سارادن آ واروگردی کیا کرتا تھا۔

غازی علم الدین شہید میشد و محدامین صاحب کوسلام کر کے چل و ہے۔ جب

آپ منید کھر پہنچ تو والد بزرگوار جاگ رہے تھے۔ آپ میشائید والد بزرگوار سے کوئی بات كے بغیرائي كمرے میں جلے گئے۔اس دوران محدامین نے گھر كے درواز ہ يردستك دی۔ طالع مندنے جب اینے دوست کو دیکھا تو خیریت دریافت کرتے ہوئے انہیں گھر کے اندر بیٹھک میں لا کر بٹھا دیا۔

محرامین نے طالع مندے دریافت کیا کہتم تو آج کوہاٹ جانے والے تھے۔ طالع مندنے جوابا کہا کہ میں کچھ دنون بعد جاؤں گا۔ پھر محمد امین نے طالع مندے غازی علم الدين شهيد وطنيلير كى شكايت كرتے ہوئے كہا كہ مجھے اس كاشيدے كے ساتھ المھنا بينھنا اجھانہیں لگناتم اسے شیدے کے ساتھ پھرنے سے منع کرو۔

عازی علم الدین شہید عطی الصبح بعد نمازِ فجرایے دوست شیدے کے گھر بھی گئے اور شیدے کوساتھ لے کرلوہاری کی جانب چل پڑے۔ دورانِ سفر دونوں کے درمیان د بلی دروازہ میں ہونے والا جلسہ موضوع بحث تھا۔ لوہاری بولیس اسٹیشن کے یاس شیدے کا ایک دوست رہتا تھا۔ان دونوں نے اسے لے اور برانی انارکلی کی جانب چل دیئے۔ دورانِ تحفقگوشیدے کے دوست نے انکشاف کیا کہ حضور نبی کریم مَنْ اِیْمَ کی شان میں گستاخی كرنے والاسخص راجيال ہےاوراس كى دوكان ہيتال روڈ پرواقع ہے۔

غازى علم الدين شہيد عين اللہ كے ذہن ميں شيدے كے دوست كى بات سننے كے بعد عجیب تھلبلی میج گئی۔ اس دوران میر تنیول إدهر اُدهر گھومتے رہے یہاں تک کہ سورج غروب ہوگیا۔ جب غازی علم الدین شہید عین کے گھر کی جانب واپس لوٹے تو مسجد وزیر خان کے پاس لوگوں کا جوم دیکھا تو وہیں رک گئے۔ پھر وہاں تقار بریشر وع ہو تمکیں۔لوگ راجیال کےخلاف قانونی کاروائی کا مطالبہ کرر ہے تھے۔ بعض مقرر یہ بھی کہتے رہے کہاس بدبخت کول کردیا جائے جس نے حضور نبی کریم منطقیم کی شان میں گستاخی کی ہے۔ میرجلسہ نمازِعشاءتك جارى رہا_اس دوران غازى علم الدبين شہيد عين مقررين كى تقريريں سنتے رے۔ جب جلسے تم ہواتو آپ ٹرمٹاللہ مھر کی جانب روانہ ہوگئے۔

والدبزرگوار کی باز برس:

عازی علم الدین شہید روالیہ کوگر تینجے میں دیرہوگی توان کے والد ہزرگوارطالح مند کا غصہ عروج پر بینج گیا تھا۔ وہ سارا دن اس بات پر غصہ کھاتے رہے تھے کہ علم الدین (رُوَالیٰہ) آج کام پر کیوں نہیں گیا؟ اور مغرب کے بعد سے شدید غصہ میں تھے۔ جوں جوں غازی علم الدین شہید رُوالیہ کے گھر آنے میں دیر ہورہی تھی ان کا غصہ دم بدم بردھتا جارہا تھا۔ ایک مرتبہ وہ غصے کے عالم میں شید ہے کے گھر تک جانے کے ارادے سے چارپائی سے اللے بھی تھے کیکن علم الدین (رُوالیہ) کی مال کے کہنے سننے پرداک گئے تھے۔ گھر کے منام افرادان کی پریشانی کے خوف سے دل ہی دل میں لرزر ہے تھے کیکن کمی میں بھی جرائت منام افرادان کی پریشانی کے خوف سے دل ہی دل میں لرزر ہے تھے لیکن کمی میں بھی جرائت منام افرادان کی پریشانی کے خوف سے دل ہی دل میں لرزر ہے تھے لیکن کمی میں بھی جرائت نہمی کہ دہ طالع مند کے غصے کو شیندا کر سکے۔ بہر حال جوں جوں دیر ہوتی جارہی تھی ان کا غصہ مزید بردھتا جارہا تھا۔ وہ تو یہ بھی نہ جانے تھے کہ شیدا کون ہے اور کیا کرتا ہے اور اس کا کردار کیا ہے؟

طالع مندا پی انہیں سوچوں میں گم سے کہ اچا تک محمد دین گر پہنچ گئے۔ انہوں نے جب والد ہزرگوارکا پر بیٹانی اور غصے کے عالم میں دیکھا تو بعد سلام اس غصہ کی وجہ دریافت کی جس پر طالع مند غصہ میں بھٹ پڑے اور نہایت غصے میں محمد دین سے شیدے کے بارے میں دریافت کیا؟ محمد دین نے کہا شیدا علم الدین (مُونِیَاتُهُ) کا دوست ہے اور اس کا باپ مسجد وزیر خان کے سامنے دوکان کرتا تھا جو وہ جوئے میں ہار بیٹھا ہے۔ طالع مند نے باپ مسجد وزیر خان کے سامنے دوکان کرتا تھا جو وہ جوئے میں ہار بیٹھا ہے۔ طالع مند نے جب محمد دین کی بات بی تو ان کا غصہ مزید بڑھ گیا۔ محمد دین نے جب والدسے اس ساری جب محمد دین کی بات بی تو ان کا غصہ مزید بڑھ گیا۔ محمد دین نے جب والدسے اس ساری گفتگو کی بابت جا ننا چا ہا تو انہوں نے بتایا کہ دات محمد امین آیا تھا اس نے علم الدین (مُونِیَاتُهُ) کی شکایت کی تھی کہ دہ شیدے کے ساتھ کھے زیادہ ہی اٹھتا بیٹھتا ہے اور علم الدین (مُونِیَاتُهُ) کی شکایت کی تھی کہ دہ شیدے کے ساتھ کھے ذیا دہ ہی اٹھتا بیٹھتا ہے اور علم الدین (مُونِیَاتُهُ)

محمد دین نے والد کی مات سننے کے بعد کہا کہ آب علم الدین (عمیلیہ) کو پھھ ہیں کہیں مے میں خوداسے مجھا دوں گا۔ نیز آپ کو ہاٹ جانے والے تنصر کہا جا دیے ہیں؟

طالع مندنے جوابا کہا کہ میں دوحیار دنوں تک کوہاٹ جلا جاؤں گااور علم الدین (عمیر اللہ یک) کو ہمیں مندنے جوابا کہا کہ میں دوحیار دنوں تک کوہاٹ جلا جاؤں گااور علم الدین (عمیر اللہ یک کوہائے ہمی ساتھ لیے جاؤں گا۔

غازی علم الدین شہید و اللہ کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے جبکہ محد دین انہیں کے روسرے کرے میں چلے گئے۔اب طالع مند کاغصہ بھی قذرے کم ہو گیا تھا دوسرے کرے میں جلے گئے۔اب طالع مند کاغصہ بھی قذرے کم ہو گیا تھا دوسرے کرے میں جا کر محمد دین کائی دیر تک علم الدین کو سمجھاتے رہے۔ پھر خودا ٹھ کر محمد دین کھانا کے کرآئے اور اپنے ساتھ بھا کر انہیں کھانا کھلایا اور پھر کہا کہ علم الدین (ور والگ تہارے بارے میں باتیں بناتے ہیں۔ پھر انہوں نے محمد امین کے جلدی آجا یا کرولوگ تہا رہے بارے میں باتیں بناتے ہیں۔ پھر انہوں نے محمد امین کے آنے اور ان کی شکایت کے بارے میں غازی علم الدین شہید و مینائے۔ و بتایا۔ بعدا زاں محمد دین تم بھانے کے اسے بعدا نے کہ بعدا نے کہ بعدا نے کے بعدا نے کہ بعدا نے کہ بعدا نے کے بعدا نے کے بعدا نے کے بعدا نے کہ بعدا نے کے بعدا نے کے بعدا نے کے بعدا نے کے بعدا نے کہا ہے۔

والدبزرگوار کی نارانسکی دور بهوگئی:

عازی علم الدین شہید رئیلہ اگلے روز بعد نماز فجرائی اوزار لے کرکام پرروانہ ہوگئے۔ شام کوجب کام سے والپس لوٹے تو والد بزرگوار نے آئیس گلے سے لگالیا اور اپنی ساتھ بٹھا کرکھانا کھلوایا۔ عازی علم الدین شہید رئیلہ نے دوران گفتگوا ہے دیر آنے اور مسجد وزیر خان کے باہر ہونے والے جلسہ کی تمام روئیداد سنائی اور کہا کہ مقررین کہدر ہے متحک مدیخت راجیال واجب القتل ہے۔

لفظ پھر لفظ ہیں جذبوں کو سمینیں کیونکر کیسے کر یاؤں ہیں اظہارِ عقیدت ہجھ سے

طالع مندنے جب بیٹے کی بات می تو کہا کہ ایسی کوئی بات ہیں ہے اسے ایک دن ضرور سزا ملے گی۔غازی علم الدین شہید میں اللہ نے دریافت کیا کہ کیارا جیال کوئل کرنے والے کوسزا ہوگی؟ طالع مندنے بتایا کہ ہاں! کیونکہ کسی کائل کرنا قانو ناجرم ہے اور قانون اس بات کوئیں دیکھا کہ لل کرنے کے بیجھے مرکات کیا تھے؟

طالع مند کی بات سننے کے بعد غازی علم الدین شہید رکھ اموش ہو گئے اور اپنے باپ کا چرہ فورے و کھنا شروع ہو گئے ۔ اس دوران محد دین گھر میں چلے آئے۔ طالع مند نے جب محد دین کوریکھا تو کہا کہ میں آئندہ دو چارروز میں کوہائے چلا جاؤں گا۔ کوہائ سے داپس آنے کے بعد میں علم الدین (رمین الله یک شادی کردوں گا۔ غازی علم الدین شہید رمین الله یک شادی کردوں گا۔ غازی علم الدین شہید رمین الله یک شرما کردہاں سے ہٹ گئے۔ محد دین باب طالع مند کے یاس آکر بیٹھ گئے اور پھردونوں کا فی دیر تک محولات کے یاس آکر بیٹھ گئے اور پھردونوں کا فی دیر تک محولات کے اس آکر بیٹھ گئے اور پھردونوں کا فی دیر تک محولات کے اس آکر بیٹھ گئے اور پھردونوں کا فی دیر تک محولات کے۔

QQQ

طوفان لامتنابى

عازی علم الدین شہید روز اللہ چونکہ سارا دن کام کر کے تھے ہوئے تھے اس کئے باپ اور بھائی کے یاس سے اٹھ کرا ہے کمرے میں آئے اور بستر پرلیٹ گئے۔تھا وٹ کی وجہ سے نیند جلدی آگئی۔ آدھی رات کو آپ میز اللہ نے خواب میں ایک بزرگ کو دیکھا جوان سے کہدر ہے تھے کہ علم الدین (میر اللہ اللہ میں ایک بوش میں نہیں آئے اور نیند کے میر لیوٹ میں نہیں آئے اور نیند کے میر لیوٹ میں نہیں آئے اور نیند کے میر لیوٹ رہے ہو۔ دین اسلام کے دشمن تہارے رسول حضور نی کریم منافیق کی شان میں میں اسلام کے دشمن تہاری رہے میں اللہ کی دو۔

غازی علم الدین شهید روانی است نی تو گیرا کرائھ بیٹے۔آپ روانی کا تمام جسم اس وقت پیدند میں شرابور تھا۔اس خواب کے بعد آپ روانی کو دوبارہ نیند نہ آئی کا تمام جسم اس وقت بولید میں شرابور تھا۔اس خواب کے بعد آپ روانی کے بعد اپنے اوز ارا تھا کر گھر یہاں تک کہ فجر کا وقت ہوگیا۔ آپ روانی نماز فجر کی ادائیگ کے بعد اپنے اوز ارا تھا کر گھر سے نکل پڑے اور سید ھے شید ہے کہ گھر پہنچے۔ شید اس وقت نیند کے مزے اوٹ رہا تھا۔ جب اسے معلوم ہوا کہ علم الدین (روانی کی کر جرائی کا مظاہرہ کیا۔ فازی علم الدین شہید روانی کو اپنے گھر دیکھ کر جرائی کا مظاہرہ کیا۔

شیدے نے ایک مرتبہ پھر غازی علم الدین شہید عید اللہ سے صبح سورے آنے کی

وجہ دریافت کی تو غازی علم الدین شہید بڑے انتے نے اپنا خواب بیان کر دیا۔ شیدے نے جب خواب سنا تو وہ بھی جیران ہو گیا۔ اس کی سمجھ میں بینہیں آ رہا تھا کہ وہ اپنے دوست کواس خواب کی کیا تعبیر بتائے کیونکہ اس طرح کا خواب اس نے بھی رات کو دیکھا تھا۔ شیدے نے غازی علم الدین شہید بڑھ اللہ کو بتایا کہ اسی قتم کا خواب اس نے بھی دیکھا ہے اور وہ بھی رات سے اس خواب بر بحث جھڑگئی اور رات سے اس خواب کے بارے میں سوچ رہا ہے۔ پھر دونوں دوستوں میں بحث جھڑگئی اور دونوں ہی بحث جھڑگئی اور دونوں ہی بحث جھڑگئی اور

قرعها ندازی:

غازی علم الدین شہید روزاللہ نے شیدے کا دوٹوک انداز دیکھ کرکہا کہ شیدے!
خواب ہم دونوں نے دیکھا ہے اس لئے اس بات کا فیصلہ قرعہ اندازی کے ذریعے ہوگا کہ
اس خواب برعمل درآ مدکون کرے گا؟ شیدے نے غازی علم الدین شہید بروزاللہ کی بات مان
لی اور پھر غازی علم الدین شہید روزاللہ نے زمین سے کاغذ کا فکڑا اٹھا کراسے دو حصوں میں
تقسیم کرتے ہوئے ایک حصہ شیدے کو دیا اور کہا کہ اس پرتم اپنا نشان لگاؤ دوسرے حصہ پر
میں اپنا نشان لگا تا ہوں۔ نشان لگانے کے بعد غازی علم الدین شہید روزاللہ نے دونوں کی
گولیاں بنا ئیس اور زمین پر پھینک دیں۔ پھر نز دیک سے گزرتے ہوئے ایک نوعمر لڑکے
سے ایک گولی اٹھانے کا کہا۔ جب اس لڑکے نے گولی اٹھا کر انہیں دی تو اس پر غازی علم
الدین شہید روزاللہ کا نشان لگا ہوا تھا۔

شیدے نے اس فیصلہ کو مانے سے انکار کر دیا اور اصرار کیا کہ ایک مرتبہ پھر گولی اسے ۔ الغرض تین مرتبہ ایسا کیا گیا اور تینوں مرتبہ ہی غازی علم الدین شہید ور اللہ کا امام لکلا ۔ غازی علم الدین شہید ور اللہ این اس خوش قسمتی پر فخر کر رہے ہے ۔ احداز ال دونوں امام لکلا ۔ غازی علم الدین شہید ور اللہ کام پر چلے گئے ۔ دوست وہاں سے اٹھے شیدا گھر چلا گیا اور غازی علم الدین شہید ور اللہ کام پر چلے گئے ۔ طالع مند جب سبح اٹھے تو غازی علم الدین شہید ور اللہ کو گھر میں موجود نہ پاکر حیران ہوئے ۔ گھر والوں سے دریا دنت کرنے پر معلوم ہوا کہ وہ فیمری نمازی اوا کیگی کے بعد

بی اوزارا تھا کرکام پر چلے گئے تھے۔ طالع مندگھر والوں کی بات من کر پریٹان ہو گئے کہ ایسا کون ساضروری کام تھا کی علم الدین (رعبہ اللہ مند سیا کون ساضروری کام تھا کی علم الدین (رعبہ اللہ مند سیاری نظر سے جلے گئے۔ طالع مند سیسوج بھی نہ سکتے تھے کہ غازی علم الدین شہید عیبہ اللہ سے ذہن میں بد بحت راجیال کوئل کرنے کامنصوبہ بن رہا ہے۔

شیدا جب گھر پہنچا تو اس کی والدہ نے اس نے علی اصبح گھر سے باہر جانے پر بازپرس کی توشید ہے نے غازی علم الدین شہید رہ اللہ اورا پنے درمیان گفتگو کو صیغهٔ راز میں رکھتے ہوئے کہا کہ علم الدین (مرابیہ) کو میر سے ایک جانے والے کے گھر کام کرنا تھا میں اسے اس کے گھر تک چھوڑنے گیا تھا۔
اسے اس کے گھر تک چھوڑنے گیا تھا۔

شیدے کے چلے جانے کے بعد غازی علم الدین شہید عمیلیہ لوہاری پولیس المبیث شہید عمیلیہ لوہاری پولیس المبیث بنتج اور وہاں اپنے خیالات برغور کرتے رہے۔ بعدازاں انہی خیالات کے زیراٹر وہ دوبارہ بھائی بہنچ گئے۔ آج آپ عمیلیہ کا دل کام کرنے کونہیں چاہ رہا تھا اس لئے گھر کی جانب واپس روانہ ہو گئے۔ گھر پہنچ تو اپنے اوزار متعلقہ جگہ پرر کھنے کے بعدا پنے کمرے میں جلے آئے۔

والدہ نے طبیعت کے بارے میں دریافت کیا تو کہنے لگے کہ آج طبیعت کے اسازمحسوں ہورہی ہے اس لئے گھر جلدی آگیا ہوں۔ پھر آپ ریسائٹ اپنی چار پائی پرلیٹ گئے اور آئکھیں بند کر کے دماغ میں اٹھنے والی باتوں کے بارے میں غور کرنے لگے۔ آپ ریسائٹ کی آئکھول کے سامنے بار باروہ منظر انجر رہا تھا کہ راجپال کو انہوں نے جہنم واصل کردیا ہے اور اس کی لاش خون میں لت بت اس کی دوکان میں پڑی ہے اور انہیں پولیس گرفنار کرکے لے جارہی ہے۔

خواب میں دوبار محکم ہونا:

عازی علم الدین شہید عملی این انہی سوچوں میں گم تھے کہ انہیں نیندہ گئی۔ دورانِ نیندہ ب عملی نے پھڑا نہی بزرگ کودیکھا۔ان بزرگ نے ایک مرتبہ پھرہ ب عملیہ

ے کہا کہ علم الدین (عربید)! دیرینہ کرویہ اب تمہاری ذمہ داری ہے کہتم اس مردود کوجہنم واصل کروا گرتم نے اس کام میں در کی تو پھر پیزنیک سعادت سی اور کوحاصل ہوجائے گی۔ آپ سین ایکی ان بزرگ سے بات کرنے کا ارادہ رکھتے تھے کہ والد بزرگوار طالع مندنے بھنجھوڑتے ہوئے اٹھایا اور دریافت کیا کہ بیٹا! آج تم علی اصبح کام بر جلے گئے اور پھر واپس بھی آ گئے کیا بات ہے؟ آب عبلیہ نے کہا کہ آج میری طبیعت مجھ بہتر نہیں ہے اس کئے میں جلد واپس آ گیا۔انشاءاللہ کل سے کام پر جاؤں گا آپ میری طبیعت کے بارے میں زیادہ فکر مندنہ ہوں میں جلد بہتر ہوجاؤں گا۔

طالع مندنے غازی علم الدین شہید عظمین کے بات می تو کہا کہ میں نے برسول کوہاٹ جانے کا فیصلہ کیا ہے تھہیں بھی میر ہے ساتھ وہاں جانا ہوگا اس کیے تم کل آ رام کرو اور کام برمت جانا۔ بیہ کہ کر طالع مند ٔ غازی علم الدین شہید چینائیہ کے کمرہ سے باہر چکے گئے۔ غازی علم الدین شہید عظیمہ والد بزرگوار کی بات سننے کے بعد سوچ میں تم ہو گئے كيونكهاب ان ك پاس بد بخت راجيال كوجهنم واصل كرنے كے لئے زيادہ وقت نه تقا۔

公众公

بدبخت راجيال جهنم واصل هوكيا

غازی علم الدین شہید رہ والدی بات سننے کے بعدسوج میں گم ہوگئے۔
دو پہر کے وقت والدہ نے اصرار کیا تو کھانا کھا کر دوبارہ بستر پرلیٹ گئے۔ غروب آفاب
کے وقت بستر سے اٹھ کرمنہ ہاتھ دھویا اور والد بزرگوار کھر میں موجود نہ پاکراپی ٹارچ اور
چھتری اٹھا کر گھرسے باہر نکل گئے۔ شیدے کے گھر پہنچ کر شیدے کو بلایا اور پھر دونوں
دوست ایک تھڑے پرجا کر بیٹھ گئے۔ شیدے نے غازی علم الدین شہید روشائڈ سے ان کے
پروگرام کے بارے میں دریافت کیا تو غازی علم الدین شہید و شائد نے شیدے کوایک مرتبہ
پروگرام کے بارے میں رکھنے کی تاکید کرتے ہوئے اپنی ٹارچ ، چھتری اور کلائی کی گھڑی
دستے ہوئے کہا کہ بیمری چزیں تہمیں میری یا دولاتی رہیں گی۔

شیدے نے جب اپنے جگری دوست کی با تیں سنیں تو آنکھوں سے آنسو جاری ہوگئے۔ پھر دونوں باہم گلے ملے۔ غازی علم الدین شہید برشائیہ نے شیدے کے بازووں سے علیحدہ ہوتے ہوئے اپنے دوسرے خواب کے بارے میں بتایا۔ شیدے نے خواب سننے کے بعد کہا کہ علم الدین (برشائیہ)! مجھے تہماری قسمت پررشک آتا ہے۔ اس سے بڑی خوش نعیبی اور کیا ہوگی کہتم گتار نے رسول اللہ منافیج کوجہتم واصل کرو گے۔ غازی علم الدین شہید برشائیہ نے شیدے سے کہا کہتم میرے تن میں دعائے خیر کرنا کہ میں اپنے اس نیک شہید برشائیہ نے شیدے سے کہا کہتم میرے تن میں دعائے خیر کرنا کہ میں اپنے اس نیک ارادے میں کا میاب ہوجاؤں۔

اس کے بعد غازی علم الدین شہید عین لیے نے شید سے اجازت طلب کی اور ایک مرتبہ پھر بغل میر ہوکراس کی بیشانی پر بوسہ دیا۔ بعدازاں دونوں دوست اپنے اپنے گھر

کوواپس لوٹ گئے۔

غازی علم الدین شہید تریئالئی گھر پہنچے تو والد بزرگوار ابھی گھرتشریف نہ لائے سے ۔ آپ بڑتالئی اپنے کمرے میں چلے گئے جہاں والدہ نے کھانا دیا۔ آپ بڑتالئی نے سیر ہوکر کھانا کھایا جیسے کی دنوں سے فاقہ کئی کی حالت میں ہوں۔ اس دوران طالع مند بھی گھر تشریف لے آئے۔

غازی علم الدین شہید عمینی رات دیر تک اپنے ہی خیالات میں مگن رہے اور راجیال کے تل کے منصوبے بناتے رہے۔انہیں خیالات میں نہ جانے ان کی کب آنکھالگ گئی اوروہ نیندمیں کھوگئے۔ صبح کو جب ان کی آنکھ کھی تو دن نکل چکاتھا۔

کے جوابھی تک اپنے اوزاروں کی در تنگی میں مصروف تھے۔ پچھ دیران کے پاس بیٹے دہنے کے بعد وہ اٹھے اور شسل خانے میں جا کرپانی کا عب بھرااور خوب اچھی طرح عنسل کیا اور لیاس بدلا' پھرخوشبولگائی اور اپنے کمرے میں جا بیٹھے۔تھوڑی دیر بعد ماں بیٹھے چاول پکا کر لیاس بدلا' پھرخوشبولگائی اور اپنے کمرے میں جا بیٹھے۔تھوڑی دیر بعد ماں بیٹھے چاول پکا کر لیاس بدلا' پھرخوشبولگائی اور اپنے کمرے میں جا بیٹھی اور غازی علم الدین شہید میں اور طالع مند کے پاس لے کراآن بیٹھی اور غازی علم الدین شہید میں اور کا وار پھر غازی علم الدین شہید میں اور کا کی آواز سی تو باہر آکر باپ کے پاس بیٹھ گئے اور پھر باپ بیٹا دونوں نے مل کروٹی تھے جاول کھائے۔

غازی علم الدین شہید رہے۔ ابھی میٹھے چاولوں کے چندنوالے ہی کھائے سے کہ دروازے پر دروازہ پر جاکر معلم الدین شہید رہے۔ انگھ کر دروازہ پر جاکر معلوم کیا تو پتا چلا کہ کوئی آ دمی ان کے والد طالع مندسے ملنے کا خواہاں ہے اور انہیں باہر بلا رہا ہے۔ جس پر آپ رہے۔ اپنے والد کو بلایا اوروہ وہاں آگئے اور اس نوجوان سے بات جیت کرتے رہے اور پھراس کے ساتھ گھرسے ملے گئے۔

کھانے سے فارغ ہور غازی علم الدین شہید رہے اپنی تھی ہے جا کہ اپنی ہور ہے اللہ ہے جو سوری تھی۔ پھرا آپ رہے ہور غازی علم الدین شہید رہے اوران کے دریافت کرنے پر آپ رہے ہے ہوا ہی سے جارا آنے مانکے اوران کے دریافت کرنے پر آپ رہے ہیں گئی سے بھی رقم ندلیا کہ جھے ضرورت ہے حالا تکہ پہلے آپ رہے ہیں ہوجودان پیسوں میں کرتے تھے۔ بھا بھی سے چارا آنے لے کرانہوں نے اپنی جیب میں موجودان پیسوں میں شامل کے جو پہلے سے ان کی جیب میں تھا اور تعداد میں بارہ آنے تھے جس سے ان کے باس ایک روپیہ ہوگیا۔ پھر پھر کھ دریت کہ والدہ سے میٹی میٹھی با تیں کرتے رہے اور چرے پر مسکراہٹ بھیرے گھر سے باہر آگے۔ اس دوران باپ ابھی تک گھر واپس نہیں آئے مسلم المران شہید رہے گھر سے باہر تھوڑا سا وقت حاجی صادق دودھ دہی صادق دودھ دہی والے کی دوکان پر گزارہ اور پھر وہاں سے گھی بازار کی جانب چل دیے جہاں پہنچ کر والے نے دوکان پر انہوں نے ادھرادھر گھوم پھر کر وقت گزارہ اور پھر آئما رام نامی ایک کباڑ ہے کی دوکان پر جائے جو جاتے جو چوڑیاں ڈھیرلگا کر چے رہا تھا۔

غازی علم الدین شہید میں اللہ نے آتما رام کی دوکان سے ایک تیز دھار چھڑی اٹھائی اوراس کی قیمت ایک روپیہ بتائی۔غازی علم الدین شہید میں افت کی۔آتمارام نے اس کی قیمت ایک روپیہ بتائی۔غازی علم الدین شہید میں اللہ سے بیسے نکا لے اور وہ ایک ردپیاس کے ہاتھ پر کھ دیا اور چھڑی اپنی چا در کی ڈھب میں دبوج لی۔ آپ میں اللہ میں ان کو ورسے دکھے ہی رہاتھا چھڑی کی قیمت کی کی کے بارے میں کوئی تکرار کی۔آتمارام ابھی ان کو خورسے دکھے ہی رہاتھا کہ اسے میں کوئی توجہ اپنی جانب میذول کرائی۔اب غازی علم کے اس عاری کا مک نے ان کی توجہ اپنی جانب میڈول کرائی۔اب غازی علم

الدین شہید عضیلہ وہاں سے شاہ عالمی کی جانب چل دیئے اور اس کی نظرول سے جلد ہی اوجھل ہو گئے۔ اس وقت غازی علم الدین شہید عضیلہ کی کیفیت دیدنی تھی ان کی روح سرشاری سے جھوم رہی تھی۔

شاہ عالمی سے ہوتے ہوئے غازی علم الدین شہید رکھ اوہاں پولیس اسٹیش کو اور کی کے پاس پہنچ تو وہاں پولیس کے چند جوانوں کو گھڑے دیکھا۔ آپ رکھائی کے دل کی دھڑ کی آپ رہوگی۔ آپ رکھائی نے اپنی ڈھب میں موجود چھڑی کا جائزہ لیا اور پھر بڑے مطمئن انداز میں انارکلی بازار میں واضل ہو کر ہپتال روڈ کی جانب مڑ گئے اس وقت دن کے ایک نے کر پچاس مبنٹ ہو چکے تھے۔ راجپال کا دفتر ہپتال روڈ پر قطب الدین ایک کے مزار سے تھوڑ اپہلے عشرت پباشگ ہاؤس کی دوکان کے سامنے واقع تھا۔ جس میں کے مزار سے تھوڑ اپہلے عشرت بباشگ ہاؤس کی دوکان کے سامنے واقع تھا۔ جس میں شیطان صفت راجپال اپنا کاروبار کیا کرتا تھا۔ دفتر سے ذرا پہلے لکڑی کا ٹال تھا جس کے ساتھا کی چھوٹا سا کھو کھا جا کہ وجوان سے استفسار کیا کہ راجپال کا دفتر کون سا ہے اور کیا اس سے اندر بیٹھے ہوئے ایک نوجوان سے استفسار کیا کہ راجپال کا دفتر کون سا ہے اور کیا اس سے اس وقت ملا قات ہوگئی ہے۔ اس نوجوان نے بتایا کہ راجپال کا دفتر ساتھ ہی میں ہو وہ اس وقت وہ دفتر میں ہوتا ہے تو پولیس کے جوان اس کے دفتر کے آگے اس وقت ملاقات ہوگئی ہے۔

اس نوجوان کی بات س کر غازی علم الدین شہید عرایہ کھو کھے کے باہر بچھے ہوئے ایک نی پڑی بیٹھ گے اور داجیال کے انظار میں معروف ہو گئے۔ تھوڑی ہی دیرگزری ہو گئے میں آگے ایک کارآن کررکی ۔ کارکا ور وازہ کھلا تو اس میں ہے ایک شخص لکلا جے دیکھتے ہوئے اس نوجوان نے غازی علم الدین شہید بڑواللہ کا کندھا ہلا کرا ہے اشار ہے جا دیا گیا اور سے بتایا کہ بھی داجیال اپنے دفتر میں چلا گیا اور عازی علم الدین شہید مواللہ کی انھوں میں خون انرآیا اور ان کے کانوں میں خواب والے غازی علم الدین شہید مواللہ کی انھوں میں خون انرآیا اور ان کے کانوں میں خواب والے بررگ کے الفاظ یا د آنے گئے کہ علم الدین (مواللہ) جلدی کروکہیں کوئی اور بازی نہ لے بررگ کے الفاظ یا د آنے گئے کہ علم الدین (مواللہ) جلدی کروکہیں کوئی اور بازی نہ لے

جائے۔ان الفاظ کے مکڑاتے ہی غازی علم الدین شہید جو اللہ تیزی سے استھے اور دفتر کی جائے۔ ان الفاظ کے مکڑاتے ہی غازی علم الدین شہید جو اللہ عن اللہ عن شہید جو اللہ عن ا

راجپال ہردوارے والی آیا تھا اور دفتر میں جاکرا پی کری پر بیٹھا اور پھر پولیس کو

اپنی آمد کی خبردیے کے لئے ٹیلی فون کرنے کے بارے میں سوچ رہا تھا کہ استے میں عازی
علم الدین شہید بھی اللہ نوٹ ہوئے۔ اس وقت راجپال کے دفتر میں دوملازم
بھی موجود تھے۔ ان میں سے ایک کدارنا تھ بچھلے کمرے میں کتابیں رکھ رہا تھا جب کہ دوسرا
ملازم بھگت رام راجپال کے پاس ہی کھڑا تھا۔ راجپال نے درمیانے قد کے گندی رگست
والے نوجوان کو دفتر میں داخل ہوتے دیکھا تو اس نے انہیں کوئی عام گا ہک تصور کیا جبہوہ
اس بات سے بے خبرتھا کہ اذن الی آچکا ہے اور موت کا فرشتہ اس نوجوان کی شکل میں اس

غازی علم الدین شہید میں اندرداخل ہوکرراجپال کی میز کے آگے رکے جس کے پیچھے وہ بیٹا ہوا تھا اور میلی فون پراس کا ہاتھ رکھا ہوا تھا۔ راجپال اور موت کے درمیان انتہائی کم فاصلہ رہ گیا تھا۔ استے میں رام بھگت وہاں سے ہٹ کرایک الماری کی جانب بڑھ گیا تا کہ کتابوں کی جھاڑ یو نچھ کرسکے۔

غازی علم الدین شہید روزالتہ نے بغور راجیال کود یکھا اوراس کے چرے پر ثبت خیاشت سے بچھ گئے کہ یہی راجیال ہے۔ اس کے ساتھ ہی ایک ساعت ضائع کئے بغیر انہوں نے اپنی ڈھب سے وہی تیز چھڑی نکالی اور انہائی گہری نظروں سے اپنے نشانے کو تاکا تیزی سے ہاتھ کو فضا میں بلند کیا اور سیدھا اس کے جگر پردے مارا۔ چھڑی کا پورا پھل انہائی برق رفتاری سے راجیال کے سینے میں ہڈیوں کوکڑ کڑا تا ہوا جگر میں پھنس گیا۔ اس تیز رفتاری کے ایک ہی وار نے اپنا کمال دکھایا۔ راجیال کے منہ سے ہائے کا لفظ نکلا اور بلا تامل وہ اوند ھے منہ ذمین پر جاگرا۔

راجیال کے گرتے ہی غازی علم الدین شہید عمیلیے نے تیزی سے اپنی حیمری کو تحمینجاجس سے راجیال کے سینے سے خون کا فوراہ انہائی تیزی ہے ابلنے لگے۔ راجیال کے زورے ہائے کرنے کی آوازین کر کدار ناتھ اس جانب لیکالیکن غازی علم الدین شہیر یمنالند کے ہاتھ میں خون آلود چھڑی دیکھ کروہ وہیں خوفز دہ ہو کررک گیا اور ہاتھ میں پکڑی ہوئی کتابیں غازی علم الدین شہید عظالہ کی طرف اچھال دیں لیکن ان میں ہے کوئی بھی کتاب غازی علم الدین شہید و شائلہ کو نہ لگی۔ غازی علم الدین شہید و شائلہ نے جب صور تحال كا جائزه ليا تو راجيال دم توڑچكا تھا۔ بيدد مكھ كرغازى علم الدين شہيد عين ليا الے یا وک باہر کی جانب تیزی سے کیکے۔ بید مکھ کر کدار ناتھ اور بھگت رام دونوں شور مجانے لگے اور غازی علم الدین شہید میشند کے پیچھے شور مجاتے ہوئے کیکے اور چیخ چیخ کر کہنے لگے کہ پکڑووہ مارگیا'وہ راجیال کو مارگیاہے۔

راجیال کے دفتر والی بلڈنگ کی او پری منزل میں روز نامہ''گوروگھٹال'' کا دفتر تھا جس کا مالک شام کپوراس وفت دیوان وزیر چند کے ساتھ بیٹھائسی مسئلے پر بحث کررہا تھا۔اچانک جب شورسنائی دیا تو دیوان وزیر چند نے اٹھ کر کھڑی سے بیچے جھا تکا۔اسے راجیال کے دفتر کے آگے کتابیں ہی کتابیں نظر آئیں اور اس نے ایک نوجوان کو تیزی ہے ہمینتال روڈ کی جانب بھائتے ہوئے دیکھا جس کے بیچھے لوگ پکڑو پکڑو کی آواز لگائے بھاگ رہے ہتے۔ بید مکھ کروہ اوپر سے ہی چیخ و پکار کرنے لگااور پھر تیزی سے کھڑ کی ہے مِثْ كرسيْرهيال اتر تا ہُوا بينچ آيا اور اس نو جوان كى جانب ليكا۔

غازی علم الدین شہید میشند وہاں ستیارام سوداگر چوب کی دکان کے اندر کھس من اور نلك يرجا كراين ما تهده ونه كله براجيال ك كند يخون سه اين ما ته صاف كئے اور پھرواليس كيكے ليكن آمے بجوم اكٹھا ہوگيا تھا اور شور ميار ہاتھا۔اتنے بين ستيارام كے بينے دريا نندنے انہيں بكرليا جواس وفتت شورس كراسينے دفتر سے بأہرآيا تقا۔

ُ غازی علم الدین شہید میں ہے جب بیصور تنحال دیکھی اور لوگوں کا شور وغل سنا

تواس کے جواب میں بلند آواز سے پکارا کہ لوگوا سنو: میں نے ایک ہندوکونیں ایک شیطان
کو مارا ہے اور میں نے اس سے اس کی گستاخی رسول الله منافیظ کا بدلہ لیا ہے۔ میں نے
تو ہین رسول الله منافیظ کا بدلہ لیا ہے۔ استے میں دیوان وزیر چند بھی وہاں پہنچ گیا۔ اس کے
دریافت کرنے پرغازی علم الدین شہید رکھ اللہ نے کہا کہ میں نے دوکان سے پھے نہیں چرایا
بلکہ میں نے تو گستان رسول الله منافیظ کوجہنم واصل کیا ہے اور اس سے اپنے رسول حضور نی
کریم منافیظ کی تو بین کا بدلہ لیا ہے۔

لوگوں نے غازی علم الدین شہید بھیالیہ کو گھیرے میں لے لیا اور انہیں پکڑ کر پھر سے راجیال کے دفتر کی جانب لے آئے۔ جب آپ بڑے اللہ وہاں پنچے تو معلوم ہوا کہ راجیال جنم واصل ہو چکا ہے اور اس کی خون میں ڈولی ہو کی لاش آپ بھیالیہ کی آتھوں کے سامنے موجود تھی۔ آپ بڑے اللہ کا چرہ اس بد بخت کے چرے کود کھی کر سرخ ہو گیا اور ایک بحیب میں مشاری چرے پرعود آئی۔ آپ بڑے اللہ نے با آواز بلند کہنا شروع کردیا:

میں نے اپنے آتا حضرت محد مصطفی منا پینے کی شان میں گنا خی

یں ہے ، ہے ، ہا مسرت مد سل میجوم کا حال میں ۔ کرنے والے کوجہم واصل کردیا ہے۔''

اس وفت غازی علم الدین شہید عمید اللہ کے چہرے پر جوسر شاری کی کیفیت تھی اس سے وہ تمام اندیشے مٹ گئے کہ کہیں میں بھی دوسروں کی طرح نا کام نہ ہو گیا ہوں لیکن اس سے وہ تمام اندیشے مٹ گئے کہ ہیں میں بھی دوسروں کی طرح نا کام نہ ہو گیا ہوں لیکن اس بدیجنت کی لاش کو د کھے کرآپ عمید نہایت مطمئن تھے کہ آپ عمید نے حضور نبی کریم متافی کے متان میں گتا فی کرنے کا بدلہ اس مردود سے لیا ہے۔

QQQ

غازى علم الدين شهيد عين كي كرفناري

غازى علم الدين شهيد عيئيد نے جب راجيال کوجہنم واصل کيا تو اس کے آل کی خبر ترکیح ہی دریس سارے شہر میں بھیل گئی۔ ہندوآ ربیہاج کے نوجوان آربیہاج کی ہے ہے کے نعرے لگاتے ہوئے ہیں تال روڈ پر جمع ہو گئے۔ دیوان وزیر چندنے ایک محض کولوہاری تفانه بهيجا جهال اس وفت دُيو ٹي پر کانشيبل بر کمت علی موجود تھا۔ بر کمت علی کو جب راجيال کے تک کی خبر ملی تو وہ اینے ساتھ چند سیاہی لے کرموقعہ وار دات پر پہنچا اور غازی علم الدین شہید میں کے گرفنار کرے تھانہ لے آیا۔ بعدازاں راجیال کی لاش کو پوسٹ مارٹم کے لئے میوہسپتال پہنچا دی گئی۔ برکت علی کانشیبل نے موقعہ واردات سے خون آلود چھری کو قبضہ میں لیااور جائے وقوع کامعائنہ کرنے کے بعد ابتدائی رپورٹ مرتب کی۔

راجیال کے قتل کی با قاعدہ رپورٹ کیدارناتھ نے انارکلی تھاند میں درج کروائی۔ بھکت رام ادر کیدارنا تھاس مقدمہ کے عینی گواہ ہے۔ پر ما ننداورنا تک جنہوں نے غازی علم الدین شہید میں کہ کو بکڑا تھا ان کے بیانات بھی تحریر کروائے گئے۔ آتما رام نے بھی اپنا بیان تحریر کروایا کہ اس مخص نے مجھ سے چھڑی خریدی تھی اور میں اپنی اس چھڑی کو بہجا نتا ہوں۔اس دوران جائے وقوعہ پرسپرنٹنڈنٹ پولیس انسپکٹر جنزل اورمجسٹریٹ حضرات بھی بيني هيك تصتاكه مجمع كوقابومين ركها جاسك_

یولیس انسپیر جوا ہر لعل یولیس چوکی او ہاری پہنجا جہاں اس نے لوگوں کی موجودگی میں غازی علم الدین شہید میں اللہ سے کیڑے اتر واسے کیڑے اتار نے کی کاروائی خوش حال چند نے اسپنے سامنے کروائی جواس زمانے میں قلعہ کوجر سنگھ میں دو کانداری کرتا تھا۔ جواہر

لعل نے کیڑوں کا پارسل بنایا۔ پارسل بنانے سے پہلے خون آلود حصرتمیض اور تہبند سے کاٹ کرعلیحدہ کردیا گیا۔ بعدازاں ایک فروشبطی بناکر اس کرعلیحدہ کردیا گیا۔ بعدازاں ایک فروشبطی بناکر اس پرخوش حال ہندواور دوسرے گواہان کے دستخط شبت کروائے اوراس طرح ساری کاروائی کوکمل کیا گیا۔

راجیال کی تعش کا پوسٹ مارٹم ڈاکٹر ڈارس نے کیا۔ جنہوں نے پوسٹ مارٹم کی رپورٹ میں لکھا کہ راجیال کی دونوں انگلیاں سر چھاتی پھے اور کلیجہ بری طرح زخی ہوا۔
کلیجہ کے نزدیک پہلی کی ہڈی ٹوٹی ہوئی تھی چھاتی کے بائیں جانب ایک اپنچ کے اور اور بیا میا اور قریباً ساڑھے تین اپنچ چوڑا زخم تھا جس کی گہرائی سات اپنچ کے قریب تھی جبکہ بائیں پھے کے مزد کی جبکہ بائیں پھے کے نزدیک بھی گہراز خم موجود تھا۔ پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کے مطابق راجیال کوایک درجن سے زیادہ زخم آئے تھے اور موت کا باعث کلیج پر گلنے والا گہراز خم تھا۔

بد بخت راجبال کے قتل کی خبر پر ہندوآ رہے ماج کے غنڈ ہے ہیں تال روڈ پراکھے ہو چکے تھے جس کی وجہ سے شہر کی فضا میں شدید خوف و ہراس کی کیفیت پائی جاتی تھی۔خطرہ تھا کہ کہیں ہندو سلم فسادات شروع ندہو جا کیں۔ لا ہور کے محسر بیٹ روشن لال نے فوری طور پر ایمرجنسی لگاتے ہوئے دفعہ ۱۳ تا فذکر دی۔ اس روز روز نامہ ' زمینداز' کی جانب سے میونسیلی باغ میں کا گریس کی جانب سے ایک جلسہ بھی رکھا گیا تھا جسے فوری طور پر روک دیا گیا تا کہ ہندو سلم فسادات کا کوئی خطرہ باقی ندر ہے۔

QQQ

غازی علم الدین شہید جمشالد کے گھروالے مشکلات کی زدمیں

طالع مند پولیس آفیسرز کی بات س کرنہایت جیرانگی ہے ان کا منہ دیکھنے گئے۔
بڑی مشکل سے محلے کی عورتوں کو گھر سے باہر نکالا گیا اور طالع مندکو گھر کا دروازہ بندکرنے کا
کہہ کر پولیس آفیسرز گھر سے باہرنگل گئے اور پولیس کے جوانوں نے محلّہ کی مختلف جگہوں پر
اپنی پوزیشنوں کوسنجال لیا۔

عازى علم الدين شهيد ميشانيك كا دوست شيدا كمريس ببيضا مختلف سوچوں ميں كم

تفائے اچا تک اس کی طبیعت ہے چین ہوئی اور وہ گھرسے باہرنگل کرمسجد وزیر خان کی جانب چل دیا۔ راستہ میں اس کی ملاقات اینے ایک دوست سے ہوئی جس نے شیدے کوغازی علم الدین شہید عمیلیے کے اقدام اور اس کی گرفتاری کی خبر دی۔ شیدا طازی علم الدین شہید بھٹائنڈ کی گرفناری کی خبرس کر سکتے میں آگیا۔ جب ہوش آیا تو بھا گنا ہوا غازی علم الدين شهيد عبيلية كريبنجاجهان بولبس والون كود مكهروابس لوث آيا

شیدے نے گھروائیں پہنچنے کے بعدایے کمرے کارخ کیا اور کمرے کا دروازہ بند کر کے زاروقطار رونا شروع کر دیا۔ پچھ دریرونے کے بعد جب طبیعت سیم فی تو دل میں ارادہ کرنے لگا کہ ہرصورت میں اینے دوست کے گھر والوں کی مدد کرے گاتا کہ وہ کسی قتم کی بمصيبت ميں مبتلانه ہوسکیں۔

اابریل کی صبح تک سارے لا ہور کو پولیس نے اینے نریعے میں کے لیا تھا۔ لا ہور کے تمام بازار بند کر دیئے گئے تھے۔ تمام بڑے بازاروں میں بولیس گشت کر رہی تھی اور بولیس کامیرشت ببدل سوار دن گھڑ سوار وں اور موٹر سائنکل سوار وں برمشتمل تھا۔

اس تمام واقعہ کے بعد ہے ساراشہرا یک عجیب ماحول پیش کررہا تھا۔ ہندووں اورمسلمانوں کے جذبات بھڑک رہے تھے۔۔غازی علم الدین شہید جھٹاللہ کے گھروالے ان مشکل حالات میں گھر کے اندر بالکل محصور ہوکررہ گئے تھے۔ پولیس کے سریر ذمہ داری عائد ہوتی تھی کہوہ کسی بھی طرح ہندوؤں کے جلوس یا کسی گروہ کومحلّہ کو چہ جیا بک سواراں میں داخل نہ ہوئے دے تا کہ وہ لوگ غازی غازی علم الدین شہید عبید سے گھر والوں کو کسی بھی فتم كاكوئى نقصان نديبنجا سكيل وطالع مندك لئے گھر كے لئے ضروريات كاسامان بھى حاصل كرنامشكل مور ہاتھا۔ وہ گھر كے نجلے حصبہ سے لاٹنین لٹكاتے اور ایک جوان اس میں مٹی کا تیل بھردیتا۔اس طرح دوسراسا مان ضرورت بھی اسی طریقے سے حاصل کرنا پڑتا تھا جس سے ان کے گھر میں بے پناہ مشکلات پیدا ہو چی تھیں کیکن ماسوائے صبر کے اب ان کے پاس کوئی جارہ کارنہ تھا۔

شیدے نے جب سے غازی علم الدین شہید رکھائیہ کی گرفاری کا سنا تھا اس کا ہمت برا تھا۔ اس کا حساس ذمہ داری اسے کچوکے دے رہا تھا لیکن اس کی ہجھ میں یہ بات بالکل نہیں آتی تھی کہ ان حالات میں وہ کیا کرے اور کیا نہ کرے۔ کھی وہ بھا گم بھاگ پولیس اشیش جاتا کہ کی طرح اس کی ملاقات غازی علم الدین شہید رکھی ہو بھا گم بھا گا اس کا حال احوال جان سکے اور اپنے من کی بات اسے بتا سکے لیکن پولیس کی بھی صورت میں اسے طنہیں دے رہی تھی اور جب وہ دہاں سے گھرا کر غازی علم الدین شہید رکھائیہ موقی اور کی بھی اس کے گھر کی طرف بھا گا ہوا پہنچا تو پولیس یہاں بھی اس کی راہ میں مزاحم ہوتی اور کسی بھی صورت طالع منداور محمد دین سے اسے ملاقات نہ کرنے دیتے۔ مجبوراً وہ بے کہی کا نمونہ بنا گھر کے میں سامنے چپ چاپ کھڑا رہتا اور جس وقت بھی گھر والوں کو کسی ضرورت کا احساس ہوتا اور طالع منداو پر سے رسی میں بندھا ہوا برتن لاکا تے وہ بھاگ کرآ گے ہوتا اور ادس موت بھی گھر والوں کو کسی ضرورت کا احساس ہوتا اور طالع منداو پر سے رسی میں بندھا ہوا برتن لاکا تے وہ بھاگ کرآ گے ہوتا اور ادس میں خالے دیا تا دور جس وقت بھی گھر والوں کو کسی ضرورت کا احساس ہوتا اور طالع منداو پر سے رسی میں بندھا ہوا برتن لاکا تے وہ بھاگ کرآ گے ہوتا اور ادسان کے تھم کے مطابق سارا سود اسلف لاکراس میں ڈال دیتا جے وہ اور پھنچنے لیتے۔

اس تمام معاملہ میں شیدے کوئی مرتبہ پولیس تشدد کا سامنا بھی کر ناپڑالیکن وہ اپی اس ذمہ داری سے غافل نہ ہوا۔ میچ منہ اندھیرے سے لے کر دات گئے تک وہ اسی طرح پنڈولم کی طرح گھومتا رہتا تھا۔ دوسری جانب شیدے کے گھر والے شیدے کی اس قسم کی سرگرمیوں سے سخت نالاں تھے۔ انہوں نے ایک دن دات کے وقت شیدے سے اس معالمے میں باز پرس کی اور پوچھا کہ اسے غازی علم الدین شہید میشائی سے کیا لگاؤہ ؟ جو بول خواس باختہ سارادن گھرسے عائب رہتا ہے اور غازی علم الدین شہید میشائی کے گھرکے باہر کیوں پہرہ دیتار ہتا ہے؟ کیوں وہ اپنے آپ کومصیبت میں ڈالے ہوئے اسے؟ اس پر میری جان چلی جاتی پر شہید میشائی میں علم الدین شہید میشائی میں علم الدین شہید میشائی میں علم الدین شہید کی اس کی الدین میں علم الدین اللہ میں میں الدین میں علم الدین اللہ میں میں الدین میں علم الدین اللہ میں اللہ میں میں الدین اللہ میں میں الدین اللہ میں اللہ میں

یہ کہ کرشیدے کی آتھوں میں آنسو آسے جس پراس کے والدین گھرا سے اور انہوں نے اصل بات بتانے پرزور دیا۔ والدین کی ضد کے سامنے شید نے سے جتھیارڈ ال

دیے اوراس نے اپنا خواب پر چیاں ڈالنے اور قرعداندازی عازی علم الدین شہید ری اللہ کے نام نکلنے کا سارا واقعہ بیان کیا اور یہ بھی کہا کہ اسے اس بات کا سخت افسوں ہے کہ اس کا بام اس سعادت کے لئے نہیں نکلا۔ شیدے کی بات س کراس کے باپ نے فوری طور پر اپنے بیٹے کواپنے سینے سے لگالیا اور کہا کہتم تو بچھا اور ہی نکلے جبکہ بیس تہمیں بچھا اور ہی تجھتا تھا۔ جھے تو اس بات کا علم ہی نہ تھا کہتم تو کسی اور راہ کے راہی ہو۔ جاؤ آئ سے میری طرف میں اور راہ کے راہی ہو۔ جاؤ آئ سے میری طرف سے تھے اجازت ہے جیسا بھی ہے آئی دوتی نبھا تا رہ اور اس معاطم بیس کسی بھی قسم کی کوتا ہی نہ کرنا اور نہ ہی باوصف مشکلات کے چھے ہنا۔

شدے کواگر کسی طرح دلی تسلی ملتی تقی تو وہ یہ کہ اللہ عزوجل نے اس کے دوست عازی علم الدین شہید رہنے ہے کواس مقصد کے لئے چنا ہے اوراس کی عدم موجودگی میں وہ اس کے والدین کا خیال رکھ کر اللہ عزوجل کی بارگاہ میں اپنا حق دوتی ادا کر رہا ہے اور اللہ عزوج کی بی اس کا اجراسے بھی دینے والا ہے۔ اب چونکہ شید ہے کی راہ کی رکا دٹ والدین کی باز پر س ختم ہو چکی تھی اس لئے شید االب نماز فجر کے ساتھ ہی عازی علم الدین شہید رہنا تھی کی باز پر س ختم اللہ ین شہید رہنا تھی می عازی علم اللہ ین شہید رہنا تھی کی باز پر س خطرے کی پرواہ کے بغیر پروانہ کے بغیر پروانہ کے تنازی علم اللہ ین شہید رہنا تھی کہ الوس کی خدمت انجام دینے کی حتی الوسے کوشش مین میازی علم اللہ ین شہید رہنا تھی کہ مند کواصل حقیقت قرعدا ندازی معلوم ہوئی تو وہ بہت کرتا رہنا تھا۔ بعدازاں جب طالع مند کواصل حقیقت قرعدا ندازی معلوم ہوئی تو وہ بہت کرتا رہنا تھا۔ بعدازاں جب طالع مند کواصل حقیقت قرعدا ندازی معلوم ہوئی تو وہ بہت کرتا رہنا تھا۔ بعدازاں جب طالع مند کواصل حقیقت قرعدا ندازی معلوم ہوئی تو وہ بہت کرتا رہنا تھا۔ بعدازاں جب طالع مند کواصل حقیقت قرعدا ندازی معلوم ہوئی تو وہ بہت کرتا رہنا تھا۔ بعدازاں جب طالع مند کواصل حقیقت قرعدا ندازی معلوم ہوئی تو وہ بہت کرتا رہنا تھا۔ بعدازاں جب طالع مند کواصل حقیقت قرعداندان کیا ادراسے شک کی نظروں سے دیکھا۔ طالع مند کوا اپنی بات کا دکھ ساری زندگی رہا۔

دوران تفتیش غازی علم الدین شہیر عملیہ کے والد بزرگوار طالع مندکو بولیس چوکی او ہاری گیٹ نے والد بزرگوار طالع مندکو بولیس چوکی اورانتہائی غصے کے عالم میں انہیں گرفتار کرلیا کی اورانتہائی غصے کے عالم میں انہیں گرفتار کرلیا کیکن بعد میں معززین شہر کی طرف ہے اس بات کا یقین ہوجانے پر کہ طالع منداور دیگر گھر والوں کا اس معاملہ میں کوئی قصور نہیں انہیں رہا کر دیا گیا۔

\$\$\$

عدالت ميں پيشي

پولیس کی طرف سے ابتدائی تفتیش کمل ہونے کے بعد الریا ہا 197ء کوئے دی بجہ غازی علم الدین شہید روئیڈ کے خلاف تعزیرات ہند دفعہ ۲۰۰۱ کے تحت مسٹر لوکیس ایڈیشنل ڈسٹر کٹ مجسٹریٹ کی عدالت میں پیش کر دیا جہاں پر استغاشہ کی طرف سے ایشر دداس کورٹ ڈی ایس پی بطور وکیل کے پیش ہوئے جبکہ غازی علم الدین شہید روئی اللہ کی جانب سے کوئی بھی وکیل پیش نہ ہوا۔ برصغیر پاک وہند کی عدالتی تادیخ میں یہ پہلا واقعہ تقا کہ ایک ہی خفص کے تل کے الزام میں تین ملزم مختلف اوقات میں پکڑے گئے لیکن ان متنوں اشخاص کی جانب سے وکیل صفائی کی نامزدگی نہیں ہوئی اور انہوں نے کسی بھی قسم کی صفائی پیش کرنے سے انکار کر دیا۔ عدالت کی جانب سے استغاثہ کے گواہوں کے بیا نامت صفائی پیش کرنے سے انکار کر دیا۔ عدالت کی جانب سے استغاثہ کے گواہوں کے بیا نامت سے گئے اور انہیں قلم بند کیا گیا۔

سب سے راجیال کے ملازم پہلے کیدار ناتھ نے ذیل کابیان دیا۔

'' بیں ۲ اپریل کو تقریباً دو ہے دو کان کے پچھلے کمرے میں کتابیں

رکھ رہا تھا۔ راجیال اپنے دفتر میں کری پر بیٹے ہوئے تھے۔ اتنے میں

ملزم اندرآیا اورآتے ہی ان کے جگر میں چھرا گھونیا اور چھرا تیزی سے

باہر نکال کر پھینک دیا۔ راجیال کے منہ سے ہائے کی آواز نکلی

میں نے تیزی سے باہرآ کر ملزم پر کتب پھینکیں لیکن ملزم بھاگ گیا۔

میں نے اور بھگت رام نے باہر تکل کرشور وغل مچایا ملزم بھاگ گیا۔

میں نے اور بھگت رام نے باہرتاک ملزم سیتا رام سودا گرچوب کی دوکان میں

ہم نے اس کا تھا قب کیا 'ملزم سیتا رام سودا گرچوب کی دوکان میں

گھس گیا گرراستہ نہ پاکروا پس لوٹا جے مسٹرودیا نندنے پکڑلیا۔"
راجیال کے آل کے دوسرے گواہ ودیا نندولد سیتارام نے ذیل کابیان دیا:
''میری عمر بائیس سال ہے۔ میں اپنے دفتر واقع ہپتال روڈ میں
بیشا ہوا تھا کہ بازار کی جانب سے شورا ٹھا۔ ملزم ہماری دوکان کے
اندر لیکالیکن راستہ رکا ہوا پاکروا پس لوٹا۔ میں نے ملزم کو پکڑلیا است
میں اورلوگ بھی آ گئے۔ ملزم کہ رہا تھا! میں نے رسول اللہ ظافی کا
بدلہ لے لیا۔ راجیال خون میں لت بت پڑے ہوئے تھے۔''
بعدازاں اس گواہ نے ملزم کی عدالت میں شاخت بھی گی۔
بعدازاں تیسرے گواہ راجیال کے ملازم بھگت رام نے پہلے گواہ کیدار ناتھ کے
بیان کی تقدیق کی۔ اس کے بعد پولیس کی جانب سے برکت علی ہیڈ کاشیبل نے اپنا بیان
قلم بند کرایا:

' میں لوہاری پولیس چوکی مین ڈیوٹی دے رہاتھا جب بجھے معلوم ہوا
کرراجپال کوئل کردیا گیا۔ میں رحمت خان اور دیگر سپاہیوں کو لے کر
راجپال کی دوکان پر پہنچا جہاں میں نے دوآ دمیوں کو ملزم کو لاتے
دیکھا۔ انہوں نے مجھ سے کہا کہ ملزم نے راجپال کوئل کیا ہے۔
میں نے ملزم کو دوکانشیبلوں کے حوالے کیا اور آئیس کہا کہ وہ بلاتا خیر
اسے لوہاری دروازہ پولیس چوکی لے جا کیں کیونکہ لوگ جمع ہور ہے
شے اور فساد کا اندیشہ تھا۔ تا راچند ہیڈکانشیبل بھی وہاں پہنچ چکا تھا۔ ہم
نے دیکھا کہ راجپال اندر مرا پڑا ہے۔ ہم نے خون آلود چھڑی قبضے
میں لے لی اور فہرست مرتب کی استے میں سب انسیکر آگیا۔ نعش
میں لے لی اور فہرست مرتب کی استے میں سب انسیکر آگیا۔ نعش
دومرے گواہ تا راچند کانشیبل نے برکت علی ہیڈکانشیبل کے بیان کی تا کید کی۔
دومرے گواہ تا راچند کانشیبل نے برکت علی ہیڈکانشیبل کے بیان کی تا کید کی۔

چودهری جلال الدین سب انسیئرنے اپنابیان یوں قلم بند کروایا: ''میں تھانہ بچہری میں تعینات ہوں۔ <u>مجھے</u>تھانہ میں بذریعہ ٹیلی فون اطلاع ملی کدراجیال قتل ہوگیا ہے۔ میں وہاں سے بے تحاشا بھا گتا ہوا آیا۔ جب میں لوہاری دروازہ کے باہر بولیس چوکی میں پہنجا تو مجھے معلوم ہوا کہ ملزم کو گرفتار کرلیا گیا ہے۔ ملزم اس وقت شیر محد کے قبضه میں تھا میں نے دیکھا کہ ملزم کی قیص کی داہنی آستین پرخون کے وونثان تضاور شلوار کے دائے جصے برجھی خون کے نشان تھے۔ملزم کے دونوں ہاتھ زخمی ہے۔ میں نے فوراً ان امور کو پنسل سے قلم بند کر لیا اور جائے وقوعہ کی جانب بھا گا۔ میں نے ہدایت کی کہ ملزم کواس حالت میں رکھا جائے وہاں بہت سے آدمی موجود تھے۔ تارا چند برآ مدگی مرتب کررہا تھا۔ میں نے جھڑی کا خاکہ تیار کیا جھڑی کا یارسل بنایا۔اس برامام دین کاتشیبل کی مہرلگائی گئی۔اس کے بعد میں نے کیدارناتھ کا بیان قلم بند کیا۔ بیان گواہ کو دکھایا گیا جسے گواہ نے درست قرار دیا اور بیان تھانہ میں بھیج دیا۔ گواہ نے نقشہ صور شحال عدالت میں ملاخطہ کرنے کے بعداسے درست سلیم کیا۔ میں نے ہی لغش کو بوسٹ مارٹم کے لئے بھیجا۔ گواہ کو دو چھٹریاں وکھلا کیں گئیں جن کے بارے میں گواہ نے کہا کہ ملزم نے بیہ چھڑیاں آتما رام دوکان دار کمٹی بازار ہے خربیری ہیں اور ملزم کے بیان کے مطابق اس نے خون آلود چھڑی کمٹی بازار کے ایک کہاڑی کی دوکان سے خریدی ہے۔ آتمارام نے مجھے بتایا کہ چھڑی میں نے ہی فروخت کی تھی۔ اس نے جو بھھ بیان کیا اور آ دمی کا حلیہ بنایا وہ ملزم کے حلیہ سے ملتا تفا۔اس کے بعد ریددو چھڑیاں مذکور نے بطور نمونددی تھیں۔اس کے

بعد شناخت کی پریڈ میں دوکا ندار نے ملزم کوشناخت کیاتھا۔'' بعدازاں ہیڈ کانٹیبل ہنس راج اور اسٹنٹ سپر نٹنڈنٹ بنڈت گردھاری لال نے نغش کے طبی معائنہ کے بارے میں شہادت دی۔

> استفایه کی جانب ہے آتمارام گواہ نے ذیل کا بیان دیا د میں گٹی بازار میں کباڑی کی دوکان کرتا ہوں گذشتہ ہفتے کا ذکر ہے کہ ملزم نے جسے عدالت میں شناخت کرتا ہوں مجھ سے ایک روپے قیمت پر چھڑی خریدی۔''

محموعتان نقشہ نولیں اور جواہر لال انسیکڑی آئی ڈی نے اس بیان کی گوائی دی۔
عازی علم الدین شہید میں اللہ کے پاس اس وقت تک کوئی وکیل موجود نہ تھا اور وہ
اس وقت تک اسلیے کھڑے ہوئے تھے۔اس دوران مسٹر فرخ حسین بیرسٹر کمرہ عدالت بیس
تشریف لائے اور عدالت کی جانب سے ملزم غازی علم الدین شہید می شائیہ کی جانب لیک
اور پچھ دیرتک ان سے با تیں کرنے کے بعد عدالت سے کہا کہ بیں ملزم کی جانب سے وکیل
موقع فراہم کیا جائے اور یہ بات بے حد ضروری ہے کہ مقدمہ کی ساعت پچھ عرصہ کے لئے
موقع فراہم کیا جائے اور یہ بات بے حد ضروری ہے کہ مقدمہ کی ساعت پچھ عرصہ کے لئے
ماتوی کردی جائے۔وکیل استفاقہ ایشرداس نے کہا کہ اگر ملزم وکیل کرنا چاہتا ہے تو اسے دو
گفتہ کا وقت دیا جا سکتا ہے۔فرخ حسین بیرسٹر نے جوابا کہا کہ یہ وقت مقدمہ کی تیاری کے
گفتہ کا وقت دیا جا سکتا ہے۔فرخ حسین بیرسٹر نے جوابا کہا کہ یہ وقت مقدمہ کی تیاری کے

کین عدالت نے ان کی بیدرخواست نامنظور کردی۔اس پرانہوں نے زیر دفعہ ۵۲۲ ضابط فوج داری کے تحت درخواست دی کہ میں مقدمہ کے انقال کی خاطر ہائی کورٹ میں درخواست دینا چاہتا ہوں۔اس لئے مقدمہ کی کاروائی روک دی جائے۔جس پرعدالت نے فیصلہ دیتے ہوئے مقدمہ کی شاعت ۱۱ اپریل تک ملتوی کردی اور ملزم کوجیل بھیجے دیا۔ بعداز اختیام کاروائی جب غازی علم الدین شہید تروائی کانٹیبلوں کی معیت میں اسکیلے ہی پولیس

کے ہمراہ روانہ ہوئے تو ان کے چہرے پرایک عجیب مسکراہٹ بے تابانہ رقصان تھی اور وہ بالکل ہشاش بشاش نظر آ رہے تھاں وقت انہوں نے سفید شلوار سفید دھاری دار کرتہ پہنا ہوا تھا اور سرپسفید پگڑی باندھ رکھی تھی اور ان کی جال میں ایک عجیب متانی کیفیت تھی۔ شروع میں مسلمانوں کی جانب سے مقدمہ میں عدم دلچی فاہر کی گئی لیکن جب اگلے روز کے اخبارات میں مقدمہ کی ساعت کے پہلے روز کی مکمل کاروائی چھی تو مسلمان اچا تک اپنی بے خوابی سے بیدار ہوئے اور اس مقدمہ میں دلچیبی لینے پر مجور ہوگئے ۔ طالع مند نے عدالتی کاروائی کے بارے میں جب دیکھا کہ کاروائی انتہائی تیز رفناری سے ہور ہی مند نے عدالتی کاروائی کے بارے میں جب دیکھا کہ کاروائی انتہائی تیز رفناری سے ہور ہی ایک اچھاوکیل کرنے کی بہت کوشش کی جو عازی علم اللہ بن شہید روز کے ۔ انہوں نے ایک اچھاوکیل کرنے کی بہت کوشش کی جو عازی علم اللہ بن شہید روز کے اسور و پیادا کرکے ہو سے لیک میں مقدمہ کی مرف سے پیش ہو سے لیک ایک میں مقدمہ کی مرف سے پیش مور آفر خسین ایڈو کیٹ کوملغ چار سور و پیادا کرکے و کیل مقرر کرنا پڑا تھا۔

میس گونجتا هی رها جسم کے بیاباں میں وہ نغمہ هوں که جسے پیکر صدانه ملا وہ نغمہ هوں که جسے پیکر صدانه ملا اخبارات میں شائع ہونے والی تمام کاروائی کے بعد مسلمان جب اپنی غفلت سے بیدار ہوئے تو بے شار قابل وکلاء نے عازی علم الدین شہید میں اینے ہاتھ میں لینے کے لئے طالع مندسے درخواست کی۔

عدالتي كاروائي كابا قاعده آغاز:

الدین الدین

شہید عند کو کمرہ عدالت میں لایا گیا۔ کمرہ عدالت میں تماشائیوں کی گیلری میں بچاس کے لگ بھی کھڑا تھے۔ غازی علم الدین شہید عند کمرہ کے لگے بیٹھے تھے۔ غازی علم الدین شہید عند کمرہ کے مدالت میں ایک علیحدہ جگہ پر خاموش بیٹھے ہوئے تھے اور کسی اندرونی کیفیت میں ڈو بے موالت میں ایک علیحدہ جگہ پر خاموش بیٹھے ہوئے تھے اور کسی اندرونی کیفیت میں ڈو بے موے ان کے یاس ہی بیٹھے ہوئے تھے۔

استفافہ کی طرف سے مہت افیرداں اور غازی علم الدین شہید و اللہ اللہ کی طرف سے خواجہ فیروز سے خواجہ فیروز سے خواجہ فیروز صاحب نے عدالت میں درخواست گزاری کہ اس مقدمہ میں وکیل صفائی کے فیار کی اس مقدمہ میں وکیل صفائی کے فیار کی اس مقدمہ میں وکیل صفائی کے فیار کی اس عامہ کی دیں گے۔ اس سے پیشتر چونکہ فرخ حسین ہیرسٹر پیش ہوئے تنے اور التوائے مقدمہ کی درخواست کی تھی ۔ وہ درخواست واپس لی جاتی ہے اور اس عدالت میں ہوئی مقدمہ کی ساعت کی اجازت میں ہوگئے مقدمہ کی ساعت کی اجازت میں اوکی دیتا ہے۔ اس کے بعدخواجہ فیروز کی درخواست پرمجسٹریٹ نے انہیں کی اجازت دے دی اور الور کی عمر اللہ میں شہید میں اللہ میں شہید میں اتھ کچھ وقت کے لئے گفتگو کی اجازت دے دی اور ابعدازاں کچھ دیر بعدعدالت کی کاروائی شروع ہوئی۔

سب سے پہلے جواہر لال انسپکٹری شہادت پرجرح کی اجازت عدالت نے دی لیکن خواجہ صاحب نے کہا کہ فی الحال سی گواہ پرجرح کی وہ ضرورت محسوں نہیں کرتے۔
استغاثہ کی طرف سے دوسرے گواہ دیوان وزیر چندکو پیش کیا گیا جو کہ گوجرانوالہ سے تعلق رکھتے تھے اس نے درج ذیل بیان دیا:

"دمیں دو ہے کے قریب دفتر اخبار گورو گھنٹال میں لالہ شام لال کیور
ایڈیٹر و مالک اخبار مذکور کے ساتھ گفتگو میں مصروف تھا۔ اخبار گورو
گفنٹال کا دفتر راج پال کی دوکان کے عین اوپر واقع ہے۔ انتے میں
بازار میں سے کیڑو کیڑو مار گیا 'مار گیا کا شور بلند ہوا۔ مجھے یہ محسوں
ہوا کہ بازار میں کوئی شے گری ہے۔ میں نے جلدی سے اٹھ کر نیچ
بازار میں جھا تکا تو معلوم ہوا کہ چند کتا ہیں بازار میں گری پری ہیں
بازار میں جھا تکا تو معلوم ہوا کہ چند کتا ہیں بازار میں گری پری ہیں

اورا یک لڑکا بھا گا جارہا تھا۔ میں نے اس کے پیچھے بھا گئے والوں کو کہا

کہاسے بکڑو۔ پھر میں خود بھی نیچے اتر کر بھا گا جب میں موڑ کے
قریب بہنچا تو ایک ننگے سر والا ملزم کو پکڑ کرلا رہا تھا۔ میرے پوچھنے پر
ملزم نے کہا کہ میں نے پھی بیں چرایا مسلمانوں نے اپنے نبی حضرت
محمد مَن اللّٰیوٰ کا بدلہ لیا ہے۔ ہم ملزم کو راجپال کی دوکان پر لے آئے۔
وہاں معلوم ہوا کہ ملزم نے راجپال کوئل کر دیا ہے اور چھراو ہیں پرچھوڑ
دیا ہے۔ میں نے لوہاری دروازہ پولیس کواطلاع دی۔'
اس بیان کے بعد جرح محفوظ کر لی گئی اورا کیگے گواہ ملک راج مجسٹریٹ درجہاول

" میں نے ۱۹ اپریل ۱۹۲۹ء کو پولیس لائن میں شاخت پریڈ کروائی تھی جہاں ملزم علم الدین (رکھ اللہ یک کروائی تھی ۔ میں نے اس کا میمورنڈم بنایا تھا اور پھر جب انہیں میمورنڈم دکھایا گیا تو انہوں نے اس پر شبت اپنے دسخطوں کی تصدیق کی اور کہا کہ میں نے اس معاطع میں پوری احتیاط کو کموظ رکھا ہے۔ گواہ تھانہ کے ذریعے بلایا معاطع میں پوری احتیاط کو کموظ رکھا ہے۔ گواہ تھانہ کے ذریعے بلایا گیا تھا۔ گواہ کے لئے ملزم کو پہلے دیکھنے کا کوئی موقع نہ تھا اس پر بھی جرح محفوظ کرلی گئی۔"

كانتيبل شير محدف اينابيان ريكار وكروايا

''میں نے ملزم کے پار چہ جات اور چھرے کے سربمہر پارسل کیمیکل ایکرامیز کے دفتر میں لے کر گیا تھا۔ جبکہ اس کے ساتھی کانشیبل غلام نبی نے اپنے بیان میں کہا کہ میں سول سرجن کے دفتر سے چار سربمہر شیشیاں کیمیکل ایگر امیر کے دفتر میں لے کر گیا تھا۔'' مربمہر شیشیاں کیمیکل ایگر امیر کے دفتر میں لے کر گیا تھا۔'' مواہ خوش حال چند پیش ہوااس نے اپنے بیان میں کہا: '

"میں قلعہ گوجر سنگھ میں دوکان کرتا ہوں۔ لالہ جواہر لال انسپکٹر پولیس نے ملزم کی تمیض اور شلوار میر ہے روبرواتر وائی تھی تمیض اور شلوار پر خون کے نشانات موجود تھے۔ لالہ جواہر لال نے کپٹروں کا پارسل بنا کرمہریں لگائیں۔خون آلود حصہ کاٹ لیا گیا تھا۔ ایک فرد بھی بنائی گئی جس پر میں نے دستخط کئے۔"

میوسیتال کے ڈاکٹر ڈارس نے ذیل کابیان دیا

''میں نے راجیال کی نعش کا پوسٹ مارٹم کیا تھا اور بیکام الریل امام الریل امام کی شاخت ڈاکٹر گردھاری لال نے کی جو مقتول کا پہلے ہے واقف کارتھا۔مقتول کی انگیوں' سر چھاتی اور بیٹوں پرزخم شے اور کیجہ کافی مجروح تھا۔کیجہ کے قریب کی پسلی ٹوٹی ہو گئی ہے۔ چھاتی کے بائیں طرف کا زخم ڈیڑھ اپنے کمبا اور چارائے چوڑا تھا' اس کی گہرائی ساڑھے سات اپنے کے قریب تھی اور پسلی کٹ چوڑا تھا' اس کی گہرائی ساڑھے سات اپنے کے قریب تھی اور پسلی کٹ مفرب کی وجہ ہے ہوئی جو کا جو کی اور ایسی ضرب کی وجہ سے ہوئی جو کیجہ پر گئی اور ایسی ضرب کی وجہ سے ہوئی جو کیجہ پر گئی اور ایسی ضرب کی وجہ سے ہوئی جو کیجہ پر گئی اور ایسی ضرب کی جھرا میرے پاس ہے جھیار سے ہی لگ سکتی ہے۔ دوسرے روز ایک جھرا میرے پاس میں جھیجا گیا جس سے ایسی ضربات لگ سکتی ہیں۔'

وکیل صفائی خواجه فیروز نے گواہوں بر کوئی جرح نہ کی اور عدالت میں ذیلکی درخواست پیش کی:

> " عدالت بنداس میں ڈاکٹر کا نام بھی درج کرے چونکہ ساعت جو فہرست بھیجاس میں ڈاکٹر کا نام بھی درج کرے چونکہ ساعت لا ہور میں ہے اس لئے بچھ حرج نہیں ہے اس لئے عدالت ڈاکٹر کو بھی یا بند کردے۔"

عدالت نے جوابا کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا ہے۔ ہوائت کی ساعت کے لئے اسے عدالت میں بیش کیا جاسکتا ہے۔ جس پرخواجہ فیروز نے کہا کہیں عدالت میں درخواست پیش تو کروں گا لیکن اس وقت کہیں بیسوال بیدا نہ ہو کہ میں نے ماتحت عدالت میں بیدرخواست پیش نہیں کی۔ آپ فی الحال ڈاکٹر کا نام نہ کھیں لیکن جب عدالت سیشن سے تاریخ پیش کی اطلاع کے۔ آپ فی الحال ڈاکٹر کا نام نہ کھیں الحلاع دی جائے کہاں مقدمہ کے لئے قابوں کے علاوہ ڈاکٹر کو بھی اطلاع دی جائے کہاں مقدمہ کے لئے فلاک ناریخ مقرر کی گئی ہے۔ اگر سیشن نامب سمجھے تو آنہیں طلب کرے۔

عدالت نے بیدرخواست منظور کرلی۔ بعدازاں وکیل صفائی نے درخواست پیش کی کہ جمیں ملزم کو کیڑے بہنانے کی اجازت دی جائے۔اس پرعدالت نے وہیں کیڑے بہنانے کی اجازت دے دی۔

چونکہ عدالت میں اس وفت لوگوں کا ایک ہجوم جمع ہوگیا تھا اس لئے کمرہ عدالت سے لوگوں کو باہر چلے جانے کا تھم دیا گہاڑم سے لوگوں کو باہر چلے جانے کا تھم دیا گیا مگر بچھ ہی دیر بعد ریتھم واپس لے کر ریتھم دیا کہ ملزم کو جیل میں کپڑے بدلوا ئیس جا کیس۔ بعدازاں مختصری کاروائی کے بعد مقدمہ کو ۱۲۳ پریل میں کو جیل میں کی بعد مقدمہ کو ۱۲۳ پریل میں کہ معاشنہ کے لئے کلکتہ جیجے دیا گیا۔

 $\Diamond\Diamond\Diamond$

غازی علم الدین شہید جنہ اللہ کے عالم الدین شہید رحمته اللہ کے والا کی معلم الدین شہید رحمته اللہ کے والا کی م

اگرچہاس دور میں برصغیر پاک و ہند میں انگریز دل کی حکومت تھی لیکن ان کی مسلمانوں سے دشمنی اور تعصب کی بناء پر انہوں نے کئی اہم عہدوں پر ہندوؤں کو تعینات کر رکھا تھا۔ اگر کسی جگہ کوئی انگریز عہد بدار بھی ہوتا تھا تو وہ بھی مسلمانوں کو نقصان پہنچانے کا کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہ دیتا تھا۔ ایسے موقع پر قبل کا کیس جے حتی مقدے میں نتقل ہوئے ملزم کو مجرم قرار دینے کے لئے کم از کم ایک سال کا عرصہ در کار ہوتا ہے لیکن یہاں تو پوری مشینری اس مقدمہ سے جلداز جلد چھٹکا را پانے کے در پے تھی۔ اس لئے اس کیس کی پہلی دو پیشیوں کے بعد ہی مقدمہ علاقہ مجسٹریٹ سے بیشن کورٹ میں منتقل ہو چکا تھا۔ اس لئے وہ عدالت کے بج مسٹر شیپ سے اور وہ اس مقدمہ کو جلداز جلد ختم کرنا جا ہے تھے۔ اس لئے وہ عدالت کے بچ مسٹر شیپ سے اور وہ اس مقدمہ کو جلداز جلد ختم کرنا جا ہے تھے۔ اس لئے وہ بہت سے قانونی دلائل کو بلاکسی عذر خواہی اور جواز کے دوکر تے جاتے تھے۔

دوسری بیشی کے بعد ہی ہندوا خبار غازی علم الدین شہید ریستائیہ کوسخت سے سخت سزاکی اپل کر کے عدالت کومزید المجھن میں دھکیل رہے تھے اور اس فیصلہ پر اپناسیاسی دباؤ بردھا رہے تھے۔ بہر حال اس ساری صور تحال میں بھی خواجہ فیروز الدین بیرسٹر اور ان کے معاونین بیرسٹر محرسلیم اور مسٹر فرخ حسین نے عدالت میں ذیل کے دلائل پیش کئے ۔ معاونین بیرسٹر محرسلیم اور مسٹر فرخ حسین نے عدالت میں قاتل آیا تو وہاں صرف دو ۔ مطابق جب دوکان میں قاتل آیا تو وہاں صرف دو ۔ آدمی موجود تھے جو واقعہ کے بینی شاہر ہیں۔ ان کے سامنے ملزم نے ۔

حملہ کیا۔مقتول نے حملہ رو کا قاتل کے ہاتھوں پر زخم بھی آئے۔آخر کئی ضربوں کے بعدوہ اسے مارگرانے میں کامیاب ہو گیا اور اینا کامکمل کرکے بھاگ گیا۔ جسے تعاقب کے بعد گرفتار کرلیا گیا یہاں بيروال بيدا ہوتا ہے كہ بيلوگ جو كہ ييني شاہدين ہيں اس اثنائے ل میں کیوں نہ بولے اور کیوں نہ انہوں نے شور وغو غابلند کیا تا کہ قاتل موقع پر پکڑا جاتا۔ پھر جو چھڑی پکڑی گئی ہے اس کا سرا ٹوٹا ہوا ہے جس سے آدمی قبل نہیں ہوسکتا۔ اس سے بیہ بات معلوم ہوتی ہے کہ جب قاتل آیااس وقت راجیال دو کان کے اندر بیٹھا ہوا تھا اور مقتول بڑےاطمینان سے اس کا کام تمام کر کے ہوا ہوگیا۔ ملازموں نے جو آ کر دو کا ندار کومقتول بایا تو چلاتے ہوئے دوڑے اور ایک مسلمان کو کپڑ کر قاتل بنا دیا حالانکہ اگر رہے قاتل ہوتا تو بھاگ کر انارکلی کے پر دنق باز ار میں لوگوں کے جم غفیر میں شامل ہوکر نے نکلتا نہ کہ غیر آباد سؤك كى طرف جاكر بكرًا جاتا -جس دوكان سے چھڑى خريد نابيان کیا جاتا ہے وہ کمزورنظر آ دمی نظر آتا ہے۔اسے کس طرح یا درہ سکتا ہے کہ فلال شکل وصورت کا ایک آ دمی آیا تھا اور چھٹری خرید کرلے گیا تھا۔اس سےمقدمہ بالکل ثابت نہیں ہوتا اس لئے بچے صاحب کو عاہیے کہ ملزم کو بری کر دیں۔''

کیس کی ساعت کے دوران نج صاحب نے ذرابرابر بھی ان کی بات نہ تی اور
کبی کے دلائل کو قابل اتفاق نہ کر دانا بلکہ انہیں تو اس مقدمہ سے جان چھڑا نے کی جلدی تھی اور یوں نج نے انہائی سرعت سے کام لیتے ہوئے عازی علم الدین شہید بڑا تا پہر فردِ جرم عائم کرتے ہوئے انہیں دفعہ ۱۹۲۹ء کو عائم کرتے ہوئے انہیں دفعہ ۱۹۲۹ء کو عائم کی سرا کا تھم سنا دیا۔ عازی علم الدین شہید بڑوا تھے۔ کی عمراس وقت اکیس برس تھی۔ پھانسی کی سرا کا تھم سنا دیا۔ عازی علم الدین شہید بڑوا تھے۔ کی عمراس وقت اکیس برس تھی۔

مسلمانوں میں عدالت کے اس فیصلے کے بعد سخت اشتعال انگیزی کی کیفیت طاری ہوگئی۔ مسلمان انگریزوں کے اس متعصباند روید کے خلاف سراب احتجاج بن گئے۔ مسلم لیڈروں نے لا ہورشہر میں کئی جلسے منعقد کئے جس میں اس بات پر بھی زور دیا گیا کہ سیشن جج کے فیصلے کے خلاف لا ہور ہائی کورٹ میں ایبل کی جائے اور اس مقصد کے کئے نامی گرامی مسلم وکلاء سے ایبل کی جائے کہ وہ اس کار خیر میں حصہ ڈوالیں۔

عدالت كالفصيلي فيصله:

علم الدین ولدطالع مندعمر بیس سال تر کھان سکنه محلّه سریا نواله اندرون شهرلا ہور پرتعزیزات ہند کی دفعہ ۱۳۰۱ کے تحت قبل کا الزام ہے جس نے ایک ہندو کتب فروش راجیال کو ہیتال روڈ پر ۱۹۲۹ پریل ۱۹۲۹ء کوئل کیا۔

عدالتی فیصلہ برنظر ٹانی کی درخواست ہائیکورٹ میں دائر کی گئی جس کی بناء پرمجرم

میں زاکوہم می ۱۹۲۷ء کومعاف کرتے ہوئے بری کردیا گیا۔اس کی وجوہات یہ بیان کی گئی

کراگر چہ پیفلٹ میں مسلمانوں کے نہ جب کے بانی پر بخت فخش زبان میں طنز نہ کیا گیا ہے

اور نہ ہی بیظا ہر ہوتا ہے کہ مسلمانوں کے نہ جب پر خملہ کیا گیا ہے۔ جس سے ہندواور مسلمان

قوموں کے درمیان دشمنی یا نفرت یائی جاتی ہو۔ لہذا مقد مہدفعہ ۱۵۳/ا سے کے دائرے میں

نہیں ہے۔

مواہوں کے بیانات سے بیمعلوم ہوتا ہے کہ مقول پراس سے پہلے بھی دود فعہ

قاتلانہ حملے کئے گئے جس کے نتیج میں اس کے گھریر پولیس سکیورٹی اس کی غیرموجودگی میں نہیں بٹھائی گئی اور جب وہ ۱۲ اپریل کوواپس آیا توسیکیو رٹی کو بحال نہیں کیا گیا جیسا کہ مقتول کے ملاز مین (گواہ نمبر۲ اور۳) کیدارناتھ اور بھگت رام نے بتایا۔سب انسپکڑ جلال الدين (گواه نمبر۱۹) نے بتايا كه اس كوايك كاتشيبل مهيا كرديا گيا تھالىكن وقوع كے وفت وہ مقتول کی اجازت سے کھانا کھانے چلا گیا تھا۔ بینکتہ کوئی اہمیت کا حامل نہیں ہے۔ لہذا میں ان دونوں ملاز مین کی گواہی کوزیادہ ترجیح دیتا ہوں اور میرے خیال میں سب انسپکڑ کی گواہی میں کوئی ٹھوں شوت موجو ذہیں ہے کیونکہ عام طور پر پولیس ملازم دو پہر کو کھانا تہیں کھاتے۔ جبیها که نقشه ای ایس بی/ ہے جس کو محمد عثمان ڈرافٹ مین نے بنایا ہے اس میں دکھایا گیا ہے کہ میں تال روڈ انار کلی بازار کے قریب لوہاری چوک سے جاملتا ہے جو کہ جنوب مغرب سے شال مشرق کو ہے۔مقتول کی دکان انار کلی باز اراورلوہاری گیٹ چوک ہے جنوب مشرق کی طرف ہے۔ دکان دو کمروں جو کہ آگے بیچھے ہیں اور ایک لکڑی کا نچلا تھڑا جو کہ سامنے ہے اس پر مشمل ہے۔وہ دروازے بیرونی کمروں کی طرف جاتے ہیں اور پھر دو دروازے اندر کے کمروں کوجاتے ہیں۔ دکان کے اوپر گورو گھنٹال کا دفتر ہے۔ وہ دن جوز برسوال ہے تقریباً دو بج ون كومقتول اپنى گدى پر بعيضا موا خط لكه رما تفاجيها كه نقشه ميس ظاهر كيا گيا بے كه وه بیرونی تمرے کے باہر کے دروازے کے نزدیک بیٹھا تھا کیدار ناتھ (گواہ نمبر۲) جو کہ مفتول کاملازم ہےوہ اندرونی کمرے میں کام کررہاتھا (نقشہ میں پوائٹ نمبرس) جبکہ بھگت رام (محواه نمبر۳) مقول کا دو سراملازم لکڑی کی سیرهی پر کھڑ اشیلف میں کتابیں رکھر ہاتھا۔ ان دوچیتم دید کوامول کے مطابق قاتل اینے ہاتھ میں جا قو لئے ہوئے دکان میں داخل ہوا۔اس نے مفتول پر حملہ کیا اور اس کے سینے پر وار کیا۔ جاتو کو پھینکا یا نیچے رکھ دیا اور باہر ہسپتال کی طرف بھا گا' جب کیدار ناتھ اور بھگت رام نے اپنے مالک پر حملہ ہوتے ویکھا تو انہوں نے قاتل پر کتابیں پھینکیں۔وہ زور سے چلاسئے اور اس کے نعاقب میں بھا گے۔ کیدار ناتھ اور بھگت رام کی چیخ و پکار نے نائک چنداور پر مانند کی توجہ اپنی طرف کرلی (کواہ

نمبر ہم اور ۵) اور وہ بھی ان کے ساتھ تعاقب کرنے میں شریک ہو گئے۔ملزم کے پیچھے یر ما نند تھا جس نے دیکھا کہ ملزم ودیارتن کے ٹال میں تھس گیا جواس وفت اینے دفتر میں بینها ہوا تھا جیبا کہ نقشہ میں بوائٹ تمبر ۱ میں دکھایا گیا ہے۔ ودیارتن جس نے ملزم اور تعا قب کرنے والوں کواسینے دفتر کے دروازے میں سے جوسرک کی طرف کھلتا تھا اس میں ہے ان کو دیکھا وہ صحن میں دوسرے دروازے سے گیا۔ملزم واپس مڑا (نقشہ نمبرے) ودیارتن اس سے عمرایا اور پھراس کو پکڑلیا۔نقشہ تمبر ۸ کا بوائٹ ظاہر کرتا ہے جب تعاقب كرنے والے آئے اس وقت تك ملزم ير يؤرى طرح قابو يايا جاچكا تھا۔اس وقت ملزم نے کہاتھا کہ وہ کوئی چوریا ڈاکونہیں ہے۔ بلکہاس نے اپنے نبی حضرت محمد مَالِیَیْلِم کا بدلہ لے لیا ہے۔ وزیر چند (گواہ نمبر ۷) جو گوجرانوالہ کاٹھیکیدار ہے وہ گورد گھنٹال کے دفتر میں بیٹھا ایڈیٹر سے باتیں کررہاتھا' اس وفت اس نے شور سنا کہ مار دیا' پکڑواور راستے میں کسی چیز کے گرنے کی آواز بھی تی۔ جب اس نے کھڑ کی سے باہر دیکھا تو اس نے سڑک پر پچھ کتابوں کو بڑا ہوا یایا اور ایک آ دمی جس نے سرخ دھاری والی تمیض سفید بگڑی اور سفید شلوار بینے ہوئے سڑک پر بھاگ رہاتھا۔جس کے تعاقب میں دویا تین افراد تھے۔وہ بھی تعاقب کرنے والوں کی چیخ و بیکار میں شامل ہو گیا اور سٹر ھیوں سے بیچے آ کراس کے تعاقب میں بھا گا۔جب میں ودیارتن کے ٹال پر پہنچا تو اس کو قابو میں کرلیا جس کو بعد میں ملزم نے شناخت کی۔اس گواہ نے بتایا کہ ملزم کو جب بکڑا گیا تواس نے اپنے باز وبلند کئے اور کہا کہ میں نہتو چور ہوں اور نہ ہی ڈاکو ہوں بلکہ میں نے رسول اللہ من کیا ہے۔ ملزم کو كيرنے والے اسے مقبول كى دكان برلائے اوراس كو يوليس كے حوالے كر دياجس ميں كانشيبل رحمت خان (گواه نمبر ٩) بركت على هيذ كانشيبل (گواه نمبر ١٠) اور تارا چند هيذ كالشيبل (كواه نمبراا) سب سے بہلے جائے داردات ير بہنچے۔ملزم كو تفكري لگائي اوراس كو لوہاری گیٹ بولیس چوکی رحمت خان کانشیبل لے کر گیا۔سب انسپکڑ جلال الدین کو بذریعہ تارپیام پجری تھانے اطلاع دی گئی تھی گئیں ابھی وہ راستہ ہی میں تھا کہ اس کو بتایا گیا کہ

ملزم کو گرفتار کرکے پولیس جو کی لوہاری گیٹ پہنچا دیا گیا ہے البذا وہ پہلے وہاں گیا۔اس نے دیکھا کہ ملزم کی تمین کی وائیس آسٹیں پرخون کے دوچھوٹے دھیے تھے اور شلوار کے وائیس پانچے پرخون کا دھبہ تھا۔اس نے ان دھبوں کونوٹ کیا اور یہ بھی دیکھا کہ اس کے وائیس ہاتھ کی تھیلی پربھی ضرب کا نشان تھا۔ووسراز خم بائیس ہاتھ کی انگلی اور تیسرا وائیس ہاتھ کی کہنی ہاتھ کی تھیلی پربھی ضرب کا نشان تھا۔ووسراز خم بائیس ہاتھ کی انگلی اور تیسرا وائیس ہاتھ کی کہنی پربھی تھا۔اس کے بعد انسیکڑ جائے وقوعہ کی طرف روانہ ہوا۔تارا چند ہیڈ کا نظیبل نے آلے قل چاقو کو پہلے ہی اپنے قبضہ میں کرلیا تھا جو اس کومقتول کے قریب پڑا ہوا ملا تھا۔اس پرسب بانسیکڑ کے دستخط بھی موجود ہیں۔ چاقو کا خاکہ بنانے کے بعد اس کو پارسل میں محفوظ کرلیا گیا اوراس کوسیل کردیا گیا۔

کیدارناتھ کے بیان کوسب سے پہلے قلم بند کیا گیا اور اس کو ہی ایف آئی آرتضور کیا گیا۔ پھر دوسرے گواہان کا بیان قلم بند کیا گیا۔ای دوران سینئر سپر ٹنڈنٹ پولیس اور انسيکٹر جواہرلال (گواہ نمبر۲۰) وہاں پہنچ گئے۔مقتول کے زخموں کی رپورٹ تیار کرنے کے بعداس کو پوسٹ مارٹم کے معائنہ کے لئے لاش کوہپنتال بھیج دیا گیا۔ ایس ایس بی سے حکم کے مطابق ملزم کولوہاری گیٹ پولیس چوکی سے سول لائن کے تھانے میں بند کرویا گیا۔ انسپکٹر جواہرلال نے ملزم کے گھر کی تلاشی لینے کے بعد وہاں سے خوشحال چند (گواہ نمبر ۱۱) کی موجودگی میں وہاں سے اس کی میض اور شلوار برآ مد کی جس کوملزم بہنے ہوئے تھا اور ان پر خون کے دھے بھی موجود ہتھ۔شام کوانسپکٹر تھانہ سول لائن کے سامنے انکا بھی پارسل بنایا سیا۔اس کوسیل کرنے کے بعد تیمیکل ایگزامیز کے لئے روانہ کر دیا گیا۔ کاریل کی شام کو ملزم کے بتانے پر آتمارام (کواہ نمبر ۸) جو کہ کہاڑیہ یا پرانی چیزوں کے فروقت کرنے کا سٹور چلاتا ہے۔اس کا بیت انسپکٹر جواہرلال اورسب انسپکٹر جلال الدین سے لگالیا گیا جو کہ تمثی بازار میں کاروبار کرتا ہے،اس کی دکان پرایک ہی جیسے کئی جاتو نظر آئے اور اس نے بتایا کہ حمنه شنہ روز اس نے ان جاتو وک سے ملتا جلتا جاتا جاتو ملزم کے ہاتھ فروخت کیا تھا۔ دونوں بولیس افسروں نے وہاں سے دوجا قو لئے اور با دواشت تاری ۔

اس من میں ملزم نے آتمارام کی دکان کے بارے میں جوانکشاف کیا ہے میں نے اس بات کو بھی نوٹ کیا ہے کہ مسٹر سلیم نے ان حقائق پراعتراض کیا ہے کہ دونوں بولیس افسران نے اپنے دونی علم کی بدولت الی بات بنائی ہے جس کے تحت انھوں نے آتمارام کی دکان کا سراغ لگایا اور حال ہی میں فل نے ہائیکورٹ کا فیصلہ قانون شہادت کی دفعہ سے اس کے تحت اہم واقعات پرلا گوہوتی ہے نہ کہ ذی تی حقائق پراس کا اطلاق ہوتا ہے۔

ان دارائل کا فاکدہ معزز کوسل کی اختراع کو جاتا ہے البذا میں اس اعتراض کورد کرتے ہوئے کسی شم کی بچکیا ہے محسول نہیں کرتا ہوں اور گواہ کی طرف اتنی بات بی اہم ہے کہ چاق آتما رام کی دکان سے خریدا گیا تھا۔ اس کا انکشاف خود ملزم نے کیا ہے اور اس کے جاتا اور اس کو جھپا دیتا تو پھر اس انکشاف کرنے پردکان کا پنہ چلایا گیا۔ اگر ملزم چاقو لے جاتا اور اس کو جھپا دیتا تو پھر اس بات کی شہادت ہوتی کہ اس نے کہاں پر چھپایا اور کہاں سے اس کو برآ مد کیا گیا۔ شناخت کے طور پر دوایک جیسے چاقو بیش کے گئے اور ملزم نے واردات میں استعال ہونے والے چاقو کو پیچان لیا جس سے اس نے تل کیا تھا۔ بیا ہم حقائق بین اس کے علاوہ اس مقدمہ میں کسی اور چیز کو برآ مرتبیں کرنا تھا کیونکہ بی چاقو بلور آلے تل استعال ہوا تھا۔

ا ابریل کوتھانہ پولیس لائن میں شاخت پر پیرمجسٹریٹ درجہ اول اہل ملکھ رائی کی سربرای میں کرائی گئی جس میں چھافراد میں سے آتمارام نے اس محض کو بہچان لیا جس نے اس کی دکان سے چاقو خریدا تھا۔ آتمارام الالہ ملکھ رام اورانسپکٹر جواہرلال کی شہادتوں کواوراس محضر نامہ کو بھی دیکھوجو مجسٹریٹ کی موجودگی میں تیار کیا گیا۔ آتمارام کی گواہی سے بہت چان ہے کہ اس نے چھاؤئی کے ایک میڈیکل سٹورسے پانچ سو کے قریب جاقو نیلام میں تین سال یا اس سے بچھ پہلے خرید سے تھے۔ ان جاقو وک میں سے بچھ جاقو اس نے اپنی دوکان کے باہر فروخت کرنے کے لئے لگائے ہوئے تھے کہ ابریل کی صح کو ملزم اس کی دوکان پر آیا اور پوچھا کہ کیا کوئی جاتو اس کے پاس فروخت ہونے کے لئے ہے۔ آتمارام کی نیاس کے باس کی جھے جاقو اس کے باس فروخت ہونے کے لئے ہے۔ آتمارام دکان پر آیا اور پوچھا کہ کیا کوئی جاتو اس کے پاس فروخت ہونے کے لئے ہے۔ آتمارام نے اس کی خوات کے لئے ہے۔ آتمارام نے اس کی جاتے گائے جاتے گائے کہ جاتے گائے کے اس کے باس کو بیٹ کیا اور تھوڑی دیرسودا بازی

کرنے کے بعد چاتو کی قیمت ایک روپیہ طے ہوئی۔ ملزم نے آتمارام سے کہا کہ وہ اس چاتو کوعلیحدہ رکھے تاکہ وہ اس اثناء میں ایک روپیہ لے آئے۔ وہ ایک گھٹے کے بعد واپس آیا اور اس نے ایک روپیہادا کیااور جاتو لیا۔

آتمارام نے مزید طفی بیان دیا کہ اس نے ملزم کواس لئے شاخت کرلیا کہ جس وقت اس نے چاقو خرید اتھا اس نے دیکھا تھا کہ ملزم کے دونوں کان چھیدے ہوئے تھے جن میں دھا کہ پڑا ہوا تھا اور ناک کی دائیں طرف ایک نشان تھا۔ انسپکڑ نے اپنی گواہی میں بتایا ہے کہ جس وقت اس نے ملزم کا حلیہ اپنی ڈائری میں لکھا تھا تو بید دونوں با تیں اس نے لکھی تھیں رست ہے کہ ملزم کی ناک کی دائیں طرف ایک نشان ہے اور ایسے شواہد بھی درست ہے کہ ملزم کی ناک کی دائیں طرف ایک نشان ہے اور ایسے شواہد بھی ملائے ہیں کہ اس کے کان چھیدے ہوئے تھے۔ اس مکتہ پر جب عدالت میں کاروائی اخت اس ملتے ہیں کہ اس کے کان چھیدے ہوئے تھے۔ اس مکتہ پر جب عدالت میں کاروائی رکھتی موئے جو کہ اختیام پذیر ہوگی تو اس وقت بحث کروں گا۔ آتمارام کی باقی گواہی کو سرسری طور پردیکھتے ہوئے جو کہ رکھتی ہوئے جو کہ لوسٹ مارٹم تک لاش کے پاس رہا۔ گر دھاری لال (گواہ نمبر سمار) جس نے لاش کی شاخت کی اور شیرمجہ (گواہ نمبر سے اس کے اور اب میں میڈیکل رپورٹ کی طرف آتا ہوں۔

ڈاکٹر ڈی آری کے مطابق مقتول کے جسم پر آٹھ زخم آئے جن میں سے چار زخموں نے اس کے بائیں ہاتھ کی درمیان والی انگلی بائیں ہاتھ کی انگلی میں بھی جلد کی گہرائی تک زخم آئے۔ پانچویں زخم نے اس کے سرکو چیر ڈالا اور جو کھو پڑی کی کھال تک گہراز خم آیا جس سے کھو پڑی کی دائیں طرف ٹوٹ گئی۔ دو گہرے زخم بائیں طرف کندھے پر آئے۔ سب سے زیادہ گہرا زخم بائیں طرف چھاتی پر آیا جو زخم بائیں طرف کی جھاتی پر آیا جو لیکیوں کو چیرتا ہوا بائیں پھیچھڑ سے سے ہوتا ہوا دل تک آیا اور یہی زخم موت کا سبب بنا۔ وہ چاتو جو مقتول کے پاس سے ملاتھا اس کی نوک آگے سے ٹوٹی ہوئی تھی اور انسپکٹر جو اہر لال سے قاتو جومقتول کے پاس سے ملاتھا اس کی نوک آگے سے ٹوٹی ہوئی تھی اور انسپکٹر جو اہر لال سے ڈاکٹر ڈی آری سے کہا تھا کہ اس کا ٹوٹا ہوا نوک کا کھڑا مقتول کے جسم میں سے تلاش

کرنے کی کوشش کرے مگراس کواس میں کامیا بی نہ ہوئی۔ گواہ نے اپنی رائے کا اظہار کیا کہ ہوسکتا ہے کہ ٹوٹے ہوئے ٹوک کی وجہ سے ہی چھاتی کے بائیس طرف گہراز خم آیا کیونکہ اس طرح استعال کرنے میں زیادہ طاقت استعال ہوئی ہوجس قتم کے زخم کی طرف ڈاکٹروی آری نے نشاندہی کی ہے۔ اس کے بارے میں میراخیال ہے کہ بردی صدتک زیادہ طاقت کا استعال ہوتا ہے۔ ڈاکٹر ڈی آری کی شہادت سے مزید پیتہ چلتا ہے کہ چاتو نہایت تیز قارچاتو کی کل لمبائی ساڑھے تیرہ اپنجی جس میں ساڑھے ۱۸ پی لمبااس کا کھل (بلیڈ) تھا۔ چاتو کی کل لمبائی ساڑھے تیرہ اپنجی جس میں ساڑھے ۱ بیا وہ اس نے اپنی جان بچانے کے تھا۔ ڈاکٹر کی رائے میں مقول کی تھیلی پر جوزخم آئے ہیں وہ اس نے اپنی جان بچانے کے لئے ملزم سے مقالمہ کے دوران کھائے ہیں۔

اس کی بیر بھی رائے تھی کہ وہ خون کے نشان جو قاتل کے کیڑوں پر بیائے گئے ہیں اس خون کے نہ بوں جو زخم سے نگلا ہو۔ جرح کے دوران دوسر سے اور نکات جن پر بحث کی گئی ہے میرے خیال میں اسے اہم نہیں ہیں۔ چاقو اور لباس کے کیڑوں کو جو کیمیکل ایگرامیز کے لئے بھیجا گیا تھا، اس کی رپورٹ کے مطابق ان دونوں چیزوں پرانسانی خون ایگرامیز کے لئے بھیجا گیا تھا، اس کی رپورٹ کے مطابق ان دونوں چیزوں پرانسانی خون کے دھبوں کے نشان ہیں۔ ڈاکٹر ڈی آرس نے ماپر میل کی دو پہر کو ملزم کا بھی طبی معائد کیا تھا جس سے بید چال تھا کہ اس کے دائیں ہاتھ کی انگلی اور بائیں ہاتھ کی تھیلی کے زدیک چھوٹی انگلی پر بھی دخم آئے تھے۔ بینشان گوائی کے زدیک اس کے ترکھان ہونے کے بیشہ چھوٹی انگلی پر بھی زخم آئے تھے۔ بینشان گوائی کے زدیک اس کے ترکھان ہونے کے بیشہ کی وجہ سے بھی آئے ہیں۔

ملزم نے مجسٹریٹ کو بتایا تھا کہ اس نے مقول کوٹل نہیں کیا تھالیکن اس بات کو اسلیم کیا کہ اس کو و دیارتن کے ٹال سے گرفتار کیا گیا جبکہ وہ سبزی منڈی کی طرف سے آرہا تھا۔ اس نے ان انفظول سے بھی انکار کیا جو اس نے بکڑے جانے کے وقت استعال کے مقا۔ اس نے ان انفظول سے بھی انکار کیا جو اس نے بکڑے جانے کے وقت استعال کے مقد کہ وہ چوزہیں ہے۔ اس نے اس کو بھی تسلیم کیا کہ بیش اس کی ہے جبکہ شلوار اس کی نہیں ہے۔ اس نے اس امر سے بھی انکار کیا کہ اس نے چاقو آتمار ام سے خرید اتھالیکن اس خمن میں وہ کوئی معقول جو اب ند دے سکا۔ اس عد الت میں اس نے مجسٹریٹ کے دو ہر وجو بیان میں وہ کوئی معقول جو اب ند دے سکا۔ اس عد الت میں اس نے مجسٹریٹ کے دو ہر وجو بیان

دیاہے اس کی صحت کوشکیم کیا ہے اور کہا ہے کہ پولیس نے اس کے ساتھ بدسلو کی کی ہے اس نے بیجی کہا ہے کہ شناخت کی صبح کوانسپٹر جواہر لال نے آتما رام کواس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے دیکھاتھا۔ دوسرے تمام شناخت میں شریک افرادنے اس کےعلاوہ سب ہی نے جوتے بہنے ہوئے تھے۔اس کے علاوہ اور کسی نے بگڑی بھی نہیں باندھی ہوئی تھی۔اس نے مزید بیان دیا کہ جب وہ بکڑا گیا تو ہندوؤں نے اس کو بہت مارا اور پھروزن تولنے والے کانٹے پراس کو دھا دیا جس ہے اس کی کہنی اور گھٹنے میں زخم آئے۔ملزم نے اس کے بارے میں یقین سے ہیں کہا ہے۔ لہذا اس کے بیان سے یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ خون کے وہ دھے جومیش کے دائیں بازو پریائے گئے ہیں وہ کیل لگنے کی وجہ سے زخم خون کے ہوں۔وہ اس کے بھی دلائل دیتا ہے کہ وہ دھیے جوشلوار پریائے گئے ہیں وہ کیل لگنے کی وجہ ہے ہوسکتے ہیں۔لیکن وہ اس ہے انکار کرتا ہے کہ شلوار اس کی ہے۔ اس نے اپنے دفاع میں کوئی تھوں شہادت مہیاتہیں کی ہے۔

مقدمه کی ساعت کے دوران دومسلم اور ہندو ٹالٹوں نے عدالت کی مدو کی۔اول الذكركي رائے ميں ملزم پرفل كا جرم ثابت نہيں ہوتا ہے جبكہ مؤخر الذكر كے نزويك بيجرم ٹابت ہوتا ہے۔مسلمان ٹالٹ کی رائے کو قبول کرنامشکل ہے کیونکہ اس میں ان کے مذہبی جذبات شامل ہیں۔ مجھے بہی تا تر ملتا ہے جبکہ دونوں ہندو ثالثوں کے بارے میں بھی بہی ہے کہ وہ مقتول کے مذہب سے تعلق رکھتے ہیں اور ان کی رائے بھی بکسال جذبات رکھتی ہے۔میری اپنی رائے کے مطابق جبکہ میں نے گواہوں اور دوسری شہادتوں سے بینتیجہ اخذ کیا ہے کہ ملزم پرلل کی فرد جرم درست ٹابت ہوتی ہے۔مسٹرسلیم کابیکہنا کہ سی بھی صحف نے قاتل کوئیس دیکھاتھااور بیکہا گردوآ ومی موجود ہوں تو پھرقاتل ان کی موجود گی میں قبل کرنے کے بعد جائے وقوعہ سے فرار نہیں ہوسکتا۔ دوسرے وہاں پر کوئی عینی شاہر بھی نہیں تھا۔ میرے خیال میں بیدلائل کوئی وزن نہیں رکھتے ہیں۔ حقائق سے بالاتر کیدار ناتھ اور بھگت رام ہندو ہیں اور دونوں ہی مقنول کے ملازم بھی ہیں۔البنداان کی شہادست پریفین نہ کرنے کی کوئی وجہ

نظر نہیں آتی ۔ ایسی شہادت کور ذہیں کیا جاسکتا۔ میں اس بات ہے اتفاق نہیں کرتا کہ قاتل اور مقتول کے درمیان کوئی مشکش ہوئی ہو۔جس کی بناء پر جیسے کہ معزز وکیل نے اشارہ کیا ہے - كەزخماسى كى دجەسے آئے ہیں۔جس حالت میں مفتول تھااس حالت میں اپنا بچاؤ كرنے كا جواز ہی پیدانہیں ہوتا۔میڈ یکل شہادت بھی کیدار ناتھ اور بھگت رام کی گواہی کی تا ئید کرتی ہے کہ مقتول اپنی گذی پر بیٹا ہوالکھ رہاتھا۔میری رائے میں ہاتھوں سراور کندھوں پر جوزخم آئے ہیں وہ اس نوعیت کے ہیں کہ مقول نے اپنے بچاؤ کے لئے جدوجہد کی ہے۔ جب قاتل نے مید مکھا کہاس کے وارزیادہ کارگرنہیں ہور ہےتو پھراس نے جاتو کی نوک مقتول کے سینے میں بیوست کردی۔لیکن اس قسم کے مفروضات اور قیاس آرائی کیدار ناتھ اور بھگت رام کی شہادت کے سامنے کوئی معنی نہیں رکھتی۔ کیونکہ ان دونوں نے اپنی آنکھوں کے سامنے مقتول کول ہوتے ہوئے دیکھاہے۔

به حقائق كه قاتل ير يجھ كتابيں چھينكى گئى تھيں اس كى تائيدوزىر چند (گواہ نمبر 4) نے بھی کی ہے۔شہادت میں اس کا فرق کہ جاتو کس طرف پڑا ہوا تھا' میرے خیال میں اہمیت ہیں رکھتا۔مسٹرسلیم نے ان حقائق پرزور دیا ہے کہ جاتو پیچھے رہ گیا تھا اور برکت علی كيمطابق (كواه نمبروا) جإقو كالجل (بليز) دُسك مين كهسا مواتها جس سے پنة چاتا ہے کہ حملہ آور نے مار نے میں وفت لیالیکن جاتو کی اس پوزیش کو بر کت علی اور ہیڈ کالشیبل تاراچند نے خوداختلاف کرتے ہوئے بتایا کہ جاتو کیش بکس اور ڈیسک کے درمیان پڑا ہوا تفالہذار دلیل وی جاسکتی ہے کہ بھکت رام نے جو کتابیں ملزم پر بھینکی تھیں اس کے نشانات ملزم کی کمریز ہیں بیں ۔ لہذا ان کی ضرورت بھی نہیں ہے۔ بھگت رام سے علطی بھی سرز دہو سکتی ہے کہ کتابیں ملزم کولگی ہوں۔ایسے موقع پرایک معمولی گواہی کے بارے میں سیجھ لیٹا نا اہلیت ہے کہ جو پھھاس نے بیان کیا ہے وہ درست ہے۔اس قتم کے معاملہ میں ایک منٹ سے بھی کم عرصہ لکتا ہے۔آ سیے ایک منٹ کے لئے اس تمام واقعہ کوتصوراتی طور پر دہراتے ہیں جس سے ہم کوا بک خیال ہوجائے گا کہ اس عمل میں کتنا عرصہ لگا ہوگا۔

ملزم الين ہاتھ ميں جا تو لئے مقتول كى دكان ميں داخل ہوا مقتول كے جسم پر دويا تنبن جلدی جلدی ضربات لگائیں۔ حیا تو کور کھایا نیچے پھینکا اور بازار میں بھا گتاہے اس تمام عمل میں کتناعرصہ کھے گا۔میرے خیال میں ایک منٹ سے زیادہ عرصہ بیں لگے گا۔ بیتمام معامله كس قدرجلدى ختم موكيا-ان حقائق سے ظاہر ہے كه كيدار ناتھ جہاں بيھا مواتھا وہاں ے آگیا اور بھگت رام سیرھی سے بنچے اتر آیا اور ملزم بازار میں دوڑ رہا تھا۔ لہذامعز زکوسل نے ریہ نتیجہ اخذ کرلیا کہ مقتول کوختم کیا جاچکا تھا اور مارنے والامسلمان تھا۔ ہندو گواہوں نے اس کو بحیثیت ایک قاتل کے پکڑا تھا۔اس متم کے دلائل میں بظاہر معقولیت کی کمی ہے اور تمام معاملہ میں اثبات جرم ہیں ہے۔ وہ یہ بتانے میں ناکام رہاہے کہ اس مخصوص اور بے گناہ مسلمان راہ گیر کے کیڑوں پرخون کے دھے کیے آئے ہیں۔

میں نے مختلف اختلافی نکات پرخصوصی توجہ دی ہے۔ خاص طور پرشہا دتوں اور پولیس کے درمیان جواختلاف رائے ہے اس کو بہت ہی غور سے دیکھا ہے۔ موجودہ عدالت اورسیشن کورٹ جرح کے درمیان اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ بیاتی اہمیت کے حامل نہیں ہیں اور اس سے کہانی کی صدافت پرکوئی اٹرنہیں پڑتا۔ جرم کرنے کے بعد آ دھے تھنٹے سے زائد عرصہ جرم کو کرنے مجرم کو پکڑنے اور پولیس کا پہنچنے کے بعد تفتیش شروع کرنے میں نہیں لگنا۔معزز کوسل نے ان الفاظ کوبھی مرنظر رکھا ہوا ہے جواس نے پکڑے جانے کے وفت اوا کئے تھے کیکن یقینا اس متم کی کہانی بناتے وفت ان کوتبدیل کیا جاسکتا ہے۔ بیناممکن ہے کہ محواہ سے کہا جائے کہ وہ وہی الفاظ دہرائے جواس نے ملزم سے سنے ہوں۔ہم صرف بیہ توقع رکھ سکتے ہیں کہ اس سے بیان سے ان الفاظ کی طرف صرف اشارہ یا نکتہ ہی مل سکتا ہے۔ میں اس سے انقاق کرتا ہوں اور یہی کافی ہے۔

مجھے آتمارام کے اس بیان پر کہ ملزم نے اس کی وکان سے جیاتو خریدا تھا لیقین نہ كرنے كى كوئى وجەنظرنېيى آتى ئىم كيونكەاس نے ملزم كى يېچيان بھى كى ہے۔ آتمارام بہت ہوشیار اور عقل مند بوڑھا آ دمی ہے کیونکہ وہ ایک کہاڑیا ہے۔ملزم کی شناخت اور جیا قو

خرید نے کے درمیان صرف تین روز کا وقفہ ہے اور گواہ نے ملزم کے حلیہ کے بارے میں جو
بیان انسکٹر جواہر لال کو دیا ہے وہ بہت واضح ہے۔ میرے خیال میں ملزم کی شناخت کرنے
پر کی قتم کا شک وشبہیں کیا جا سکتا اور اس کے بارے میں سوچا بھی نہیں جا سکتا کہ ملزم کے
بارے میں پہلے سے اشارہ کر کے بتایا گیا تھا لیکن اگر ایک لمحہ کے لئے ہم اس شک کوایک
طرف رکھ دیتے ہیں تو بتا ہے یہ س طرح مقدمہ پر اثر پذیر ہوگی ؟ میرے خیال میں اس کا
ذرا بحر بھی اثر نہ ہوگا۔ ملزم کا اس قبل کے ساتھ تعلق تمام تر دو مینی شاہد بھگت رام اور کیدار ناتھ
کے علاوہ نا تک چند پر ماچند و دیارتن اور وزیر چند اور خون کے دو دھے ہیں جو اس کے
کیڑوں پر پائے گئے ہیں ان سے گہر اتعلق ہے۔ یہ ایک مضبوط بنیا دہے جس کی بناء پر ملزم
کو قاتل قرار دیا جا سکتا ہے۔

میں بیضروری نہیں سمجھتا کہ جاقو کی نوک کے ٹوٹے پر بحث کی جائے کیونکہ شہادت موجود ہے کہ قبل کرنے کے لئے کسی آلہ کو استعمال کیا گیا ہے آیا کہ نوک پہلے ٹوٹی یا بعد میں ٹوٹی اس مقدمہ برکوئی اثریا فرق نہیں پڑتا۔ شہادت سے بیظا ہر ہوتا ہے کہ ملزم کو مقتول پر تملہ کرتے اور جاقو مارتے ہوئے دیکھا۔ اس کا تعاقب کیا اور جائے وار دات سے دس گزے فاصلہ پرلوگوں نے اس کو پکڑلیا جبکہ وہ لوگوں کی نظروں سے او جھل نہیں ہوا تھا۔ ان ان فون کے دھے بھی اس کے لباس پر بائے گئے تھے۔

میڈیکل رپورٹ کے مطابق بیمقنول کے خون کے دھے تھے جوملزم کے کپڑوں

پرلگ گئے تھے لیکن میرے خیال میں بیخون کے دھے اس اکہ قتل کے تھے جومقنول کے

استعال کیا گیا تھا اور اس کے جسم سے جوخون اس پرلگا وہی ملزم کے کپڑوں پر بھی لگ

گیا۔ تاہم اس میں کوئی شک نہیں کہ بیخون ہرصورت میں مقنول کے جسم کا ہی تھا۔ جب

ملزم کو قابو کیا گیا تو اس نے اپ فعل کو تعلیم کیا اور کہا کہ اس نے محمہ خلافی کے دشمنوں سے

بدلہ لے لیا ہے۔ اس قدرواضح اور صاف اقرار کے بعداب اس پر بحث کرنے کا کوئی فائدہ

نہیں ہے کہ اس نے آتما رام سے چاقو خریدا تھا یا نہیں کیونکہ آتما رام نے خودا پی شہادت

میں جا قو کے خریداری اچھی طرح شاخت کی ہے۔ بیر مقدمہ بالکل واضح اورصاف ہے۔
میں اس رائے سے انفاق کرتا ہوں کہ طزم علم الدین نے راجیال کوئل کیا ہے۔ کوئی بھی شخص
اس گراہ نو جوان پر افسوں کئے بغیر نہیں رہ سکتا کہ جس نے متعصّبانہ جذبہ کے تحت اس قدر
بزدلا نہ اور ظالمانہ فعل سرز دکیا۔ اس کا مقصد خواہ بچھ ہی کیوں نہ ہویے تل ہے اور اس کے
بدلہ میں اسے سخت سز املنی چاہئے۔ لہذا میں طزم علم الدین کو دفعہ ۲۰۰ سرتعزیز ات ہند کے تحت
طزم گردانتے ہوئے ملزم کی سزائے موت کی تو ثیق کرتا ہوں اور اس کو بھانی کا تھم دیتا ہوں
کہ اس کو اس وقت تک بھانی پر لؤکا یا جائے جب تک مرنہیں جاتا۔

مجرم کومطلع کیاجا تاہے کہ دہ سات ہوم کے اندراندرا بیل کرسکتاہے۔اس کو فیصلہ کی نقل مہیا کر دی جائے گا ور مقدمہ کا ربکارڈ ہائیکورٹ میں جمع کرا دیا جائے گا تا کہ سزائے موت کی توثیق ہوسکے۔اس میں کسی بھی تتم کی کوئی تا خیرنہیں ہوگا۔
مزائے موت کی توثیق ہوسکے۔اس میں کسی بھی تتم کی کوئی تا خیرنہیں ہوگا۔
دستخط سیشن جج

لا ہور ۲۲مئی ۱۹۲۹ء

公公公

لا بهور بانی کورٹ میں اپیل

سیشن کورٹ کے فیصلہ کے چند روز بعد غازی علم الدین شہید بر اللہ علی اللہ عندا ہے اللہ علی مندا ہے ایک دوست کے ہمراہ بمبئی گئے اوراس وقت کے ناموروکیل قائداعظم محمعلی جناح سے ملاقات کی۔ طالع مند نے قائداعظم محمعلی جناح کو تمام صورتحال سے آگاہ کیا اوران سے درخواست کی کہ وہ لا ہور ہائی کورٹ میں اپیل کریں۔ قائداعظم محمعلی جناح نے مالاقع مند سے کہا کہ وہ لا ہور سے اپنے کی وکیل کو میرے پاس بھیجیں تا کہ وہ مقدمہ کی فوعیت جانے کے بعد ہی وہ فیصلہ کر کیس کے کہ انہیں ہائیکورٹ فیصلہ کر کیس کے کہ انہیں ہائیکورٹ میں اپیل کرنی چاہئے یا نہیں؟ قائداعظم محمعلی جناح کی بات من کر طالع مند لا ہور واپس میں اپیل کرنی چاہئے یا نہیں؟ قائداعظم محمعلی جناح کی بات من کر طالع مند لا ہور واپس آگاہ کیا اور پھرانہوں نے مسئر فرخ حسین پیرسٹر کو بہئی ہی جناح کی با ورتمام معاملات طے محمعلی جناح سے ملاقات کی اور انہیں کمل صورت حال سے آگاہ کیا اور تمام معاملات طے کے۔ اس طرح غازی علم الدین شہید ترخافیہ کوسنائی جانے والی سزا کے خلاف ۱۹ جولائی

چونکہ ایک ہائی کورٹ کا وکیل دوسری ہائی کورٹ میں پریکش نہیں کرسکتا تھا اس لئے جبہتی ہائی کورٹ سے غازی علم اللہ بین شہید میں اللہ کے قائداعظم محمطی جناح نے جب پنجاب ہائی کورٹ سے غازی علم اللہ بین شہید میں اللہ سے مقد مدمیں چیش ہونے کی اجازت ما تھی تو پنجاب ہائی کورٹ کے جج مسٹر جسٹس براڈ و سے نے اجازت دینے کی خالفت کی لیکن چیف جسٹس سرشا دی لیمل نے محمد علی جناح کو چیش ہونے کی اجازت دے دی۔ بالآ خرجسٹس براڈ و سے اور جسٹس جانسن کے روبرومقدمہ کی ساعت شروع ہوئی وکیل صفائی کی جانب سے قائداعظم محمطی جناح پیش روبرومقدمہ کی ساعت شروع ہوئی وکیل صفائی کی جانب سے قائداعظم محمطی جناح پیش

ہوئے۔انہوں نے مقدمہ کے واقعات کوسامنے رکھ کرانہائی قابلیت کے ساتھ غازی علم الدین شہید بڑاللہ کی ہے گناہی ثابت کی۔سب سے پہلے قائد اعظم محمعلی جناح نے عینی گواہ گواہوں کے بیانات پر جرح کی۔ قائد اعظم محمعلی جناح نے عدالت پر واضح کیا کہ عینی گواہ کیدار ناتھ جومقول کا ملازم ہے اس لئے اس کی گواہی تامل اور غور کے بعد قبول کرنی جیائے۔ دوسر نے کیدار ناتھ نے اپنے ابتدائی بیان میں بھگت رام گواہ کا ذکر نہیں کیا حالانکہ وہ بھی مقتول کی دوکان کے ہی ایک حصہ میں کام کررہا تھا اور کیدار ناتھ کی طرح بھگت رام فرہ بھگت رام کے بھی ایک حصہ میں کام کررہا تھا اور کیدار ناتھ کی طرح بھگت رام نے بھی بیان کردہ قاتل علم الدین (بھواللہ کے ایک حصہ میں کام کررہا تھا اور کیدار ناتھ کی طرح بھگت رام نے بھی بیان کردہ قاتل علم الدین (بھواللہ کی رہاتھ کی ایک حصہ میں کام کردہا تھا اور کیدار ناتھ کی طرح بھگت رام نے بھی بیان کردہ قاتل علم الدین (بھواللہ کی ایک حصہ میں کام کردہا تھا اور کیدار ناتھ کی ایک حصہ میں کام کردہا تھا اور کیدار ناتھ کی ایک حصہ میں کام کردہا تھا اور کیدار ناتھ کی طرح بھگت رام نے بھی بیان کردہ قاتل علم الدین (بھواللہ کی ایک حصہ میں کام کردہا تھا اور کیدار ناتھ کی ایک حصہ کی بیان کردہ قاتل علم الدین (بھواللہ کی کہ کی ایک حصہ میں کام کردہا تھا ور کیدار کردہ قاتل علم الدین (بھواللہ کی دوکان کے بھواللہ کی دوکان کے بھواللہ کی دوکان کے بھول کیا کہ کو اس کے بھواللہ کی دوکان کے بھول کو کی دوکان کے بھول کی دوکان کے بھول کو کو دوکان کے بھول کیں کو کو دوکان کے بھول کی دوکان کے بھول کی دوکان کے بھول کی دوکان کے بھول کے دوکر کی دوکان کے بھول کی دوکان ک

کیدار ناتھ نے اپنے ابتدائی بیان میں ملزم کے متعلق یہ نہیں کہا کہ اس نے گرفتاری کے بعدا قبال جرم کیا ہے بلکہ وہ سیشن کورٹ میں بیان کرتا ہے کہ ملزم نے کہا ہے کہ میں نے حضرت محمد ملائی آئے کی تو بین کا بدلہ لیا ہے ان حقائق کی روسے یہ بات فابت ہوتی ہے کہ بینی گواہ نمبر آکیدار ناتھ جھوٹا ہے۔ اس طرح قائدا عظم محمطی جناح نے دوسر سے بینی گواہ بھت رام کی شہادت کو بھی لے کراس کی کمزوریاں واضح کیں۔ اس کے بعدا نہوں نے وزیر چند نا تک چنداور پر مانندو غیرہ کے بیانات پر نقادانہ بحث کر کے فابت کیا کہ کوئی بیان وضح کر کے بیانات معلوم ہوتا ہے کہ ایک ضاص بیان وضع کر کے مختلف آ دمیوں کوطو طے کی مانندر ٹادیا گیا ہے۔

قائداعظم محمعلی جناح نے اپنی جرح کے دوران سب سے اہم نکتہ بیز کالا کہ عام
بیانات کے مطابق واقعہ کے وقت مقتول کی دوکان پرایک مقتول اوراس کے دوملازم تھے۔
ڈاکٹر کی شہادت سے بیٹا بت ہوتا ہے کہ مقتول کو آٹھ زخم لگے لیتنی اٹھارہ انیس سال کے
ایک معمولی نو جوان نے دن دہاڑے تین مردوں میں گھس کرایک شخص کے جسم میں آٹھ مرتبہ
چھری گھونی اور نکالی اور تین آ دمی اس کا بچھ نہ بگاڑ سکے اس کو عقل انسانی صحیح تشلیم نہیں
کرسکتی۔ بعداز ال قائد اعظم محموعلی جناح نے آئمارام کہاڑی کی شہادت پر جرح کی اوراس
کی گوائی کورد کرتے ہوئے اس کے خلاف کئی دلائل پیٹن کئے۔

گی گوائی کورد کرتے ہوئے اس کے خلاف کئی دلائل پیٹن کئے۔

ان بیانات کی کمزوری ثابت کرنے کے ساتھ ہی استفا شکو قائد اعظم محمولی جناح

نے الکل بے حقیقت کردیا۔ بعدازاں قائد اعظم محمولی جناح نے اس امر پر بھی سیر حاصل

بحث کی کہ اگر غازی علم الدین شہید محفظہ تقائن نہیں سے تواس کے کپڑوں پر انسانی خون

کردھے کی طرح کیے تھے انہوں نے ڈاکٹر کا بیبیان پیش کیا کہ مقول کا خون فوارے کی
طرح نہیں اچھا۔ جب بیحالت ہے تو بیان کردہ قائل کے جسم پر دھے نہیں پڑھتے ۔ لیکن
ڈاکٹر نے کہا کہ بیان کردہ قائل کے کپڑے مقول کی لاش سے چھو گئے ہو نگئے۔ قائد اعظم
محمولی جناح جناح نے کہا کہ ڈاکٹر کی شہادت کا بیرصتہ بالکل لغو ہے اسے رائے دینے کا کوئی
حق نہیں تھا۔ سیشن جی اس بات کو تسلیم کر نا ہے کہ ملزم کے کپڑے مقول کی لاش سے چھوے
مہیں لیکن لکھتا ہے کہ ڈاکٹر کی رائے کے مطابق بی خون انسانی ہے۔ اس لئے مقول کا خون
ہوری سے فیک کر ملزم کے کپڑ وں میں گرا ہے۔ قائداعظم محمولی جناح نے کہا کہ اس
ہات کا کوئی ثبوت نہیں کہ جس خون کے دھے ملزم سے کپڑوں پر ہیں وہ واقعی مقول کا ہے۔
میرادعوئی ہے کہ بیخود ملزم کا خون سے ملزم کا بیان ہے کہا ہے گرفار کرنے کے بعد ہندووں
نے مارا بیٹی اوراس مار پیٹ سے اس کی انگی اور ران پر بین وہ واقعی مقول کا ہے۔
میرادعوئی ہے کہ بیخود ملزم کا خون سے ملزم کا بیان ہے کہا ہے گرفار کرنے کے بعد ہندووں
نے مارا بیٹی اوراس مار پیٹ سے اس کی انگی اور ران پر زخم آئے۔

غازی علم الدین شہید رکھ اللہ کو بے گناہ ثابت کرنے کے بعد قائداعظم محم علی جناح نے مقدمہ کے دوسر بے پہلو پرنظر ڈالی اور کہا کہ اگریہ مان لیا جائے کہ ملزم واقعی قاتل ہے تو بھی اس کی سزا بھانسی ہیں بلکہ عمر قید ہونی چاہئے۔اس کے لئے قائداعظم محم علی جناح نے ذیل کے الفاظ میں دلائل پیش کئے:

ا۔ ملزم کی عمرا تھارہ انیس سال کی ہے۔

۲۔ راجپال نے ایک الیمی کتاب حصابی جسے عدالت عالیہ نے بھی نفاق انگیز اور شرانگیز قرار دیا۔

س۔ ملزم نے کسی لغواور ذلیل خواہش سے بیار نکاب نہیں کیا بلکہ ایک کتاب سے غیرت کھا کراہیا کیا۔ غیرت کھا کراہیا کیا۔

قائداعظم محمطی جناح نے عدالت عالیہ کے حضور درج ذیل بحث کی اورا پنامہ عالیہ کے حضور درج ذیل بحث کی اورا پنامہ عا کھل کر بیان فر مایا آپ نے عدالت عالیہ ہے درخواست کی کہوہ ملزم کواس الزام سے بری کردے۔قائداعظم محمطی جناح نے فر مایا:

''سب سے پہلے میں اس پولیس آفیسر کی گواہی کی جانب عدالت کی توجہ مبذول کراتا ہوں جس نے بیان کیا ہے کہ ہم ملزم سے بیاطلاع پاتے ہی کہ میں نے آتمارام کباڑی سے بیچری خزیدی ہے فوراً اس کی دوکان پر پہنچے پولیس نے بذات خودکوئی تحقیق نہیں کی اور صرف ملزم کے بیان پراکتفا کیالیکن ذفعہ کا قانون شہادت کی روسے ملزم کا بیان عدالت میں بطور شہادت پیش نہیں ہوسکا۔ میں جاہتا ہوں کہ نجے صاحبان اس کا فیصلہ صادر کریں۔''

مسرجسس براؤوے نے کہا کہ گواہی کے قابل قبول یا نا قابل قبول ہونے کے سوال کا فیصلہ کرنا عدالت ماتحت کا کام ہے۔آپ نے کہا کہ آ ب اس نقطہ پرا بہیں تو آخر میں فیصلہ کر سکتے ہیں۔اب غورطلب امریہ ہے کہ ملزم کواس مقدمہ میں ماخوذ کرنے کی کافی وجوہ موجود ہیں یانہیں ۲ اپریل کوراجپال قبل کیا گیا لیکن سوال یہ ہے کہ جس نے راجپال کو قتل کیا وہ کون تھا؟ استغاثہ کی شہادتوں میں دوعینی گواہوں کے بیانات ہیں۔ بیدونوں گواہ کیدار ناتھ اور بھگت رام ہیں ان عینی گواہوں کے تابل اعتماد ہونے کو پر کھنے کے لئے میں کیدار ناتھ اور بھگت رام ہیں ان عینی گواہوں کے قابل اعتماد ہونے کو پر کھنے کے لئے میں فاضل جوں کی توجہ اس امر کی جانب مبذول کرانا چاہتا ہوں کہ بیدونوں گواہ راجپال کے فاضل جوں کی توجہ اس امر کی جانب مبذول کرانا چاہتا ہوں کہ بیدونوں گواہ راجپال کے بیانات کے بیانات کے اختلا فات کود یکھا۔

قائداعظم محمعلی جناح نے کیدار ناتھ کابیان پڑھ کرسنایا اور کہا کہ بیتخت تعجب کی بات ہے کہ اس بیان میں کواہ بھگت رام کا کہیں نام نہیں آیا حالانکہ وہ اس وقت دوکان پر موجود تھا۔ برخلاف اس کے گواہ بھگت رام کا کہنا ہے کہ اس نے ملزم کا تعاقب کیا اور

کیدارناتھ کے ساتھ ل کرملزم پر کتابیں پھینکیں۔جرح کے موقع پر بھی کیدارناتھ نے بھگت رام کا نام ہیں لیا حالانکہ ایک عینی گواہ کی حیثیت سے کیدار ناتھ کو بھگت رام کا نام سب سے پہلے لینا چاہئے تھا۔ بیا بیک نہایت ہی اہم نکتہ ہے اور عینی گواہی کاسب سے بڑا جزو ہے۔ کیدار ناتھ نے ارتکاب جرم کا جو وقت بتایا ہے طبی شہادت اس کی تر دید کرتی ہے طبی شہادت سے ظاہر ہوتا ہے کہ گواہ کے بیان کردہ وفت سے دو چند وقت صرف ہوا۔ گواہ کا بیان ہے کہ جب ملزم پکڑا گیا تو اس نے کہا کہ میں نے کوئی چوری نہیں کی ڈا کٹہیں مارا بلکہ میں نے صرف اپنے پیغمبر مالیا ہے۔ ایک لمحہ کے لئے ہم فرض کر لیتے ہیں كهلزم بها گنا جا بتا تھا اور اس كا تعا قب بھى كيا گياليكن كيا بيمكن ہے كہ كوئى شخص گر فنار ہوتے ہی فوران طرح اقبال جرم کر لے۔ بیگواہی بھی پیش کی گئی ہے کہ وہ متواتر اقبال جرم كرتار ہا۔ بوليس كاايسے موقع برفرض تھا كہوہ مجسٹريث كے روبروملزم كے بيانات فلم بند کراتی کیکن ایسانہیں کیا گیا جبکہ ایک تجربہ کارپولیس آفیسر کے لئے ایسا کرنا ضروری تھا۔ لوگوں کا بیان ہے کہ ملزم نے راجیال کی دوکان پر آ کر بھی اقبال جرم کیا ایساغیر ممکن ہے وہاں پولیس موجود تھی۔ میسب کہانی اس قدر غیر قدرتی ہے کہاس پر یقین جہیں کیا جاسکتا۔ بیسب کہانی غلط ہے گواہ نے نہ صرف بھگت رام کا نام ہی ترک کر دیا ہے بلکہ وزیر چند کانام بھی چھوڑ دیا ہے حالانکہ وزیر چند نے ملزم کا تعاقب کیا تھا۔ جرح برگواہ نے کہا کہ میں وزیر چند کے نام کے مستخص کوئبیں جانتا۔ میں اس گواہی پر کہوں گا کہ اگر گواہ سے بولتا تو وہ بھکت رام کا نام ضرور لیتا۔اس کےعلاوہ پولیس کےسامنے بھی وہ الفاظ بتا تا جواس نے بعد میں ملزم کی طرف منسوب کئے تھے۔لیکن ایسانہیں کیا گیااس کئے بیکہانی فرضی ہے۔

د بوان وزنر چند کی گواہی پڑھ کرسناتے ہوئے قائد اعظم محمطی جناح نے کہا کہ آیا فاصل جج صاحبان اس بات پریفتین کر سکتے ہیں کہ کیدار ناتھ وزیر چند کوئیس جانتا تھا۔اگر اسے نام تہیں آتا تو وہ کہسکتا تھا کہ کوئی آ دمی وہاں موجود تھا۔اس کے بعد گواہ بھگت رام بھی الیم ہی

کہانی سناتا ہے۔ اس کابیان ہے کہ ملزم کی پیٹھاس کی طرف تھی۔ ظاہر ہے کہ وہ اس کا چبرہ

نہیں دیکھ سکا۔ ہرایک گواہ ان الفاظ کے متعلق جوملزم نے کے مختلف بیانات دیتا ہے۔
بھگت سنگھ نے کہا کہ ملزم نے کہا تھا کہ تھکڑیاں میرے لئے سونے کے کڑے ہیں۔ گواہ
سچانند نے کم وہیش وہی الفاظ کے جونا تک چند نے کے لیکن گواہ و دیارتن جس کی نسبت کہا
جاتا ہے کہ اس نے ملزم کو گرفتار کیا بالکل مختلف الفاظ بیان کرتا ہے۔ گواہ نے پہلے کہ دیا ہے
کہ وہ ملزم کے سیحے الفاظ بیان نہیں کرسکتا گراس کا ماخذ بتا سکتا ہے۔

میں صاف کہ دینا چاہتا ہوں کہ آتما رام کباڑی ایک سکھایا ہوا گواہ ہے۔ اسے
اسی روزمعلوم ہوگیا تھا کہ راجیال مارا گیا ہے۔ پھر شناخت پریڈ ہوئی جس میں تین مرتبہ
گھو منے کے بعد اس نے ملزم کوشناخت کیا۔ گواس گواہ نے اپن میں کہا کہ ملزم کی
ناک کے قریب ایک نشان ہے کیا چھری بیچنے والا اس قدر باریک بین ہوسکتا ہے کہ وہ اس
بات کا بھی خیال رکھے کہ فریدار کی ناک کے پاس نشان بھی ہے۔ گواہ کا اپنا بیان ہے کہ ملزم
کے کان میں دھا کہ پڑا ہوا تھا حالا نکہ اس کی بینائی بھی اچھی نہیں۔ اس گواہ کا بیان ہے کہ
میں فروخت کی ہوئی چھریوں کو بہچان سکتا ہوں لیکن بعدا زاں اس نے غلط چھری کوشناخت
کیا۔ چھریاں عدالت میں پیش کی گئیں۔ قائد اعظم محملی جتاح نے ٹوٹی ہوئی نوک دارچھری
کیا۔ چھریاں عدالت میں پیش کی گئیں۔ قائد اعظم محملی جتاح نے ٹوٹی ہوئی نوک دارچھری
کیا۔ چسریاں عدالت میں بیش کی گئیں۔ قائل ہوگیا کہ قب خودان چھریوں کود کھے کر بتلا کیں کہ ان
کیا میں کیا تم رام کی دوکان سے چھری نہیں خریدی۔

سب انسیکری شہادت ہے کہ ملزم کی شارار اور تمین پرخون کے نشانات تھا اور ای ملزم کے مرحم کے دیگر حصوں پر بھی معمولی نشانات تھے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ملزم کو بھی ضربات آئیں۔ ملزم کا بیان ہے کہ میر ہے ساتھ تشدد کیا گیا تھا۔ استغاشہ نے کہیں بھی بھی بھی بھی فینی طور پر بیان نہیں کیا کہ ملزم کے کیڑوں پرخون کے جونشانات تھے وہ ای قبل کی وجہ سے میٹھے۔ میام سے تھے۔ طبی شہادت ہے کہ نشانات شاید مقتول کے زدیک آنے سے لگ گئے۔ بیام واضح ہے کہ بیمقول کے خون کے نشانات ہیں اگر میری انگلی ذخی ہوجائے تو اس کے اعدر واضح ہے کہ بیمقول کے خون کے نشانات ہیں اگر میری انگلی ذخی ہوجائے تو اس کے اعدر

ے کافی خون نگل آتا ہے جس سے میرے کیڑوں پر بڑے بڑے نشانات لگ کتے ہیں۔
میں کہہ سکتا ہوں کہ فاضل جج نے فیصلے میں غلطی کی ہے اس نے کہا ہے کہ دو ہندو
ملزم کو مجرم بتاتے ہیں لیکن دومسلمان اسیراسے بے قصور تھہراتے ہیں۔ اگر اس وقت ہندو
مسلم فرقوں میں کشیدگی تقی تو فاضل جج کا فرض تھا کہ وہ اپنی ذاتی رائے سے فیصلہ کرتا لیکن
اس کا کیا ثبوت ہے کہ ہندوگوا ہوں کی رائے فرقہ وارانہ نہتی۔ اس کے علاوہ فاضل جج نے
شہادتوں سے بھی غلط نتیجہ مرتب کیا۔ آخر میں قائد اعظم محم علی جناح جناح نے کہا کہ ملزم
نوجوان ہے۔ راجیال نے بدنام کتاب شائع کر کے مسلمانوں کے دلوں کو مجروح کیا تھا۔
اس لئے مزائے موت بخت سزا ہے ملزم پر رحم کیا جائے۔
اس لئے مزائے موت بخت سزا ہے ملزم پر رحم کیا جائے۔

کھانے کے وقفے کے بعد عدالت نے سرکاری وکیل کی جانب سے بغیر کسی جواب کے لوگوں کو کمرہ عدالت سے باہر نکالنے کے جواب کے لوگوں کو کمرہ عدالت سے باہر نکالنے کے بعد فیصلہ کو محفوظ کرلیا گیا۔ جاربج کے قریب عدالت نے اپناتف یلی فیصلہ سنایا جس میں سیشن کورٹ کے فیصلہ کو برقرار رکھا گیااور قائداعظم محمطی جناح کی اپیل کوخارج کردیا گیا۔

لا بهور ما فی كورث كا فیصله:

: تاریخ ساعت: ۱۹۲۹ ولا کی ۱۹۲۹ء

علم الدین ولدطالع مند توم ترکھان عمر ۱۹/۴ سال سکنه محکه سریا نواله اندرون شهرلا ہوڑ۔ بتاریخ ۱۹۲۹ بریل ۱۹۲۹ وکوراجیال کے آل کا مرتکب ہوا ہے اورتعزیرات ہندگی دفعہ عہر ۱۳۰۲ کے تحت اس کومزائے موت دی گئی۔ اس نے سزائے موت کے خلاف اپیل کی جو ضابط فوجداری کی دفعہ ۱۳۰۲ کے تحت ہمارے سامنے موجود ہے۔

مقنول ہندو کتب فروش تھا جس کی دکان ہمینال روڈ پرواقع ہے۔ پچھ عرصہ بل اس نے '' رنگیلارسول' نامی کتاب کھے کرمسلمانوں کے جذبات کوشیس پہنچائی تھی۔اس شمن میں تعزیزات ہند کی دفعہ ۱۵/۱ے کے تحت اس پر مقدمہ چلا گیا۔ جس میں اس کو جنور ک 1912ء میں سزاہوئی۔

مئ ١٩٢٤ء ميں مائيكورث نے اس كى سزاكومعاف كرويا ـ ندكورہ بمفلف اشتعال انگیزتھا۔جس سےمسلمانوں کے جذبات کوٹیس پینجی تھی۔مسلمان اس وقت زیادہ مشتعل ہو گئے جب ہائیکورٹ نے اس کی سزا کومعاف کر دیا۔ ہائیکورٹ سے بری ہونے کے بعداس پردوقا تلانہ حملے کئے گئے۔جس کے نتیجہ میں اس کی حفاظت کے لئے پولیس کا پېره بنها ديا گيا۔ حال بي ميں جب وه ہردوار گيا تو اس کی غير حاضري ميں پوليس کا پېره اٹھالیا گیاتھاوہ ہردوارے ایریل کوواپس آیا۔اس کی واپسی کی اطلاع پولیس گارڈ کو ہوئی یا نہیں بیامروضاحت طلب ہے جس کے بارے میں نہیں بتایا گیا۔ ۱ اپریل کو بوقت دو بجے ون اس برقا تلانہ ملد کیا گیا۔اس کے قاتل نے مہلک ضربات نگا کراس کی زندگی کوختم کردیا جیسا کہ میڈیکل ریورٹ کی شہاوت سے پند چلتا ہے کہ اس نے آٹھ مہلک زخم بگائے جس میں سے سات کے علاوہ ایک نہایت ہی گہرازخم تھا۔

اس دوران مقتول نے اپنے دفاع کی کوشش کی جس کے نتیجہ میں اس کے ہاتھ پر چارزخم آئے۔اس کے سریرایک زخم لگا۔جس سے دائیں طرف کی ہڑی ٹوٹ گئے۔ دوشدید زخم بائیں ہٹری پرآئے اور ایک گہرازخم اس کی جھاتی پر آیا۔ بی آخری زخم اس کے ول کے پار ہوگیااور یمی زخم اس کی موت کا سبب بنا۔ ایل کنندہ نے آتمارام سے ۲ اپریل کی صبح کوایک حاقوخر بداادراس روز دن دو بجے وہ مقتول کی دکان پر پہنچااور مقتول پر اس وقت حملہ کیا جب وه برآ مدے کے باہر گدی پر بیٹا ہوا خط لکھ رہا تھا۔ حملہ آور کو کیدار ناتھ اور بھگت رام جو کہ مقتّول کے ملازم ہیں اور اس وفت وہاں موجود تھے انھوں نے شہادت دی۔اول الذّكر برآمدے کے اندر بیٹا کام کررہا تھا۔ جبکہ مؤخر الذکر برآمدے کے باہرسیرهی پر کھڑا ہوا كتابيس الماريول ميں ركھ رہا تھا۔ انھوں نے شور مجایا۔ انہوں نے درخواست گزار براین کتابین پھینکیں جس نے اپنا جاتو پھینکا اور باہر دوڑ گیا۔ اس کا نعاقب کیدار ناتھ اور بھگت رام نے کیا۔ان کے ساتھ باہر سے نا نک چنداور پر مانند بھی اس کے تعاقب کرنے والوں میں شامل ہو مکئے۔ درخواست گز ارلکڑیوں کے ٹال کی طرف مڑا جس کا ما لک ودیارتن ایئے

دفتر کے دروازے میں سے اس کا تعاقب دیکھ رہاتھا۔ جونی وہ ٹال میں داخل ہوا اوراس نے اپیل کنندہ کو دوسرے تعاقب کرنے والوں کی مدد سے پکڑلیا۔ اس وقت اپیل کنندہ نے ابر باراو نچی آواز میں کہانہ تو وہ چور ہے اور نہ ہی کوئی ڈاکو ہے بلکہ اس نے محمد منافیظ کا بدلہ لے الیا ہے۔ وہ لوگ غازی علم الدین شہید روزالیہ کو پھر مقتول کی دکان پر لائے۔ پولیس کو مطلع کیا گیا جو اس کو تفتیش کے لئے لے گئے۔ کیدار ناتھ نے نہایت ہی مختصر رپورٹ لکھائی اس نے اپنی اس رپورٹ میں غازی علم الدین شہید روزالیہ کے اس اعلان کا ذکر نہیں کیا جو اس نے بی اس معلن کے ان اعلان کا ذکر نہیں کیا جو اس نے بی اس می ملازم کے نام کاذکر کیا۔

اگلے روزعلم الدین کے بیان کی روشی میں آتما رام کی دکان کا پنتہ کیا گیا۔ ۹
اپر بل کوشاخت پر بڈایک مجسٹریٹ کی سربراہی میں ہوئی جس میں آتمارام نے اس شخص کو
پیچان لیا جس کے ہاتھ اس نے وہ چاتو بھیجا تھا جوراجیال کی دکان سے ملا۔ اس میں کوئی
شک نہیں کہ آتمارام نے ایک ہی نمونے کے بہت سے چاتو بنائے ہوں۔ لہذا اس کو دوچاتو
دیئے گئے جس میں ایک اس نے بیچان لیا۔ اس نے اپنے بیان میں مزید بتایا کہ اس نے یہ چات سے چاتو میڈیکل سٹورسے نیلامی میں خزیدے تھے۔

مسٹر جناح نے ان کی بتائی ہوئی کہائی پر بحث کرتے ہوئے دلیل دیتے ہوئے کہا کہ کیدار ناتھ مندرجہ ذیل وجوہات کی بناء پر قابل بھروسہ گواہ نہیں ہے اس لئے کہ وہ مقتول کا ملازم تھا اس لئے اس کا اس میں مفاد ہے اور اس نے ایف آئی آر میں بنہیں بیان کیا کہ بھگت رام اس کے ساتھ تھا اور یہ کہا ہیل کنندہ نے یہ کہا تھا کہ اس نے رسول منافیظ کا بدلہ لے لیا ہے۔ بدلہ لے لیا ہے۔

جہاں تک بھگت رام کا تعلق ہے وہ بھی مقول کا ملازم تھا اور اس کا مفادتھا اور جہاں تک بھگت رام کا تعلق ہے وہ بھی مقول کا ملازم تھا اور اس کا مفادتھا اور جہاں تک دوسرے سے اختلاف کرتے ہیں۔ پہلے۔ پولیس کی اس شہادت پر اعتراض کیا گیا جواس نے آتما رام کے بینہ چلانے میں دی ۔ اور آتما رام نے چاقو اور علم الدین کی شناخت کے بارے میں گوائی دی ہے۔وہ بھی درست اور آتما رام نے چاقو اور علم الدین کی شناخت کے بارے میں گوائی دی ہے۔وہ بھی درست

نہیں ہے اور قابلِ جروسہ نہیں ہے۔ جہاں تک اس بیان کا تعلق ہے جو پولیس نے اپیل کندہ سے آتمارام کا پیتہ معلوم کرنے کے بارے میں لیا ہے وہ بچھتا ہوں کہ غیر ضروری ہے اور اس کی کوئی اہمیت نہیں ہے۔ یہ کہ آتمارام کی دکان پر مختلف نمونہ جات کے چاقو تتھاور اس کا وہ چاقو بہچانا جس سے مقتول پر جملہ کیا گیا۔ اس پر یقین نہیں کیا جاسکا۔ اس کی یہ کہانی کہ اپیل کنندہ اپریل کی شخ کواس کی دکان پر آیا۔ چاقو خرید نے پر سودابازی کی اور پھر آلی اور پھر گواہ سے یہ کہا کہ اس کی ایک طرف دھارلگا دواور روپیہ میں خرید نے پر رضا مند ہو گیا اور پھر گواہ سے یہ کہا کہ اس کی ایک طرف دھارلگا دواور تب تک میں رقم لے کر آتا ہوں۔ علم الدین ایک گھٹے کے بعد آیا ایک روپیا دا کیا اور چاقو سے لیا۔ ان حالات میں یم کمن نہیں ہے کہ گواہ نے خریداراور چاقو دونوں کی شناخت کر لی ہو۔ شناخت پر بیڈہ اپریل کوشام ۵ بجے پولیس لائن میں مجسٹریٹ درجہ اول کی سربر ابی میں ہو۔ شناخت پر بیڈہ اپریل کوشام ۵ بجے پولیس لائن میں مجسٹریٹ درجہ اول کی سربر ابی میں کرائی گئی جس نے شناخت پر بیڈہ ورست قرار دیا۔

درخواست گرار نے جواہر لال انسکٹر کے بارے میں عدالت میں بیریان دیا تھا کہ فرکورہ انسکٹر نے شاخت پر بیڑ ہے پہلے آتمارام کو مجھے (غازی علم الدین شہید روز اللہ) کو دیکھا یا تھا۔ کیا بیا ہم نہیں ہے کہ اس بارے میں انسکٹر جواہر لال ہے کوئی سوال نہیں کیا گیا اور مجسٹریٹ کا بیر کہنا کہ علم الدین نے اسے یہ بات نہیں بتائی تھی درست نہیں ہے۔ دریں اشاء میر ہے خیال میں آتمارام کا بیان کوئی حیثیت نہیں رکھتا کیونکہ اس میں کوئی صدافت اور اشاء میر ہے خیال میں آتمارام کا بیان کوئی حیثیت نہیں رکھتا کیونکہ اس میں تفصیل کی کی ہے۔ سے لئی شہیں ہے۔ میدرست ہے کہ کیدار ناتھ کا بیان مختصر ہے اور اس میں تفصیل کی کی ہے۔ اس کا جھکت رام کے نام کا ذکر نہ کرنا جو وہاں موجود تھا اس کا تعا قب کرنا اور پھر بکڑا جانا میر ہے زد کیک کوئی ایمیت نہیں رکھتا۔ اس کا بید ذکر نہ کرنا کہ میں نے رسول مزایش کی المبد لے میر سے زد کیک کوئی ایمیت نہیں رکھتا۔ اس کا بید کرنے کرنا کہ میں بہت کی شہادتیں دی جا سے میٹریل ہو سکتا ہے لیکن حقیقت ہے ہے کہ اس کے بارے میں بہت کی شہادتیں دی جا سے جا سکتی ہیں کیونکہ ان الفاظ کا اضافہ اس وقت کیا گیا جب مقدمہ شروع ہو چکا تھا 'اس سے جا کہ اس بات کا کوئی ذکر نہیں ہے۔

ودیارتن کے بیان کے حوالہ کے بارے میں اتنا کہنا کافی ہے کہ بیصرف مثال

کے طور پر استعال کیا جاسکتا ہے۔ پیشہادت یقینا کوئی مفادنییں رکھتی ماسوائے اس کے کہ یہ ہندو ہے اس نے اپیل کنندہ کو پکڑنے میں مدددی۔ اس کو پہنچ نہیں کیا گیا۔ وہ کہتا ہے جب اپیل کنندہ کو اس نے پکڑلیا تو اس نے کہا'' مجھے جانے دو میں نے پچھ نیس کیا۔ میں نے رسول منافی کا بدلہ لے لیا ہے۔ جبکہ جرح کے دوران وہ کہتا ہے کہ مجھے کے الفاظ یا دہیں جو کہ ملزم نے استعال کے تھے لین جو پچھ بھی میں نے کہا ہے وہ اپنے حافظہ کے بل پر کہا ہے۔ اس نے کہاریکارڈ سے بعد چیتا ہے کہ اس نے بیان پولیس کی جرح کے بعد دیا اور سے شن جج کے ایک نوٹ سے بھی بعد چاتا ہے کہ اس نے بیان پولیس کی جرح کے بعد دیا اور سین بیل سے کہا ہے کہ درخواست گزار کے بارے میں سے بیان ورست نہیں ہے۔

تمام شہادتیں اور واقعات اس امر کوتقویت پیچاتی ہیں کہ راجپال کو'رگیلارسول'
نامی کتاب لکھنے پوٹل کیا گیا۔ درخواست گزار اس کے لئے بالکل اجنبی تھا۔ اس کے علاوہ
اس کا اور کوئی مقصد نہیں تھا۔ بیس اس لئے شہادت کے اس بیان کو درست تسلیم کرتا ہوں۔
پھر کیدار ناتھ اور بھگت رام کی بتائی ہوئی کہائی میں بچھے کوئی محقول وجہ نظر نہیں آتی ہے۔
انھوں نے حلفیہ بیان دیا ہے کہ انہوں نے حملہ آور راجپال کی دکان سے لکڑی کے ٹال تک
تعا قب کیا ہے اور وہ ان کی نظروں میں سے بھی او چھل نہیں ہوا۔ اس بیان کی تصدیق نا تک
چند پر ماچند نے کی ہے جبکہ وزیر چند نے بیان دیا ہے کہ اس نے ماسوائے ملم الدین کے اور
اس کے تعاقب کرنے والوں کے علاوہ نہیں دیکھا۔ اس لئے مقتول کے قاتل کو بہچا نے پر
شک کیا جاسکتا ہے۔ درخواست گزار کے کیڑوں پر پائے جانے والے خون کے نشانات کا
حوالہ دیا جاسکتا ہے۔ لہذا مجھے اس میں کوئی معقول وجہ نظر نہیں آتی کہ محتر مسیشن جے بی فرض کر
لیس کہ پینشانات مقتول کے خون کے ہیں۔

میڈیکلر بورٹ سے بیظا ہر ہوتا ہے کہ راجیال نے اپنے بچاؤ کی کوشش کی ہے جس کی وجہ سے اسے چند ضربیں پہنچیں کیکن ابیل کنندہ کے خلاف دی ہوئی شہادت اس کے بالکل خلاف جاتی ہے اور نہ ہی اس کی وضاحت کی گئی ہے کہ جاتو کی نوک کہاں اور کیسے ٹوٹی بالکل خلاف جاتی ہے اور نہ ہی اس کی وضاحت کی گئی ہے کہ جاتو کی نوک کہاں اور کیسے ٹوٹی

تقی؟ جاتو کی ٹوٹی ہوئی نوک اوراس کا نہ ملنا بھی نا قابل یقین ہے۔ جھےعزت آبسیش نج کی اس رائے سے اتفاق کرنے میں کوئی جھیکے محسوس نہیں ہوتی کہ مجرم پر جرم تھونس دیا گیا ہے۔ آخر میں مسٹر جناح نے سزائے موت کی مخالفت کرتے ہوئے کہا کہ بیسزا اس لئے عائد نہیں ہوتی کہ مجرم کی عمرانیس اور میں سال کے قریب ہے اور پھر یہ بھی کہ اس نے سے جرم اس کے عائد کہا ہے کہ اس کے مذہبی جذبات کوشیس پہنچائی گئی جس سے غصہ میں آکراس سے داجیال یَرحملہ کیا۔

جیسا کہ تقدمہ امیر بنام کراؤن نمبر ۱۹۵۴ سال ۱۹۲۱ء میں محض بیے کہنا کہ قاتل کی عمر ۱۹۲۹ سال ہے بیکوئی معقول وجہ نہیں ہے کہ قانون اس کو مناسب سزادے۔ حقیقت بہ ہے کہ کاس کو مناسب سزادے۔ حقیقت بہ کہ علم الدین کی عمر ۱۹/۲۰ سال نہیں ہے۔ اس لئے بیکوئی معقول وجہ نہیں ہے کہ اس کو سزائے موت دی جائے۔ میر نے زدیک مسٹر جناح کی بیکوئی مناسب اور معقول وجو ہات نہیں ہیں کہ ایک ایسا شخص جس نے قصد اس قتم کا گھنا و ناقبل کیا ہواس لئے میں اپیل کو خارج کرتا ہوں اور سزائے موت کی تو ثیق کرتا ہوں۔

لا ہور ہائی کورٹ کے فیصلے کے بعد عازی علم الدین شہید رکھ اللے نے فر مایا کہ میں اللہ عز وجل کالا کھ لا کھ شکرا دا کرتا ہوں کہ اس نے جھے برز دلوں کی طرح قیدی بن کرجیل میں سڑنے کی بجائے حضور نبی کریم مالی فیم پراپنی جان قربان کرنے کا موقع دیا۔اللہ عز وجل میری اس قربانی کو قبول فر مائے اور اب مجھے حضور نبی کریم مالی فیم کی بارگاہ میں حاضری دیے سے کوئی نہیں روک سکتا۔

 $\Diamond\Diamond\Diamond$

غازى علم الدين شهيد جميد الله ما نوالى جيل ميں ميانوالى جيل ميں

وسعتے پیداکن اے صحرا کہ امشب در ممش ۔ انتکر آہ من ازدل خیمہ بیرون می زند

لاہور ہائی کورٹ کے اس فیصلہ کے بعد ہندو مسلم کشیدگی میں بے پناہ اضافہ ہوگیا اور ہروقت اس بات کا خدشہ موجودر ہنے لگا کہ ہیں فسادات نہ پھوٹ پڑیں۔ اس بات کے پیش نظر حکومت نے یہ فیصلہ کیا کہ غازی علم الدین شہید روشائیہ کوسنٹرل جیل لاہور سے میا نوالی جیل فتحق کردیا جائے۔ لہذا یہ سارا کام راز داری کے ساتھ ۱۱۱ کتوبر ۱۹۲۹ء کی رات ساڑھ نو بجے ہوا ور آئیں بس پر بھا کر گوجرا نوالہ پہنچا دیا گیا جہاں سے ساڑھ بارہ بج رات ریل گاڑی پر میا نوالی روانہ کیا گیا۔ غازی علم الدین شہید روشائیہ کوٹرین کے فرست رات ریل گاڑی پر میا نوالی روانہ کیا گیا۔ غازی علم الدین شہید روسار جنٹ اورایک جھوٹا کلاس ڈب میں محصور کیا گیا اور آپ روز جعداڑھائی ہج پہنچی اور وہاں سے بولیس بجلت غازی علم الدین شہید روسان کی اور کا میانوالی گاڑی پر وز جعداڑھائی ہے پہنچی اور وہاں سے بولیس بجلت غازی علم الدین شہید روسائی گاڑی ہوئیا۔ الدین شہید روسائی اور کی جوانی میں لے گئی۔

طالع مندکوکسی ذریعہ سے اطلاع ملی کہ اس کے بیٹے کو اب میانوالی جیل منقل کردیا گیا ہے توانہوں نے اس بات کی تقید لی کی۔ جب ان کو پینة لگا کہ واقعی ان کے بیٹے کومیانوالی جیل منتقل کردیا گیا ہے تو وہ بھی گھر والوں اور دوسرے عزیز وا قارب کے ہمراہ میانوالی جیل بہنچ اور میانوالی بیں اہل خانہ کے ہمراہ داروغہ میانوالی جیل میاں اکبرکے گھر

مقیم رہے۔غازی علم الدین شہید عربیائیے کی والدہ جب جیل میں ملا قات کے لئے گئیں تو اس وقت ان کی آنکھوں سے لگا تارآ نسو بہدرہے تھے۔

غازی علم الدین شہید عرب نے گھروالوں کی اس کیفیت پرشدیدافسوں کا اظہار کیااورواضح الفاظ میں کہا:

· ' جس نے مجھے روکر ملنا ہے وہ مجھ سے قطعی طور پر نہ ملے۔''

میانوالی جیل میں منتقلی کے بعد کئی لوگ غازی علم الدین شہید مرینیہ سے ملنے میانوالی جیاں ہے۔ ملنے میانوالی جاتے رہے جن میں کئی مشہور شخصیات بھی شامل تھیں۔ ۱۳۰۰ کورونما مونے والے چندوا قعات کا ایمادہ کیا جاتا ہے تا کہ اندازہ ہو سکے کہ غازی علم الدین شہید میں بیا میں کیا حال تھا؟

پنجابی کے مشہور شاعر عشق البر نے میا نوالی جاکر غازی علم الدین شہید رہے۔
ملا قات کی تو اس وقت غازی علم الدین شہیر رہے۔
انہوں نے ان سے اپنے حسب حال اشعار سنانے کی خواہش فلا ہر کی تو عشق البر نے فر مایا کہ
علم الدین (رہے اللہ کی اللہ کی روتی والدہ کو صاف الفاظ میں کہد یا تھا کہ جس نے جھے رو
کر ملنا ہے وہ میرے پاس نہ آئے اور اب اگر میرے اشعار سنانے کے دوران میرے آنسو
نکل آئے اور میں اپنے آپ پر قابونہ رکھ سکا تو تم جھے سے بھی ناراض ہوجاؤگے۔

غازی علم الدین شهید مرین الله سند کرد الله سند کها که حوصله رکمین میرا دل مطمئن ہے یقین کرو جو بچھ میں دیکھ رہا ہوں اگر بخدا! تم بھی دیکھوتو تم بھی ممگین ندہو۔

غازی علم الدین شہید میزالہ نے پھوتو قف کے بعد پھرکہا کہ جھے حسب حال پھر اشعار آب سے سننے ہیں اور میری آب سے التجاہے کہ بخل سے کام نہ لیں۔اس پراستاد عشق لہرنے فرمایا کہ سناؤں گا اور ضرور سناؤں گا مگر ہیں آج کے دن پہلے پھر آب سے سننا جا ہتا ہوں۔ استاد عشق لہرکی اس فرمائش پرغازی علم الدین شہید میرائی نے فاری کے اشعار ذیل بوسے ہی سوزعشق کے انداز ہیں سنائے:

من عاشق سرمستم از داد میندگیتم يرواند جان بازم از ناز ميندليتم. چوں طالب دیدارم از غیار چه دارم چوں عاشق گلزارم از خار میندیشم باد دست جيوِ مشغولم دسمن جد كند برمن جول سمنج برست آمد از مار میندیشم من دار بلائش را چول تخت شهی دانم طلاح وہم عاشق از دار میندلیتم بعد میں غازی علم الدین شہید عرضه نے آئیں ان اشعار کا اردور جمہ بھی سایا: كب عاشق سرمست ہون ميں وارسے ڈرتائيں وان باز بروانہ جو ہوں میں نار سے ڈرتا تہیں میں طالب دیدار ہول اس کا نہیں عم مجھے جب عاشق گلزار ہوں میں خارے ڈرتا تہیں مشغول ہوں میں دوست سے متمن کا اندیشنہیں حاصل خزانہ ہو گیا' میں مار سے ڈرتا تہیں یجانسی کا تخفہ واسطے میرے ہے اک تخت شہی ہاں عشق میں طاح ہوں میں دارے ڈرتانہیں ان اشعار کوئن کراستا دعشق لہر جذب وستی کے بجب خمار میں ڈوب گئے اور پھر در مافت کیا کہاہے فخر دین وملت! اے بروانہ شمع رسالت! آپ کی کوئی آخری خواہش ہو؟ عارى علم الدين شهيد عبيد في الله

> ''میرے ول میں صرف بھی ایک تمنا ہے کہ بینا یا ئیدار رشنہ حیات کہیں جلداز جلد توٹ جائے تا کہ صنطرب روح جسد خاکی ہے رہائی

· پاکراینے خالق حقیقی سے جاملے۔''

بعدازاں غازی علم الدین شہید ٹریٹائیڈ کے سلسل اصرار پراستاد عشق لہرنے ذیل کے پنجابی اشعارا ہے مخصوں کہتے میں سنائے:

علم الدین! محمد منظیم دے نام اتوں میاں جان جوانی نوں واریائی

آفرین غازی! تیرے حوصلے دا مارا راجیال کمبخت نوں ماریائی
جیمرا چکیا بوجھ محسبتاں دا' چڑھکے دار تے سروں اتاریائی
بیڑا ڈوب کے نبی منظیم دے دشمنال دا'علم الدین توں کل نوں تاریائی
اور پھر غازی علم الدین شہید رکھ اللہ نے ذیل کے اشعار مستانہ لہجے میں استاد عشق
لہرکوستائے جوا یک تاریخی حیثیت کے حامل ہیں:

دن عظے دا میں قربان جاوال اللہ بخش کی ایہہ مراد مینوں
قدم رب دی بندہ نہ نال کوئی مدد دتی کی اللہ جلال مینوں
خر باریا می علم رب دے نال ایہو دل دے وچہ مراد مینوں
علم الدین ڈرنا موت تھیں نہیں جمنڈے نی دے نال پیارمینوں
میانوالی جیل میں منتقلی کے چند یوم کے بعد سیال شریف کے جادہ نشین نے بھی
عازی علم الدین شہید بریالیہ سے ملاقات کی۔ پیرصاحب نے جب عازی علم الدین شہید
برا موری ہوئے اورکوئی خاص بات ہونے کے باعث منہ سے کوئی بات نہ ذکال سکے
جرہ مرارک پرنگاہ ڈالی توالی جیب جلال و جمال اس کے چرے پرموجود پایا اور
کرم مراب انہوں نے سورہ یوسف کی تلاوت شروع کردی چونکہ پیرصاحب ایک اجھے قاری
اور حافظ تھے لیکن وہ اپنے اندرسورہ ہوسف پڑھے کا یارانہ پاتے تھے اور وفور جذبات سے
اور حافظ تھے لیکن وہ اپنے اندرسورہ ہوسف پڑھے کا یارانہ پاتے تھے اور وفور جذبات سے
اور حافظ تھے لیکن وہ اپنے اندرسورہ ہوسف پڑھے کا یارانہ پاتے تھے اور وفور جذبات سے
اور حافظ تھے لیکن وہ اپنے اندرسورہ ہوسف پڑھے کا یارانہ پاتے تھے اور وفور جذبات سے
اور حافظ تھے لیکن دہ ایک جو کہا کہ بس بالہ بن شہید بریالیہ بنے موسلہ بڑھا ان کی آواز بار باررک جاتی تھی اس پڑھ کے اور میں سے مروع کہا کہ بس باللہ بن شہید بریالیہ بند میں سے بالہ بس کی میں۔

پیرصاحب نے دوبارہ تلاوت کا آغاز کیالیکن اس دفعہ بھی روانی نہ آسکی اکثر

گلوگیر ہوکررک جاتے اور کسی اور عالم میں پہنچ جاتے گوغازی علم الدین قرآن پاکٹہیں پڑھے ہوئے تھے اور انہیں سورہ بوسف ہرگزندآتی تھی لیکن وہ پیرصاحب کوسیح لقمے دیتے رہے اور سورہ بوسف پڑھنے میں پوری بدد کی۔ پیرصاحب ملاقات کرکے باہرآئے تو فرط جیرت سے ان کی زبان گنگ تھی انہوں نے صرف اتنافر مایا:

"میں علم الدین کے لباد ہے میں کوئی اور جستی پاتا ہوں کون کہتا ہے کہ غازی علم الدین ان پڑھاور جاہل ہیں انہیں علم لدنی حاصل ہے اور دہ کا کنات کے اسرار ورموز سے واقف ہیں۔"

شہادت سے دوروز قبل غازی علم الدین شہید عمین اللہ سے ملاقات کے لئے ان کا دوست شیدامیانوالی گیا بوفت بلاقات آپ بری گرم جوشی سے شیدے سے اور صاف الفاظ میں کہا:

''دراجپال کا قاتل میں ہوں بعض لوگ کہتے ہیں کہ میں نے موت

ے ڈرکرعدالت میں ارتکاب فعل سے انکارکیا ہے بیر راسر غلط ہے
مسلمان کا عقیدہ ہے کہ حیات دنیا مستعار ہے اور ہم سب کوایک نہ
ایک دن اس دار فانی سے گزرنا ہے پھر میں کیونکرموت سے ڈرسکنا تھا
عدالت میں میر ہے جو بیانات ہوئے وہ میں نے اپنے بزرگوں کے
عدالت میں میر ہے جو بیانات ہوئے وہ میں نے اپنے بزرگوں کے
نی کریم کا فیٹر میں کٹ مرنا وہ بلندترین رہنہ ہے جو کسی مسلمان کوئل
سکتا ہے اس لئے موت پڑھگین ہونا تو در کنار میر سے لئے بی خبر کہ
پریوی کوسل میں میری اپیل نامنظور ہوگئی ہے انتہائی مسرت کا موجب
بریوی کوسل میں میری اپیل نامنظور ہوگئی ہے انتہائی مسرت کا موجب
ہا فریش خوش ہوں کہ شیت الی نے اس زمانہ میں چالیس کروڑ
مسلمانوں میں سے مجھے اس سعادت کے لئے منتخب کیا تمام مسلمانوں
مسلمانوں میں سے مجھے اس سعادت کے لئے منتخب کیا تمام مسلمانوں

ہے جس کی خلوتوں کا سہارا غم رسول وہ گوشہ لحد میں بھی تنہا نہیں ہوا کرتا ہندواخبارات ورسائل کی ان بے بنیاد باتوں کے جواب میں وقاراللہ عثانی نے ہم سمبر کوروز نامہ انقلاب میں اپناا یک مضمون تحریر کیا جس میں وقاراللہ عثانی نے کہا:

'' میں کل شام تین بجسنٹرل جیل لا ہور میں عازی علم الدین شہید بخواللہ سے ملا۔ وہ ماشاء اللہ خوش وخرم ہیں اور ان کی صحت قابل رشک ہے میری ان سے ملاقات قریباً میں سے بجیس منٹ تک جاری رہی میں نے بھی بھی بھانی کے بحرم کواس قدراطمینانی کیفیت جاری رہی میں نے بھی بھی بھانی کے بحرم کواس قدراطمینانی کیفیت مد نہد سکھ ،،

میں سمجھتا ہوں تیری عشق گری کو ساقی کام کرتی ہے نظر نام ہے پیانے کا کام کرتی ہے نظر کام

غازى علم الدين شهيد حيثالله كي وصيب

عازی علم الدین شهید عین نیز نیز الله بین این عزیز وا قارب کوذیل کی وصیت کی

> میرنے پاس جو بھی میراغزیز ورشنہ دارآئے وہ مجھے روتا ہوانہ ملے بلکہ وہ صبر وتحل کا مظاہرہ کرتا ہوا ملے۔میری سزائے موت برعمل درآ مدکے بعد مجھے سل اور کفن بہیں سے ہی دیا جائے اور میری نماز جنازہ بھی یہیں ہے پڑھائی جائے تا کہمیانوالی کےمسلمان بھی اس سے فائدہ اٹھا تبیں۔لا ہور تعش لے جانے کے بعد وہاں بھی عسل دیا جائے۔ اگر ہو سکے تو وہ جاریائی استعال میں لائی جائے جس پر حضرت مولانا مولوي خليفه تاج الدين رحمته اللد تعالى عليه باني قديمي اسلامی درس گاه دارالعلوم انجمن نعمانیدا ندرون نیکسالی گیٹ لا ہور کی تغش لے جائی گئی تھی اے ضرور مہیا کرلیا جائے۔میانوالی سے لا ہور تک جس گاڑی میں بھی میری نعش لے جائی جائے اور وہ گاڑی جس وفت جس المنيشن برركے وہاں بلندآ واز ہے کلمہ طبیبہ کا ور د كيا جائے۔ ميرا جنازه چوبرجي عير گاه گراؤنٹر ميں رکھا جائے اور وہيں اہليان لا ہور کے مسلمان میرٹی نماز جنازہ پڑھیں اور میرے حق میں دعائے خیر کریں۔میری قبر کے جاروں کونوں میں گلاب کے جار کیلے لگائے جائیں۔قبرننگی رکھی جائے تا کہاس پر بارانِ رحمت کی بوندیں میکتی

رہیں۔ مجھے صندوق میں بند کر کے قبر میں ندر کھا جائے مجھے بطریق سنت رسول اللہ مَؤَائِمَ وَن کیا جائے میری قبر کو پختہ نہ بنایا جائے۔اس کی حفاظت کے لئے اس کے گردا کھڑا بنایا جائے اور قبر کے گردکٹہرا میرے والدا بنے ہاتھ سے تیار کرکے لگا کیں۔''

سيرننندنش جيل كوتحريري وصيت:

جب غازی علم الدین شہید روز اللہ کی آخری ملاقات ہوئی اس کے بعد غازی علم الدین شہید روز اللہ کی آخری ملاقات ہوئی اس کے بعد غازی علم الدین شہید روز اللہ کے جبل سیر نڈنڈ نٹ کو بلایا اور اس کو مندرجہ ذیل وصیت لکھوائی تا کہ بعد از شہادت اس بڑمل ہو سکے اور اس وصیت کو بڑھ کرتسلی کرنے کے بعد انہوں نے اسے بذریعہ کمشنرا پنے والد طالع مند تک پہنچایا:

''میرے تمام عزیز وا قارب کو تا کید کردی جائے کہ میرے پھائی لگ جانے کے بعدان کے گناہ بخشے نہیں جائیں گے بلکہ ہرایک کو روز آخرت اپنے عمل کا جواب دینا ہو گا اور احکام شرعیہ کی ممل پابندی سے چھٹکارا پائے گا۔ نماز قائم کریں اور احکام شرعیہ کی ممل پابندی اختیار کریں زکو قدیں۔ بھائی محمد دین اور بھائی غلام محمد اتم پر جب بھی کوئی مصیبت نازل ہوتو آغاز کے بعد یا مزمل کا ورد ضرور کریں۔ مزار کی تیاری کے بارے میں کھوایا کہ میری قبر کا فرش دوف او نچا اور تین فٹ مربع ہو۔ میری قبر کا کٹہر اجو سارے تھڑے کا احاطہ کے اور تین فٹ مربع ہو۔ میری قبر کا کٹہر اجو سارے تھڑے کا احاطہ کے ہوئے ہو سوا دوفٹ او نچا ہو۔ تمام سنگ مرمر کا بنایا جائے۔ ایک جو نے سر سے والد ہن کوار اپنے ہاتھ سے بنا کر لگا کیں۔ قبر اندر سے بھی رکھی جائے۔ میرے والد ہن کوار اپنے ہاتھ سے بنا کر لگا کیں۔ قبر اندر سے بھی رکھی جائے۔ میرے والد ہن کوار اپنے ہاتھ سے بنا کر لگا کیں۔ قبر اندر سے بھی رکھی جائے۔ میرے والد میں سے جوآ دی بھی رکھی جائے۔ میرے خاندان میں سے جوآ دی بھی

وفات پائے۔اس کی قبر میرے دائیں ہاتھ بنائی جائے۔ برے تھڑے کے جاروں کونوں پر گلاب کے بودے لگائے جائیں۔ باہر کی طرف دوکوتھڑیاں بنائی جائیں اور کنواں بھی تعمیر کیا جائے اور مسجد وہاں بنائی جائے اور اس کا فرش میری قبر کے فرش سے کسنی حالت میں کم نہ ہو۔ جب مجھے دنن کر دیا جائے تو دورکعت تفل نمازشکراندادا کریں اور دونفل میری مغفرت کے داسطے ادا کئے جاکیں۔میری لاش کے ہمراہ دنگاوفسادنہ کیا جائے اورامن وامان کی تلقین کی جائے میری تعش کے ہمراہ ذکرالهی کا در در کھا جائے اوراس دوران کوئی بھی اینے سرے بگڑی ندا تارے۔میری جومیض عدالت میں پڑی ہوئی ہے وہ میر ہے ماموں سراج دین کو دی جائے اور میری شلوار بھائی محمر دین کودی جائے۔ بہاں جیل میں جومیرے کیڑے ہیں ان میں ہے میری پکڑی میرے تایا کو دی جائے اور ممیض حصوبے تایا نور الدين كواوركرتى حصنته وبرادر يحفح كودي جائة اور بھائيوں كوالسلام

〇〇〇

كيفيت خوشي وسرشاري

ساکوبر۱۹۲۹ء کا دن جو پھانی پانے والے عازی علم الدین شہید رہے۔ ان کے زندگی کا آخری لمحہ تھا۔ میدوہ لمحہ تھا جب اس قید خانے سے باہر کی دنیا کارابطہ بالکل کٹ جاتا ہے اور تختہ وار برچڑ ھے تک صرف اور صرف اپنے رب کے سوابندہ ہرایک ہے بے نیاز ہو جاتا ہے۔ عازی علم الدین شہید رہے۔ ان کے ورثاء کو جیل میں بلایا گیا اور انہیں پانچ وشتوں میں تشکیل دیا گیا ہردستہ چودہ افراد پر مشمل تھا۔

والدطالع مندكي ملا قات:

یہلا دستہ غازی علم الدین شہید میں شہید میں شہید میں الدین شہید میں ہے ہے والد طالع مند کے ہمراہ دی ہے ہے ملاقات کے لئے حاضر ہوا۔ غازی علم الدین شہید میں شہید میں اللہ بن شہید میں اللہ بن شہید میں اللہ بن شہید میں استقبال ول آویز مسکرا ہث سے کیا اور باری باری ہرا یک کی خیریت دریا فت کی اس وقت اس کے چہرے پر مجیب می خوشی و سرشاری رقصال تھی۔ جب طالع مند نے اس بارے میں استقبار کیا تو غازی علم الدین شہید میں استقبار کیا تو غازی علم الدین شہید میں النہ اللہ بن اللہ بن شہید میں النہ اللہ بن شہید میں اللہ بن اللہ بن شہید میں النہ بیاد کی راز خوشی یوں بیان کیا!

'' میں نے اللہ عزوجل کے حضور دعا مانگی تھی کہ جھے حضرت موی علیاتیا کا دیدار نصیب ہوجائے جس کے تخت آج رات کوخواب میں جھے ان کا دیدار ہوا اور انہوں نے جھے سے پوچھا کہ کیا چاہتے ہو؟ جس کے جواب میں میں نے کہا کہ آپ کلیم اللہ ہیں اللہ عزوجل سے دعا کریں کہ میں نے اپنے والد کے کہنے پرعدالت میں جو جرا جھوٹ وعا کہ میں نے راجہال کوئل نہیں کیا ہے اللہ عزوجل میرا وہ گناہ والا تھا کہ میں نے راجہال کوئل نہیں کیا ہے اللہ عزوجل میرا وہ گناہ والا تھا کہ میں نے راجہال کوئل نہیں کیا ہے اللہ عزوجل میرا وہ گناہ

معافی کردین اس پر حضرت موسی علیاتی نے مجھے بیخوشخبری سنائی ہے کہ اللہ عزوجل نے میرابید گناہ معاف کردیا ہے اور مجھے اس معاملے میں گھبرانے کی ضرورت نہیں ہے۔ جس کی وجہ سے آج میں بے صد خوش ہوں اور اللہ عزوجل کا بار بارشکرادا کرتا ہوں۔''

غازی علم الدین شہید روز اللہ اللہ عندے اپنے تمام عزیز وا قارب کواپنے ہاتھ سے تھوڑا اپنی بھی پلایا اورا پنے والد طالع مند سے التجاکی کہ وہ خوب سیر ہوکر پانی پی لیس جب وہ پانی پی کرسیر ہو چکے تو غازی علم الدین شہید روز اللہ نے ان سے دریافت کیا کہ کیا اس پانی سے ان کے دل کو تسکین اور ٹھنڈک بھی ہوئی ہے؟ اس پر انہوں نے اس بات کی تصدیق کی تو غازی علم الدین شہید روز اللہ سے کہا:

''اللّذعز وجل کی شم! میرا کلیج بھی ایبائی سرداور پرتسکین ہے میرے بعد آب میں سے جو بھی مجھ پرروئے گاوہ میرادشمن ہوگا۔''

والده كي ملا قات:

بھائی محمد دین کی ملاقات:

تبسرادسته غازى علم الدين شهيد عينيات كيري برا سے بھائی ميال محددين كے ساتھ

آپ میزاند تک پہنچاتو آپ میزاند کی طرح کھڑے ہوگئے۔سبوریزوں سے ان کی خررت کھڑے ہوگئے۔سبوریزوں سے ان کی خبریت دریافت کی اور بڑے بھائی کواپنی منیشی باتیں کرتے رہے۔ پھرا بنے بھائی کواپنی منگیتر فاطمہ بی بی کے متعلق وصیت فرمائی:

"اسے ہرممکن طریقے سے خوش رکھنے کی ہمیشہ کوشش کرتے رہنااور اس کی شادی میں ایک بھائی کی حیثیت سے شامل ہوکرتمام حقوق ادا کرنا۔"

تېمشيره معراج بيگم کې ملاقات:

چوتھ دستے کی قیادت غازی علم الدین شہید بھیالئیے کی ہمشیرہ معراج بیگم نے کی ان کے ساتھ بھی صرف عور تیں تھیں۔ آپ بھیالئیے نے ان کا پر تیاک خیر مقدم کیا۔ پھر سب سے فردا فردا مخاطب ہوئے۔ اُس کے بعد بہن کے ساتھ محبت بھری با تیں کیس اور فر مایا:

''میری بہن! تو بہت خوش نصیب ہے آج کے بعد تو ہمشیرہ شہید
رسالت مآب ماہی ہے نام سے جانی جائے گی کی بہن کے ارمانوں
کی دنیا قید حروف میں نہیں آسکتی۔''

عزيزوا قارب كى ملا قات:

پانچواں اور آخری دستہ ملاقات کے لئے حاضر ہوااس میں غازی علم الدین شہید، میں نازی علم الدین شہید، میں نازی علم الدین شہید، مین اللہ کے دوروز دیک کے دشتے دار شامل تھے۔ آپ مین اللہ نے ان سب کا بڑی گرم جوشی سے استقبال کیا۔ دوئی کے لیجے میں ان سے گفتگو ہوئی ماضی کی یا دیں تازہ کیں اور آخر میں آپ مین اللہ نے ان سے کہا:

''منتی طاہرالدین اوران کے ملنے والوں کو میر اسلام دے دینا۔'' اور بوں دو ہے اس آخری ملاقات کا وفت ختم ہوا۔ عاشق رسول اللہ ملافیا میں کو کھری کی طرف کوٹ گیا اور اس وفت کا انتظار کرنے لگا کہ کب وہ گھڑی آئے جب اسے وصال الہی اور قرب و دیدار رسول اللہ مُلافینا نصیب

ہوجائے اور وہ امر ہوجائے۔

وارڈن نواب دین مرحوم سپاہی پھگواڑہ جوان کی گرانی پر مامور تھا۔ اس نے اکشاف کیا کہ غازی علم الدین شہید رہے اللہ کو ۱۹۲۹ء کو تختہ دار پر چڑھانا تھا۔ ۲۳ اوراس کی درمیانی شب کو میں ان کے کرے کا گران تھا۔ غازی علم الدین شہید رہے اللہ نے والا اس کی درمیانی شب کو میں ان کے کرے کا گران تھا۔ غازی علم الدین شہید رہے اللہ کو تعرف کو جار بیج میں نے دیکھا کہ کو تعرف کو میار کا درموجود نہیں تھے۔ میں پریشان ہو گیا بدستور بندہے؟ لیکن غازی علم الدین شہید رہے اللہ اندرموجود نہیں تھے۔ میں پریشان ہو گیا کہ آئییں اس کو تعرف کے کن اور کہا کہ الدین شہید رہے اللہ کا مراطلاع دی اور کہا کہ اگر سازش ہو گیا ہے۔ اب میں جیل حکام کو کیا جواب دول کا ایس اس کو تعرف کی اور کہا کہ اگر سازش ہو گیا ہے۔ تو غازی علم الدین شہید رہے اللہ کی شہید رہے اللہ کی نظری خال کر آیا تو انہیں غائب پایا۔ اس پر سب نے اندر غور سے جھا تکا لیکن میں ہو تھی۔ کو تھی اور ہی اور کہا کہ ان کا کرہ دو تھے۔ کو تھی کو ایس کی ہو گیا اور کہا کہ ان کا کرہ دو تھے۔ کو تھی کو ایس کی ہو گیا اور کہا کہ ان کا کرہ دو تی کو تھی کہ ان کا کرہ دو تی کو رہ کی تھی کہ انہیں اور ایس بر پہاتھ کی کر ہے تھے کہ اچا تک ان کا کرہ دو تی کہ مرب ہو تھی تیں اور ایک نورانی صورت بزرگ ان کے مرب ہو تھی تھی کہ انہی ہو تھی کہ ان کا کہ دو مصلے پر بیٹھے ہیں اور ایک نورانی صورت بزرگ ان کے مرب ہو کی اندر جھا تکا تو وہ بزرگ غائب تھے اور غازی علم الدین شہید رہے تھی ہو تھی در ہو تھی۔ الدین شہید رہے تھی ہو تھی در ہو تھی۔

بقول نواب دين!

''میں نے ان برزگ کے واضح الفاظ سنے جوانہوں نے غازی علم الدین شہید عب ہے کہ بیٹا! حوصلہ رکھنا اور گھبرانانہیں۔''

少少心

آرزوکی تحمیل

اسا کتوبر۱۹۲۹ء کی صبح کادن برصغیریاک وہند کی تاریخ میں بڑی اہمیت کا حامل ہے۔ کیونکہ یہی وہ صبح ہے۔ جس وقت آقائے دوجہاں مائیڈیل کی حرمت پر قربان ہوئے کے لئے اور شہادت کی آرزو کی تکمیل کے لئے غازی علم الدین شہید میسانیہ بھانسی کے شختے پر چڑھ گئے۔

تختهٔ دارجانے کی تیاری:

ساور ۱۳۱ کتوبر کی درمیانی شب کو بوقت تہجد غازی علم الدین شہید رئے اللہ ما نہر کا درمیانی شب کو بوقت تہجد غازی علم الدین شہید رئے اللہ میں مصروف ہوگئے۔ فجر کا وقت شروع ہوا تو نماز فجر اداکی اور ہاتھ بارگا والی میں دعا کے لئے اٹھا دیئے۔ ابھی غازی علم الدین شہید رئے اللہ دعا میں مصروف ہی ہے کہ کو تھری سے باہر سے بھاری قدموں کی چاپ سنائی دی اور پھر کمرہ جیل کے درواز ہے کہ پاس کوئی آکر رکا۔ غازی علم الدین شہید رئے اللہ نے درواز ہے کہ جانب نگاہ ور واز ہے کہ جانب نگاہ دوڑ ائی تو داروغہ جیل کے ہمراہ ایک اور شخص کو بھی درواز سے پرموجود پایا جس کے ہمراہ چند سلے جوان پولیس کے بھی کھڑے ہے۔ آپ رئے اللہ نے سوالید نگاہوں سے ان کی مانب دکھا تو محسر بیٹ نے جو داروغہ جیل کے ہمراہ آیا تھا ان کی آئھوں میں مبتد لاتے سوالی کود کیے کہا کہ وہ گھڑی آئی ہے تیار ہوجا ؤ۔ غازی علم الدین شہید رئے اللہ نے بیٹ اتو ہوئے نے بیٹ اتو جہرہ خوش سے کھل اٹھا اور آپ رئے اللہ نے والہا نہ فر مایا کہ میں تیار ہوں۔

۳۶ جمادی الثانی ۱۳۸۸ مرطابق اسا کوبر ۱۹۲۹ء بروز جمعرات کو غازی علم الدین شهبید میشانید کونخنهٔ دار پرافکا دیا گیا۔اس وفنت غازی علم الدین شهبید میشانید کی حالت

دیدنی تھی۔ مقل گاہ میں موجود ہر خض تی کہ مجسٹریٹ بھی آپ بڑتانیڈ کی بیرحالت دیکھ کر جران رہ گیا۔ مجسٹریٹ نے اس جرت کی عالم میں غازی علم الدین شہید بڑتانیڈ سے کہا کہ آخری خواہش یا کوئی وصیت وغیرہ ؟ غازی علم الدین نے کہا کہ مجھے دور کعت نماز نقل شکرانہ ادا کرنے کی اجازت دی جائے۔ جس پرمجسٹریٹ نے آپ بڑتانیڈ کو اجازت دے دی۔ اوا کرنے کی اجازت دی جائے۔ جس پرمجسٹریٹ نے آپ بڑتانیڈ کو اجازت دے دی۔ ایسے وقت داروغہ جبل کی آئکھوں میں آنسو

" تم اس بات کے گواہ رہنا کہ عاشق رسول اللہ منابیقیم کی آخری آرزو کمانھی؟"

اس کے بعد آپ میلیا نے انتہائی پرسکون انداز میں دورکعت نمازنفل شکراندادا کئے۔لیکن نماز ادا کرنے کی بے تابی اور جلدی کا اظہار واضح تھا جس سے مجسٹریٹ ایک مرتبہ پھر حیران ویریشان تھا۔

غازى علم الدين شهيذ ومثالثة تخته داركي جانب:

کے لئے رکے۔ پولیس اور مجسٹریٹ کی جانب نگاہ دوڑ کی اور زیرلب کچھ پڑھااور تختہ دار کے قریب جا پہنچے۔ تختہ دار کے قریب متعلقہ حکام مسلح پولیس جوانوں کے ہمراہ مستعد کھڑے تھے۔ سب کی نگاہیں آپ بریشائڈ کے وجود کا طواف کررہی تھیں اور جیران ہورہی تھیں کہ کوئی بھی ملزم اس آن بان اور شان سے تختہ دار کی جانب نہیں بڑھتا اور نہ ہی جاتاب ہوتا ہے لیکن وہ بے چارے اس بات سے بخبر تھے کہ سے مسلمان کی بہی وہ شان ہے جس کے سہارے وہ ہروقت شہادت کی آرزو میں تڑ بار ہتا ہے۔ ایسے وقت ہر شخص اپنی جگہ ساکت و صائم کھڑا تھا۔ پھر غازی علم الدین شہید بھر اللہ کے قدم تیزی سے تختہ دار پر چڑ ھے اور اس مقام پر جا کھڑے ہوں کے جہاں بھندا بھائی موجود تھا۔

تىخرىخواتىش:

اس وقت مجمر یہ نے آپ رہوائی سے ایک مرتبہ آخری خواہش دریافت کی جس کے جواب میں آپ رہوائی نے کہا کہ پھانی کا پھندا میں اپنے ہاتھوں سے اپنے گلے میں ڈالوں مجسر یہ نے جوابا کہا کہا کہا کہا الدین یہ خودشی کی بات ہوگی اور اس کی اجازت نہیں ہے۔ مجسر یہ کی اس بات پر آپ رہوائی نہیں ہے۔ مجسر یہ کی اس بات پر آپ رہوائی نہیں تا کہ شدیدا ذیت سے دوچار کیا۔ پھر ابنا کہا کہ میرے ہاتھ اور پاؤں نہ باندھ جا کیں تاکہ شدیدا ذیت سے دوچار ہوں اور اس کی طفیل جھے اگلے جہاں میں مجبوب خدا حضرت مجموط فی خالی کا قرب حاصل ہوں اور اس کی طفیل جھے اگلے جہاں میں مجبوب خدا حضرت محموط فی خالی کا قرب حاصل ہو سکے لیکن متعلقہ حکام نے اس آرز و کو تی سے پچل دیا۔ آپ رہوائی کیا۔ اس عرصے میں آپ روایات باندھ دیے گئے۔ آپھوں پر سیاہ پٹی اور سر پر کپٹر اچڑ ھایا گیا۔ اس عرصے میں آپ روایات باندھ دو حدکام اور سلے پولیس نو جو انوں کو تخاطب کرتے ہوئے کہا:

مرایات باندھ دو حکام اور سلے پولیس نو جو انوں کو تخاطب کرتے ہوئے کہا:

مرایات باندھ دور کہا م اور سلے تولیس نو جو انوں کو تخاطب کرتے ہوئے کہا:

مرایات باندھ دور کہا م اور سے میان رسول اللہ خالی کے لئے راجیال کوئی کیا ہے۔

مرایان دے دہاں دور کہ میں عاشق رسول اللہ خالی کا کہ شہادت پڑ ھتا ہوا اپنی جان دے دہاں دے دہاں دور ہوں۔ "

اس کے بعد آپ میشند نے باواز بلند کلمہ شہادت پڑھا اور پھر تخنہ دار کے رسہ کو

ہوسہ دیا۔اس دفت آپ عرب اللہ کے چہرے پر عجیب مستی بھری کیفیت طاری تھی اور ہروہ شے جوانہیں بارگاہ رسالت مآب مالی تیم میں سرخرونی بخش سکے وہ بیاری لگ رہی تھی۔ ا

<u>کھانسی کا اشارہ:</u>

آپ بِحَنَائِدُ کے گئے میں رسدوال دیا گیا۔ مجسٹریٹ نے اپناہاتھ بلند کیا۔ معمولی اشارے کے ساتھ ہی آپ بوئیلئے کے یاول سلے سے تختہ دار تھنے کیا گیا۔ چند کھوں بعد آپ بوئیلئے کی روح قفس عضری سے پرواز کر گئی اور آپ بوئیلئے کا وجود دو سروں کی طرح بالکل نہ تؤیلئے کی اور شتہ اجل نے آپ بوئیلئے کو تختہ دار پر لئکنے سے قبل ہی اس زحمت سے نجات دے دی۔ واکٹر نے موت کی تصدیق کی اور نعش کو تختہ دار سے اتار نے کی اجازت دے دی اور آپ بوئیلئے کا مردہ جسم تختہ دار سے اتار نے کی اجازت دے دی اور آپ بوئیلئے کا مردہ جسم تختہ دار سے اتار لیا گیا۔ اس یا دگارہ موقع پر حضرت پیرغلام وشکیر نا می نے ذیل کے شعر سے آپ بوئیلئے کی شہادت کو یوں خراج تحسین بخشا:

مرائے سال وفا تش مجھ کہیں علم الدین شہید عشق مجمد کہیں علم الدین شہید عشق مجمد کہیں علم الدین شہید عشق مجمد کہیں علم الدین رئینائیڈ کی کا خیب سے میآ واز آئی:

心心心

طلوع سحر

۳۰ کور جا کور جا کور جنگل میں آگ کی طرح جیل چکی تھی کہ کل صبح سورے عازی علم الدین شہید روز اللہ کوشہید کردیا جائے گا۔ چنانچہ بدھ کی رات سے ہی لوگ جو ق درجو ق زد کی شہروں سے میا نوالی پنجنا شروع ہو گئے اور انہوں نے میا نوالی جیل کے باہر موجود میدان میں ڈیرہ جمالیا۔ صبح ہوتے ہی جیل سے شہر کی طرف کا قریباً دوسے تین میل تک کا علاقہ وجو دانسانی سے جراہوا سمندر تھا۔ پورا میدان اللہ اکبراور درودِ پاک کے ورد سے گونج رہا تھا۔ ہر شخص کی بیتمناتھی کہ صبح ہوتے ہی جیسے عازی علم الدین شہید رہے اللہ کو تازہ جد فاکی جیل سے باہر آئے تو وہ ان کے چرہ مبارک کود کھے کراپنی روح اور ایمان کو تازہ مد نا کی جیل سے باہر آئے تو وہ ان کے چرہ مبارک کود کھے کراپنی روح اور ایمان کو تازہ کریں۔ بیان کا شہید کے لئے خراج عقیدت پیش کرنے کا ایک جذبہ تھا جس کی جنتی تحریف کی جائے کہ تھی۔

جیل ہے باہر آپ بھائے کے والد طالع مند و دیگر مسلمان اس انظار میں بیٹے سے کہ جیل حکام آپ بھائے کامردہ جسم ان کے حوالے کریں گے اوروہ با قاعدہ خسل اور کفن وفن کا انتظام کریں ۔ لیکن حکام بالا اس بات سے شدید ہراساں سے کہ کہیں ایسے وقت کوئی ہنگامہ نہ ہوجائے اور جلے جلوس نکلے شروع ہوجا کیں اور حالات شہر خراب ہوجا کیں ۔ اس خطرہ کے پیش نظر جیل کے حکام نے نعش ان کے حوالے کرنے سے ختی ہے انکار کر دیا اور جلت میں تمام نعش کو خسل اور کفن دیئے بغیر قیدیوں کے قبرستان میں ایک گڑھا کھو دکروفن کردیا۔ ان کی جلت بیندی کا بیا الم تھا کہ لود کھو دنے کے لئے جو گھڑے منگوائے گئے نتھے وہ بھی ویسے کے دیے باہر ہی پڑے دہ گے اور صرف ایک کمبل ڈال کر گڑھا مٹی سے پر کر دیا

گیا۔ غازی علم الدین شہید رہے اللہ کواس طرح حیوانوں کی مانند گھڑے میں وفن کرنے کی سازش دراصل گورز پنجاب کے علم پرکی گئی تھی۔ اس نے بیقدم اس لئے اٹھایا تھا کہ وہ اس بات سے حد درجہ خوفز دہ ہو گیا تھا کہ کہیں نعش مسلمانوں کے قبضہ میں جانے سے خوفناک فساد نہ اٹھ کھڑا ہو۔ ایسے میں ایک نمبر دارقیدی نے برای جرائت کا مظاہرہ کرتے ہوئے میت کو دفناتے ہوئے با آواز بلند کلمہ شہادت اور درود شریف پڑھا اور اپنی چا در کا ندھے سے اتار کرغازی علم الدین شہید رہ اللہ سے اور درود شریف پڑھا اور اپنی چا در کا ندھے سے اتار کرغازی علم الدین شہید رہ اللہ سے اور درود شریف سے اتار کرغازی علم الدین شہید رہ اللہ میں سے اللہ میں شہید رہ اللہ میں شہید رہ اللہ میں سے اللہ م

جیل سے باہر طالع منداور دوسر ہے مسلمان چونکہ نعش کے حصول کے لئے جمع سے انہیں جب بیٹم ہوا کہ جیل حکام نے غازی علم الدین شہید بھائیں کو بلا عسل وکفن وفن بری بری بے وردی سے قید یوں کے قبرستان میں وفن کر دیا ہے تو ان میں غم و غصے کی لہر دوڑگئی جیل سے باہر موجود مسلمانوں نے نہایت بلندا واز نے نعرہ رسالت یا رسول اللہ خالیے کے فر سے انرے نگر نے کا نے شروع کر دیے جس پر پولیس کے جوانوں نے ان کو منتشر کرنے کے لئے اس مشکل نے شروع کر دیے جس پر پولیس کے جوانوں نے ان کو منتشر کرنے کے لئے مشکل سے مسلمانوں کے اس اجتماع کو مطمئن کیا اور جوم سے منتشر ہونے کی ایک کی جس پر ہموم بروی شکل سے مسلمانوں کے اس اجتماع کو مطمئن کیا اور جوم سے منتشر ہونے کی ایک کی جس پر ہموم بروی شکل سے مسلمانوں کے اس اجتماع کو معلم ن کیا اور جیل حکام کی ہے لیک ہموری طور پر ایک تار لا ہور بھیجا۔ جس پر لا ہور کے تقریباً تمام مسلمان نو جوان بارے میں فوری طور پر ایک تار لا ہور بھیجا۔ جس پر لا ہور کے تقریباً تمام مسلمان نو جوان سے سر کوں پر نکل آئے ۔ ایسے موقع پر ''اخبار زمیندار'' نے ایک خصوصی ضمیمہ شائع کیا جس سے صور تحال لا ہور میں از خدمخدوش ہوگئی۔

روزنامہ زمیندار میں غازی علم الدین شہید روزالیہ بارے میں خبرچی جس فے مسلمانوں کے دلوں پر جلتی کا کام کیا اور ایک طوفان بے بناہ احتجاج کے لئے اٹھ کھڑ ابوا۔ ماتمی جلوس نکا لے گئے۔ احتجاجی قرار دار دیں منظور کی گئیں اور اس بات کا مطالبہ کیا گیا کہ خازی علم الدین شہید روزالیہ کیا گیا جائے تا کہ کہ غازی علم الدین شہید روزالیہ کی میت کوصندوق میں بند کر کے لا ہور پہنچا یا جائے تا کہ آبر ومندانہ شرعی طریقے سے ان کی تجہیز و تنفین کے انتظام کے جا کیں اور انہیں باقاعدہ تماز

جنازہ پڑھا کر فن کیا جائے اور اس بات کا اعادہ کیا جائے کہا گرمیت مسلمانوں کے حوالے نہ کی گئی تواحتیاج جاری رکھا جائے گا اور سی بھی تشم کی قربانی سے دریغے نہ کیا جائے گا۔

اس سارے واقعہ کے دوران ہزاروں لوگ میا نوالی جیل پہنچ گئے۔ جیل حکام
اس ساری صورتحال ہے اس بری طرح گھبرا گئے اوراس بات سے شدید خوف زدہ ہو گئے
کہ جہیں ایسا نہ ہو کہ مسلمان لاش کو قبر کھوڈ کر لیے جائیں۔ اس مقصد کے لئے قبرستان پر
پولیس کے مسلح نو جوانوں کا پہرہ لگا دیا اور رات کوروثنی کی خاطر گیسوں کی روثنی کی گئی تا کہ
رات کے اندھیرے میں کوئی الی کاروائی اگر ہوتو اس کا فوری تدراک کیا جائے۔ دوسری
طرف جیل کے تمام مسلمان قیدیوں کواس بات سے شدید صدمہ پہنچا اور انہوں نے باہم مل
کر درود شریف لا تعداد مرتبہ پڑھ کر شہید کی روح کو ایصال تو اب پہنچایا۔ ایک اخبار کی
ریورٹ کے مطابق:

"جیل کے اندر ۳۵ قرآن پاک اور ۲۱ ہزار مرتبہ درودِ پاک پڑھکر شہید کی روح کوایصال تو اب کیا گیا۔"
شہید کی روح کوایصال تو اب کیا گیا۔"
تمہارے مرتبہ تک فکر کی پرواز کیا پہنچ
تو پھر میں کس طرح کہہ دوں کہ تم کیا ہو کہاں تم ہو

ميت كاحصول

غازی علم الدین شہید عربیہ کی میت کے حصول کے لئے مسلمانوں کی طرف سے جلیے جلوسوں کا ایک سلسلہ شروع ہو گیا۔اسی طرح کا ایک جلسہ لا ہور میں بھی ہواجس کی قیادت امیر بخش بہلوان نے کی ۔جلوس جب بھائی چوک میں پہنچا تو وہاں برمولا نا ظفر علی خان نے ایک ایمان افروز تقریر کی جس کامتن کچھ یوں تھا:

''اسلام کے سیاہیو! تم نے دیکھ لیا کہ رسول اللہ منافظ کی غیرت پر مرمنے کا کیا انجام ہے؟ مردہ تو میں زندہ ہو جاتی ہیں۔ بیدہ طاقت ہے جس کے مقابلے میں کوئی طاقت نہیں گھر سکتی۔''

احتجاج کا ایک طویل سلسله شروع ہو چکا تھا اور سلمانوں کے مطالبے ہیں روز بروز شدت آتی جارہی تھی۔ روز اندا یک ندا یک جلوس نکانا جس میں غازی علم الدین شہید می اللہ کیا جا تا تھا۔ اس اثناء میں مسلم اکابرین جن میں علامہ اقبال می میت کے حصول کا مطالبہ کیا جا تا تھا۔ اس اثناء میں مسلم اکابرین جن میں علامہ اقبال می اللہ میں اللہ مین قصوری سر شفیج اور میاں عبدالعزیز جیسے معززین شامل تھے نے باہمی صلاح مشورے کے بعدایک وفد تھیل دیا جو کہ ہو نوم 1979ء کو گورز بنجاب سے جا کر ملا اور اس سے میت کی واپسی کا مطالبہ کیا۔ ڈپٹی کمشنر لا ہوراور ڈپٹی کمشنر لا ہوراور ڈپٹی کمشنر لا ہوراور ڈپٹی کمشنر الا ہوراور ڈپٹی کمشنر الا ہوراور ڈپٹی کمشنر الا ہوراور ڈپٹی کمشنر الا ہوراور ڈپٹی کمشنر سے میت کی ورخواست کی تا کہ امن وامان کا کوئی مسئلہ بیدا نہ ہو گورز نے وفد سے سب سے پہلا موال ہی بیریا کہ اگر افوش لا ہور آئی اور ہندو و مسلم فیاد شروع ہوئے تو اس کی ذمہ داری کس سوال ہی بیریا کہ اگر ایس کی فرز جواب دیا کہ اگر ایس کوئی بات ہوگئی برجوگئی جو کورز کے اس کی کہ اس میں ہوگئی بات ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی بات ہوگئی ہ

تو آب میری گردن اڑا دیجئے گا۔ بیہ بات کرتے ہی علامہ اقبال عیشانیے کی آنکھوں سے جلال بریزائند کی آنکھوں سے جلال بریزائند کی آنکھوں سے جلال برینے لگا۔ جس برگورز نے نعش کی حوالگی کا یقین دلایا۔

دوسرے دن علی اصبح دونوں مسلمان میونیل کمشزوں اور مجسٹریٹ کی موجودگ
میں میا نوالی کے قیدی قبرستان کے کھود ہے گڑھے سے نعش کونکلوایا گیا اور بصداحترام ڈپٹ
کمشنر کے بنگلے پر لاکیا گیا۔ جہال سے اسے لا ہور لے جانے کے لئے ایک صندوق بنوایا گیا اور اس صندوق میں بند کردیا گیا۔ بیصندوق سیّد مراتب علی شاہ گیلانی نے بنوایا تھا۔ اس کے اندر جست لگا ہوا تھا اور جست پر روئی کی موثی تہہ بیسی ہوئی تھی۔ عازی علم الدین شہید اندر جست لگا ہوا تھا اور جست پر روئی کی موثی تہہ بیسی ہوئی تھی۔ عازی علم الدین شہید رہے ہوئے میں اور کی کموٹی تھا اور جست پر روئی کی موثی تہہ بیسی ہوئی تھی۔ عازی علم الدین شہید سے جاؤ کے لئے سر ہانے نرم و ملائم تکئے رکھے ہوئے سے اس کوکا فور سے خوشبودار کیا گیا تھا۔ نعش گیلانی صاحب نے اپنے ہاتھوں سے اٹھا کر صندوق میں بند کردیا گیا۔ صندوق میں بند کردیا گیا۔ حضدوق میں بند کردیا گیا۔ جن لوگوں کے سامنعش کواس گڑھے سے نکالا گیا ان کا بیان ہے کہ عازی علم

الدین شہید عظامیہ کی شہادت کے دو ہفتے گزرجانے کے بعداور نعش کواس بے دردی سے گڑھے میں دفانے کے باوجود بھی جسم مبارک سے کوئی تغضن نہ تھا۔ جسم بھے سالم تھا اور چہرے پر جمال وجلال کی کیفیت تھی۔ ہونٹوں پر سسکراہٹ تھی جوان کی شہادت کی آرزو کی گوائی تھی۔ ہونٹوں پر سسکراہٹ تھی جوان کی شہادت کی آرزو کی گوائی تھی۔ جس گڑھے میں سے مسحور کن خوشہوف میں میں جس گڑھے میں سے مسحور کن خوشہوف میں جاروں طرف بھیل کرا کی مستانی کیفیت بیدا کر دبی تھی۔

عاز كالم الدين شهيد رهيئة كصندوق كوكله شهادت كے ورد كے ساتھ گاڑى
ميں ركة كرريلوے الميشن ميا نوالى بېنچايا گيا جهال پرايک خصوصی ٹرين ميت كولا ہور لے
جانے كے لئے تيار كھڑى تھى۔ اس خصوصی ٹرين ميں ايک ڈبفرسٹ كلاس كا ايک سكينلر
كلاس كا اور دو بوگياں لگائی گئ تھيں۔ شام ساڑھے چار بجے يہ خصوصی ٹرين ميا نوالى سے
دوانہ ہوئی اور راستے ميں كسى مقام پر نہ تھہرتے ہوئے رات ایک نے كرچاليس منٹ پرلالہ
موئی الميشن سے گزری مانوم 1979ء كوئے كے دفت لا ہور چھاؤنی كے الميشن مياں برنہر
کے بل پرسنٹرل جيل لا ہور كے پاس روك دی گئ سنٹرل جیل كی دوگاڑياں پہلے سے بل
کے بزد یک تيار كھڑى تھيں۔ وہاں سے عازی علم الدين شہيد بيتائية كی ميت سنٹرل بل حکم نے وصول كی جنہوں نے شام پونے سات بج وہ ميت مسلم ليگ كے ایک وفد جن
میں علام اقبال مين اور مرجم شفیع شامل تھے کے حوالے كر کے ان سے رسيد لی۔ اس وقت
وہاں پر چندميونيل کمشنر بھی موجود تھے سنٹرل جیل سے ميت کو لئے کريدو فدعيدگاہ بہاولپور وہاں پر جاری وفد کی کریدو فدعيدگاہ بہاولپور

999

عاشق رسول مَنْ عَلَيْهِم كَى نماز جنازه

النومبر ۱۹۲۹ء کی صبح کوسلم اکابرین جن میں علامہ اقبال بر اللہ جن ابغہ روزگار بھی ہے ابغہ روزگار بھی ہے ایک میٹنگ میں اس بات کو پیش کیا گیا کہ عازی علم الدین شہید بر اللہ کی نمانے جنازہ پڑورنا میں اس بات کو پیش کیا گیا کہ عازی علم الدین جنازہ پڑورنا کے کا شرف کے حاصل ہو۔ اس موقع پر اخبار 'روز نامہ سیاست' کے مدیراعلی اور مالک سید عبیب اللہ صاحب بھی تشریف فرما تھے۔ انہوں نے کہا کہ عازی علم الدین شہید بر اللہ صند کا جا کہ عازی علم الدین شہید بر اللہ اللہ مندکا ہے۔
میں اپنا جن علامہ محمد اقبال بر اللہ اور دیگر اکابرین کے مشورہ سے اس وقت کے نابغہ روزگار اقبال بر اللہ اور دیگر اکابرین کے مشورہ سے اس وقت کے نابغہ روزگار اقبال بر اللہ اور دیگر اکابرین کے مشورہ سے اس وقت کے نابغہ روزگار

ا قبال برین الله نے سید صبیب الله اور دیگر اکابرین کے مشورہ سے اس وقت کے نابغہ روزگار عالم دین حضرت مولا ناسید دیدارعلی شاہ برین الله کا نام تجویز کیالیکن وہ موقع پرتشریف نہ لا سکے جس کہ وجہ ہے پہلی نمازِ جنازہ مجد وزیر خان کے خطیب قاری شمس الدین صاحب نے پڑھائی۔قاری شمس الدین صاحب نے پڑھائی۔قاری شمس الدین صاحب جب نمازِ جنازہ پڑھائی۔قاری شمس الدین صاحب جب نمازِ جنازہ پڑھاکر قارغ ہوئے تواتے ہیں مولانا

سید دیدارعلی شاه الوری مولا ناسیداحد شاه صاحب کے همراه تشریف لے آئے۔ برید

چنانچے مولانا سیّد دیدارعلی شاہ صاحب نے دومری مرتبہ نمازِ جنازہ پڑھائی جس کے بعد مولانا سیّد احمد شاہ صاحب نے تبسری مرتبہ نمازِ جنازہ پڑھائی۔اس کے بعد مختلف علمائے کرام نے بھی نمازِ جنازہ پڑھائی۔ بعد ازاں جنازہ اٹھانے کی تیاری کی گئی۔

ساڑھے دی ہے کے تریب جب جنازہ اٹھایا گیا تو لوگ کندھا و سے کے لئے دیوانہ وار آ سے بڑھ رہے ہے تھے کین بے شارلوگوں کواس سعادت سے محروم ہونا پڑا۔ کئی لوگوں

نے اپنی گاڑیاں جنازہ کے بانسوں میں پھنسار کھی تھیں اور لوگ ان گاڑیوں کو اس تصور سے میرے چل رہے تھے جیسے انہوں نے میت کے جنازہ کے بانسوں کو پکڑر کھا تھا۔ فضاء کلمہ شہادت سے گونج رہنی تھی جنازے کا جلوں تقریباً ساڑھے یا نیچ میل لمباتھا۔

سیجھ بدباطن لوگوں نے اس دوران جلوس کو درہم برہم کرنے کی کوشش کی کیکن اس مقصد کے لئے قائم کردہ رضا کارتمینی کے قائدین مولا نا ظفرعلی خان محکیم احمد حسن اور دیگر رہنماؤں نے بروفت اس پر قابو پالیا اوراس طرح جنازہ آہتہ آہتہ کلمہ شہادت اور دروو شریف کی پرشکوہ گونج میں اپنے اصل مقام کی طرف بردھتا ہی چلا گیا اور اس طرح انتہائی امن وسکون سے میانی صاحب قبرستان میں اپنے مقام مدفن میں پہنچے گیا۔

اس کے باوصف شدت بے تابی کا بیام کھا کہ لوگ دور دور سے بھا گے چلے آرہے تھے۔ جس طرف بھی انسانی نگاہ اٹھرہی تھی اور حدنظر لوگوں کا ٹھاٹھیں مارتا ہوا سمندر نظر آرہا تھا۔ جنازگاہ سے لے کر قبرستان ممیانی صاحب جائے مدفن تک ہزاروں کی تعداد میں مستورات بھی او نچے او نچے ٹیاوں پر بیٹھیں کلمہ شہادت پڑھ رہی تھیں۔ سب سے پہلے طالع مند جائے مدفن پر تشریف لائے ۔ لوگوں کا ایک بجوم ان کے گرد پروانہ وار گھوم رہا تھا اوران کے گلے میں بھولوں کے ہار ڈال رہا تھا۔ جس سے ان کی گردن ہاروں سے بھری موئی تھی ۔ سارے راستے میں لوگ بھولوں سے لدی ہوئی جھابیاں لئے کھڑے تھے اور دیوانہ وار بھول اٹھا اٹھا کر میت پر نچھا ور کررہے تھے۔ اس روز پھول فروشوں نے بھول

غازی علم الدین شہید میں ہے۔ کی قبر مبارک نہایت صاف سخری اور بہت نفیس تیار کی گئی تھی۔ لوگ بچول لالا کر قبر میں بھینک رہے تھے جس سے قبر کے اندر بھولوں کا ایک فرش سا بچھ گیا تھا۔ اب نعش کو قبر میں اتار نے کا مرحلہ آیا۔ سارا مجمع کلمہ شہادت کے ورد سے ہ گونچے لگا۔ حاضرین میں سب سے پہلے حضرت مولانا سید دیدارعلی شاہ الوری اور علامہ اقبال بھینے قبر مبارک میں اتر ہے اور بھرمیت کو بضداحتر ام انسینے ہاتھوں سے لحد مبارک میں

ا تارا۔لوگوں نے فرط عقیدت سے اس قدر پھول قبر کے اندر پھینکے کہ میت ان میں جھپ گئی۔ پھراو پر انبیوں کے تعویذ سے قبر مبارک کو بند کر دیا گیا اور کلمہ شہادت کے ورد کی گونج میں لحد مبارک پرمٹی ڈالی گئی اور دعائے فاتحہادا کی گئی۔

اس دوران علم الدین رضا کار کمیٹی کے جوانوں نے تمام راہ بڑی جانفشانی اور صدق دل ہے اپنے فرائض انجام دیئے۔راستے میں لوگوں کی گمشدہ اشیاء کواپنے قبضہ میں لیا اور سارے مجمع میں اعلان کروایا کہ جس کی کوئی شے گم ہوگئ ہوتو وہ علم الدین کمیٹی کے دفتر سے آکراپنی گم شدہ اشیاء بہجیان کر لیے جا کمیں۔اس طرح لوگوں کواس ہجوم میں گرنے والا مال بھی انہیں واپس مل گیا۔

نماز جنازہ میں شرکت کے لئے لاہور کے باہر ہے بھی لوگ تشریف لائے تھے۔
ان میں حکیم احمد حسن بھی ہوی مشکل ہے لاہور پہنچے۔اس سار ہے انظام کے سلسلہ میں سر محمد اقبال عربیات مولا نا ظفر علی خان ملک لال خان قیصر غلام مصطفیٰ جمد شفع ' ڈاکٹر سر علامہ محمد اقبال عربیت مولا نا ظفر علی خان ملک لال خان قیصر غلام مصطفیٰ جرب اور کئی دوسر ہے اہم افراد نے بہت جانفٹانی اور خوش اسلوبی ہے معاملات نبیٹائے تاکہ لاہور کی فضاء ہندو مسلم فسادات کی لیسٹ میں نہ آسکے اور اہلیاں شرمخفوظ و مامون رہ سکیس۔ انومبر ۱۹۲۹ء کا دن وہ یا دگار دن ہے کہ اس روز شہر لاہور کے تمام مسلمان چھٹی پر سکیس۔ انومبر ۱۹۲۹ء کا دن وہ یا دگار دن ہے کہ اس روز شہر لاہور کے تمام مسلمان چھٹی پر سنے مسلمان دو کا نداروں نے اپنی دو کا نیس بند کر رکھیں تھیں میوہ منڈی سبزی منڈی نیز میں شرک منڈی بالکل بندر ہیں نمام سکولوں کے مسلمان طلباء اور دفاتر کے مسلمان طلاز مین شرکت کی۔

公公公

مزارمبارك كالغمير

غازی علم الدین شہید رہ اللہ کے مزار کی تغیر کے لئے حضرت پیرسید جماعت علی شاہ قبلہ علی پوری جماعت علی ساہ قبلہ علی پوری جماعت اللہ ہے بھورت نفذی عطیہ پیش کیا۔

انقشہ مزار منتی واجد علی صاحب ڈرافٹ مین نے تیار کیا۔

شہید مرحوم کی قبر ۱۹۲۹ء میں تغیر ہوگئ تھی جبکہ مزار چندسال بعد تغیر ہوا۔

مزار مبارک کا پہلا مجاور نواب وین تھا جس کی رحلت کے بعداب اس کی اولا و مزار کی گران ہے۔ غازی علم الدین شہید رہ اللہ کے مزار پرانور پرایک شمع وال موجود ہے۔

جوایک نومسلمہ خاتون حسن آرا بیگم عرف منز بیگ نے بطور عطیہ پیش کیا۔ بینومسلمہ مستورہ انجمن حمایت السلام لا ہور کے زنانہ بیتم خانہ کی مہتم تھیں۔ لوح مزار بھی اس نیک عورت نے بی بنوایا اس پر شعیری اور مجراتی لہج میں قافیہ ورد بھی کی قید ہے آزاد چندا شعار بھی موجود ہیں۔ یہ موزوں اشعار بھی نومسلمہ موصوفہ کی طبح آز مائی کا نتیجہ ہیں۔ مزار کا دروازہ جنوب کی طرف ہے۔ اس دروازے کی مشرقی جھے کی دیوار میں چار جالیاں ہیں جن کے مندر جات میں بیں

"عاشق رسول غازی علم الدین شهید آقائد دوجهال منافیظ کی شان اقدس سے گریز کرنے والو! کیاحضور منافیظ کے نام پرشهید ہونے کی عزت کا نظارہ اس کے جنازے سے نہیں ہوا۔ اگر دین و دنیا میں معلائی چاہتے ہوتو محبوب خدا پر جان قربان کر دواور عاشقان مصطفیٰ منافیظ کی چوکھٹ پکڑو۔ جومنکر ہے وہ کا فرہے۔"

غازی علم الدین شہید عمین کے اللہ یاک بہاولپورروڈ نزدعیدگاہ قبرستانی میانی صاحب لا ہور میں آج بھی مرجع گاہ خلائق خاص و عام ہے۔ ہزاروں لوگ مزارِ پاک پر صاحب لا ہور میں آج بھی مرجع گاہ خلائق خاص و عام ہے۔ ہزاروں لوگ مزارِ پاک پر حاضر ہوکر عاشق رسول مَن الْجَيْمُ ہے فیوض و ہر کات حاصل کرتے ہیں۔

عازی علم الدین شہید بھوالیہ کا شاران خوش قسمت لوگوں میں ہوتا ہے جو بقائے دوام کو پالیتے ہیں۔ بے شارلوگ ایسے ہیں جو بقائے دوام کی تلاش میں رہتے ہیں لیکن وہ اس کو پانے میں ناکام رہتے ہیں۔ بقائے دوام حقیقت میں حضور نبی کریم تاہیئی کی محبت میں فنا ہونے کا نام ہے۔ حضور نبی کریم تاہیئی کی محبت اور ان کی ناموں کی خاطر قربانی دینے والوں کی قربانی ہمیں رائیگاں نہیں جاتی اور اللہ عز وجل ان لوگوں کو حیات جادوانی عطافر ما دیتا ہے جس کی زندہ مثال عازی علم الدین شہید روزالیہ ہیں۔ عازی علم الدین شہید روزالیہ نے ناموس رسالت مآب منابی کی خاطر اپنی جان جان جان آفرین کے سپر دکر دی اور ہمیشہ کے ناموس درائی بھی اور الیک پر آج ہزاروں لوگ حاضر ہوتے ہیں اور اپنے ایک ایمان کونازگی بختے ہیں۔ اور اپنے ایک ایمان کونازگی بختے ہیں۔ اور اپنے ایک ایمان کونازگی بختے ہیں۔

فضائل وكرامات

عَازِي عَلَم الدين شَهِيد عِينَالِيهِ أيك اليهاجوان مرد اور عاشق رسول الله مَنْ اللَّيْمُ عَلَمُ عَا ما نندا قاب افق عشق برروش موااورا يغضق كى بيمثال كرنيس بكهير تاموااس دنيا كوعجب سرمستی اورسرشاری کی لازوال تعتیں بخش گیا اورجس نے ایک سوئی ہوئی توم کو پھرسے زندہ کرکے دنیا والوں کو آربیساج والوں کو عیسائنیت اور یہودیت کے ہرز ہسرا وَل کو بیر بتا دیا کے مسلم قوم ابھی مردہ نہیں ہوئی۔اس کی رگوں میں بہنے والاخون بتمام سازشوں اور ہرزہ سرائیوں ہے منجمد نہیں ہوا بلکہ اس کے اندرتم نے جوز ہرسرایت کیا تھا اس زہر کو نکال کر پھر ای آب و تاب سے اس کے بہاؤ کورواں دواں کرنے کافن مسلمانوں کو آتا ہے۔ تمہاری خبا تنوں کی وجہ ہے اس پر جوغنو د گی چھا گئی تھی اس غنو د گی کا تو ڑقر بانی ہے اور دیکھو کہنا موس رسالت مآب من فیلیم پر قربان ہونے سے وہ غنودگی دور ہوکر پھر سے جذبہ حریت سے سرشار قوم بن کئی ہے اور اس کی بھی سرشاری تمہاری تمام خباشوں رذالتوں اور ہرز ہسرائیوں کی موت ہے۔ بہرجال غازی علم الدین شہید عبشانہ کی چند تفسیلتیں یا کرامات کا ذکر حسب

کا تنات کے اسرار ورموز:

. میانوالی جیل میں منتقلی کے چندیوم سے بعد سیال شریف کے سجادہ تشین نے بھی غازی علم الدین شہید وسیاتہ ہے ملاقات کی۔ پیرصاحب نے جب غازی علم الدین شہید مین کے چیرہ مبارک پرنگاہ ڈالی توایک عجیب جلال وجمال اس کے چیرے پر موجود پایا اور بے حدمرعوب ہوئے اور کوئی خاص بات ہونے کے باعث منہ سے کوئی بات نہ نکال سکے۔

تحکم رنی انہوں نے سورہ یوسف کی تلاوت شروع کر دی چونکہ پیرصاحب ایک اچھے قاری اور حافظ تھے لیکن وہ اپنے اندرسورہ یوسف پڑھنے کا یارانہ پاتے تھے اور وفور جذبات سے ان کی آواز بار بار رک جاتی تھی۔ اس پر غازی علم الدین شہید پڑھالٹہ نے حوصلہ بڑھاتے ہوئے کہا کہ بسم اللہ شریف پڑھ کرایک دفعہ پھرسے شروع کریں۔

پیرصاحب نے دوبارہ تلاوت کا آغاز کیالیکن اس دفعہ بھی روانی نہ آسکی اکثر گلوگیر ہوکر رک جانے اور کسی اور عالم میں پہنچ جاتے گوغازی علم الدین قرآن پاک نہیں پڑھے ہوئے تھے اور انہیں سورہ بوسف ہرگز نہ آتی تھی لیکن وہ پیرصاحب کوشیج لقمے دیتے رہے اور سورہ یوسف پڑھے میں پوری پوری مدد کی۔ پیرصاحب ملاقات کرکے بل آئے تو فرط جرت سے ان کی زبان گنگ تھی انہوں نے صرف اتنا فرمایا:

''میں علم الدین کے لباد ہے میں کوئی اور ہستی پاتا ہوں' کون کہتا ہے کہ غازی علم الدین ان پڑھاور جاہل ہیں' انہیں علم لدنی حاصل ہے اور وہ کا کنات کے اسرار ورموز سے واقف ہیں۔''

غيبى علوم

موغازی علم الدین شہید روز اللہ کھنا پڑھنا شہاں ہوتی تھے کیکن اس وقت جیلوں میں بھی ان مشاغل پر ایک طرح کی پابندی ہوتی تھی وہ ملاقا تیوں کوقر آئی آیات پڑھ کر سناتے اور بڑے بڑے مشکل نکات کوفلسفیا نداز میں بڑی آسانی سے سلجھا کر پیش کرتے کہ انسان خود جیران وسششدررہ جاتا انہیں پورا قرآن حفظ ہو گیا تھا۔ اللہ نتالی بہتر جانے ہیں کہ انہیں بیار کہ انہیں ہیں کہ کی انہیں ہیں کہ انہیں ہیا کہ انہیں ہیں کہ انہیں ہیں کہ انہیں کے کہ انہیں کو کی ان ان کو کر ان ان کو کی کی کر انہیں کو کر انہیں کیا کہ انہیں کی کر انہیں کی کہ انہیں کی کہ کر انہیں کیا کہ کو کی کیا کہ کو کی کر انہیں کی کر انہیں کیا کہ کی کر انہیں کیا کہ کو کر انہیں کی کر انہیں کر انہیں کی کر انہیں کر انہیں کی کر انہیں کی کر انہیں کر

خاص فتم کی روشنی

جن دنوں غازی علم الدین شہید رئے اللہ کومیانوالی جیل میں منتقل کیا گیا انہی دنوں وہاں سیدا حد شاہ ؤیٹی سیر نئنڈ نث اور شیخ خور شید اسٹینٹ سیر نئنڈ نث جیل تعینات سے۔ان حضرات کے بیان کے مطابق

"ایک رات ہم سپر ناند نشان جیل کے ہمراہ جیل میں گشت کررہے سے کہ غازی علم الدین شہید و شائلہ کی کو گھری سے ایک خاص قسم کی روشنی نظر آئی جس سے ہم بہت متاثر ہوئے اور اللہ تعالی کے حضور میں سے ہم بہت متاثر ہوئے اور اللہ تعالی کے حضور میں سے دہو گئے۔"

صبرواستنقلال:

جیل آنے ہے پہلے غازی علم الدین شہید رکھ الون ۱۲۸ اپونڈ تھا کی ہوت ہیں ہے۔ اللہ کا الائی ہوت کی سزا کا تھم اکثر قید یوں کوحواس شہادت آپ رکھ اللہ کا وزن ۱۲۴ یا وَنڈ تھا حالا نکہ موت کی سزا کا تھم اکثر قید یوں کوحواس باختہ کردیتا تھا اوراسی حواس باختگی میں ان کا وزن بہت زیادہ گرجا تا تھا جبکہ یہاں صور تحال کیسر مختلف تھی۔ کمال صبر واستقلال ہے چہرے پر دونق اور ہونٹوں پر سکرا ہے کھیلتی رہتی تھی جس سے وزن میں اضافہ ہوا۔

قلب كوسكون:

'' مجھے ایک سفید بوش نورانی بزرگ کی زیارت ہوئی ہے انہوں نے میر ہے سر پر دست شفقت بھیرا اور فر مایا! بیٹا! مطمئن رہو تھے جلد ہی بلالیا جائے گااسی وفت ہے میرے قلب کو کمال درجہ سکون میسر

روحانی طافت:

غازی علم الدین شہید بڑتاتیہ کی روحانی طاقت کا اندازہ اس امرے لگایا جاسکتا ہے کہ آپ میں بانی ہے کہ آپ بڑتاتیہ کی ملاقات کے لئے جوکوئی آتا آپ کی کوٹھری کے باہر برآمدے میں پانی کا ایک گھڑار کھاتھا آپ بڑتاتیہ اس سے اپنے ملاقاتی کو پانی پلاتے تو اس پانی کے پینے سے پینے والے کو بجیب سروراورلطف حاصل ہوتا۔

فيصلِّے كاعلم:

پریوی کوسل ہے اپیل کے اخراج کی خبر لے کر جب کارندہ جیل ان کے پاس آیا تا کہ ان کومطلع کر سکے کہ اس کے بولنے سے پہلے ہی آپ چوہائی سے فرمایا:

> '' مجھے بیخبر دینے آئے ہو کہ اپل خارج ہوگئی ہے برسول جب سیہ فیصلہ ہوا تو مجھے اسی وفت علم ہو چکا تھا۔''

وہ ملازم دوڑتا ہوا اینے دفتر گیا اور جیرت واستعجاب سے کہنے لگا کہ غازی علم الدین کوئی عام قیری نہیں ہے۔ بین کرجیل کے اعلیٰ ارکان اس کامنہ مشکتے ہوئے کسی گہری سوچ میں ڈوب گئے۔

غازى علم الدين شهيد عينية كي پيشين كوني:

سپرنٹنڈنٹ جیل سیدنور حسین شاہ نے چونکہ ڈیٹ کمشنر راجہ زمان مہدی خان کو مشورہ دیا تھا جس پرانہوں نے عازی علم الدین شہید بھیائیے کولا وارثوں کی طرح قبرستان میں وفن کیا جائے اور پرامن ہجوم پرسنگ باری کرائی جائے۔ چونکہ وہ جہلم شہر کے رہنے والے تھاس لئے وہ اس بات کے چشم دیدہ گواہ ہیں کہ اس کی بیوی کو بلیاں پالنے کا جنون سوارہو گیا اوروہ اس کھیل میں رات دن مستخرق رہنے گئی۔اس کا بیٹا جو پولیس کا اعلیٰ آفیسر تھا مخوط الحواس ہو کر مرا اور خود ایس کی نور حسین شاہ نے موت کے پنجہ استنبداد میں سسک مخوط الحواس ہو کر مرا اور خود ایس کی نور حسین شاہ نے موت سے پنجہ استنبداد میں سسک کر جان دے دی اور اس طرح عازی علم الدین شہیدی یہ پیشین کوئی پوری ہوگئی کہ

میری میت کے حصول میں دشواری پیش آئے گی اور جب مجھے لحد میں اتارا جائے گا تو رم جھم ہورہی ہوگی۔

سكهسول سرجن كاقبول اسلام:

عازی علم الدین شہید بھٹائی کی گغش جب گئرے سے نکالی گئی تو اس میں نہ تو کوئی تغضن پیدا ہوا تھا اور نہ ہی اسے کوئی تفصان پہنچا تھا۔ اس منظر سے متاثر ہوکر بہت سے غیر مسلم حلقہ بگوش اسلام ہوئے جن میں میانوالی جیل کا سکھ سول سرجن بھی شامل تھا۔ بعد ازاں وہ سرجن عزیز وا قارب کے خضب سے بیخے کے لئے لندن جا کرمقیم ہوگیا۔

والده كودلاسا دينا:

عازی علم الدین شہید تریئاتی کی والدہ اکثر ان کے عم میں پریثان رہا کرتی تھیں۔ایک رات عازی علم الدین شہید تریئاتی کے والدہ اکثر ان کے عم میں پریثان رہا کرتی تھیں۔ایک رات عازی علم الدین شہید تریئاتی نے اپنی پرٹون چراغ بی بی کوخواب میں آگر فرمایا کہ میری والدہ ماجدہ سے کہہ دیناوہ رویانہ کرے میں جلد ہی گھر آجاؤں گا اور پھر پچھ عرصہ کے بعد آپ تریئاتی کی میت ہی لا ہوروا پس آئی۔

لنگوی پارول کاانجام:

عازی علم الدین شہید بیرانی کے دوسابقہ کنگویے یار دینا پان فروش اور حاتی صدیق کسی وجہ سے ملنے نہ آئے۔ جس پر غازی علم الدین شہید بیرانی نے اپنے عزیزوں سے کہا کہ ان کا انجام اچھانہ ہوگا۔ پھر دینا تو ایساغا ئب ہوا کہ اس کا بچھ پنہ نہ چل سکا۔ جبکہ حاجی صدیق ایک مرت کے بعد پیار ہوا اور بستر مرگ پرسسک سسک کر جان دے دی اور کئی گھنٹوں تک کسی کو بھی اس کے مرنے کی خبر نہ ہوئی اور جب اس کی نعش میں تغضن بیدا ہوا تو تب محلّہ والوں کو پینہ چلا اور انہوں نے ازراہ ہمدردی اسے بیرد خاک کیا۔

〇〇〇〇

كتابيات

مكاشفة القلوب ازججة الاسلام امام محمرغز الى عمشية	اب
شهادت نواسئه سيدالا براراز حضرت مولانا محمة عبدالسلام قادري رضوكم	٦٢
غازى علم الدين شهيد حيث لنه ازرائے محد كمال	- m
غازى علم الدين شهيد عيينية ازمنشى عزيز الدين	_1
سيرت بإك عازى علم الدين شهيد تمينيا از محمر جاويد قادرى ممينيا	۵۔
ضرب كليم ازعلامه محمدا قبال عمشلة	_7
عاشق رسول مَنْ النَّيْمَ (منظوم كلام)	_4
پنجاب کی سیاس تحریکیں	_^
تاریخ مسلم لیگ	_9
كتابچه پیرغلام دشگیرنا می	", _l•

هماری چند دیگر مطبوعات





Ph: 042 - 7352022 Mob: 0300-4477371